

# 特殊需求學生課程計畫

## 一、 學生能力與課程需求彙整(表 7-1)

基隆市安樂高中(國中部)\_創造力資優班 第 113 學年度學生能力與課程需求彙整表

基隆市安樂高中(國中部)_創造力資優班 第 113 學年度學生能力與課程需求彙整表									
學生基本資訊					特教服務方式				
班級	特教班級型態	學生姓名	鑑輔會核定之特殊教育資格(正式、疑似)、程度(輕中重)與類別	<u>學生能力與課程需求說明</u>	直接教學	入班合作	間接服務		
							輔導	諮詢	
1	分組 1	創造力資優資源	黃 0 樂	正式	<p>優勢能力：</p> <p>1. 擁有很棒的美感及設計能力，能在時間內藉由電腦輔助做出漂亮的平面作品。具領導才能，人際佳，生活經驗豐富，是資優班點子王。</p> <p>待加強能力：</p> <p>1. 對於較冒險、較富挑戰性的活動，需再加強主動性。</p> <p>教育需求：抽離班會、聯課、資科、生科、表藝、視藝、輔導及家政等 8 堂作區塊牌課及抽課。</p>	✓		✓	✓
2	分組 2	創造力資優資源	黃 0 皓	正式	<p>優勢能力：</p> <p>1. 對桌遊作品非常有興趣及有深度，看得出用心也非常有創意。曾以「中法戰爭」為主題，自創桌遊。</p> <p>2. 情緒感受強，語文領域學習表現出色，擅長字音字形及外語學習(英、日語)，語文及社會為優勢領域。</p> <p>3. 國小曾以「水果發電」完成專題報告，具備獨立研究能力。</p> <p>4. 擅於表達情感，具有出色的英語能力，熱愛美學設計。</p> <p>待加強能力：</p> <p>1. 個性較恬靜，對於冒險及探索性活動較少參與。</p> <p>教育需求：抽離班會、聯課、資科、生科、表藝、視藝、輔導及家政等 8 堂作區塊牌課及抽課。</p>	✓		✓	✓

3	分組 2	創造力 資優 資源	余 0 妍	正式	<p>優勢能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 喜愛設計，創造力表現出色，極富美感，成熟可靠，對於領導能力的展現，表現良好，具有照顧者及管理這特質。能傾聽他人建議，確實且速迅統整眾人意見後再形成另一統一新建議，能說服眾人且成功帶領大家完成任務。</li> <li>2. 個性直率，有話直言，具領導才能。</li> <li>3. 擅長手作，獨立研究及創造能力均極佳。</li> <li>4. 能將日常生活中所發現的不適，以換位思考的觀點，重新設計以找出方法解決問題。</li> <li>5. 擅長運用跨域資源，能將其靈活融入於改進方案中，作品豐富度極高。</li> </ol> <p>待加強能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在積極互動的過程中，留予他人表達的機會。</li> </ol> <p>教育需求：抽離班會、聯課、資科、生科、表藝、視藝、輔導及家政等 8 堂作區塊牌課及抽課。</p>	✓		✓	✓
4	分組 1	創造力 資優 資源	陳 0 傑	正式	<p>優勢能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 對機械組合方面很快理解。喜愛用平日隨手可得小物件，創造成新物品並樂於分享。</li> <li>2. 對於感興趣的事物能做很久，顯得專注、投入。</li> <li>3. 學習能力很快，所需的學習時間比同年齡同學少。</li> <li>4. 經常閱讀課外讀物，常識豐富。</li> <li>5. 善於變通，能以創新的方式解決問題。</li> </ol> <p>待加強能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 執行任務需加強觀察力，對於偵錯能力也需再訓練。</li> </ol> <p>教育需求：抽離班會、聯課、資科、生科、表藝、視藝、輔導及家政等 8 堂作區塊牌課及抽課。</p>	✓		✓	✓

5	分組 2	創造力 資優 資源	施 0 翰	正式	<p>優勢能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 廷翰很有自己的見解，在群體合作時，會適時表達自己的意見；曾多次擔任幹部及小老師，每次小組分工總能完成自己負責的任務。</li> <li>2. 對於自己有興趣的事物，廷翰會窮盡一切力量去探索，興趣廣泛，動靜皆宜。不過，對於自己沒有興趣的事物，則需要他人提醒才能按時完成，所幸其有興趣的事物算是多數。</li> <li>3. 多數時間對外在事物保持極高興趣，尤其善於觀察自然界事物及動手做玩具，喜歡思考與發問，時間管理略差一點。</li> <li>4. 喜歡動手探索答案，也喜歡閱讀、欣賞影片，能獨力學習，也能團體合作</li> </ol> <p>待加強能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 手眼協調能力較弱，會影響動手實作的品質及完成度。</li> </ol> <p>教育需求：抽離班會、聯課、資科、生科、表藝、視藝、輔導及家政等 8 堂作區塊牌課及抽課。</p>	✓		✓	✓
6	分組 1	創造力 資優 資源	王 0 唯	正式	<p>優勢能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習積極，富進取心，想像力豐富。</li> <li>2. 思考敏捷、觀察入微，喜閱讀課外書籍，且能延伸思考的方向及內容。</li> <li>3. 喜發問、好探究，語文聯想力豐富，且具有繪畫上的創意，令其作品的可看性倍增。</li> <li>4. 曾參加 SCRTACH 競賽，榮獲優等。</li> </ol> <p>待加強能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 易受權威影響，需加強批判性。</li> <li>2. 加強人際互動及幽默感。</li> </ol> <p>教育需求：抽離班會、聯課、資科、生科、表藝、視藝、輔導及家政等 8 堂作區塊牌課及抽課。</p>	✓		✓	✓

學生基本資訊					特教服務方式				
班級	特教班級型態	學生姓名	鑑輔會核定之特殊教育資格(正式、疑似)、程度(輕中重)與類別	學生能力與課程需求說明	直接教學	入班合作	間接服務		
							輔導	諮詢	
7	205	創造力 資優 資源	文 0 聖	正式	<p>優勢能力：</p> <p>5. 對程式語言很有興趣，基隆市全市基優盃 Scratch 比賽，四年級國小遊戲組即獲得佳作，最近六年級再度參加基優盃 Scratch 國小遊戲組競賽，獲得全市銀牌，將代表基隆市參加全國貓咪盃比賽。</p> <p>6. 對於創客的課程也相當有興趣，也喜歡參觀創客博覽會，能夠自己動手製作，舉凡小馬達、晶片板 (mBot、Microbit) 都能完成組裝。</p> <p>7. 很喜歡也很會拼樂高積木，很希望長大能去樂高公司當工程師。</p> <p>待加強能力：</p> <p>1. 對於較冒險、較富挑戰性的活動，需再加強主動性。</p> <p>教育需求：抽離班會、聯課、資科、生科、表藝、視藝、輔導及家政等 8 堂作區塊牌課及抽課。</p>	✓		✓	✓
8	205	創造力 資優 資源	林 0 荃	正式	<p>優勢能力：</p> <p>5. 於國小資優班中，五年級獨立研究進行「利用 KPOP 歌曲學習韓文」；六年級獨立研究進行「製作介紹基隆景點的貼圖和圖文創作」，創作過程展現出創意的多元性，以及面對困境時的堅忍態度，以致完成有品質、有貢獻的作品。</p> <p>6. 四年級參與過專題探究競賽，探究「製作介紹基隆景點的貼圖和圖文創作」獲得佳作。</p> <p>7. 參與過北北基能源小鐵人競賽，運用廢棄物創作環保風力車。</p> <p>8. 對於感興趣的事物能做很久，顯得專注、投入。</p> <p>9. 學習能力很快，所需的學習時間比同年齡同學少。</p> <p>10. 觀察能力敏銳，閱讀或活動時可以觀察到許多細節。</p> <p>11. 理解能力優秀，很快能夠了解問題或他人說話的意思。</p> <p>12. 類推能力良好，能夠舉一反三。</p> <p>待加強能力：</p> <p>1. 執行任務需要再多些開放的思維及嘗試</p> <p>教育需求：抽離班會、聯課、資科、生科、表藝、視藝、輔導及家政等 8 堂作區塊牌課及抽課。</p>	✓		✓	✓

學生基本資訊					特教服務方式				
9	202	創造力 資優 資源	王 0 諺	正式	<p>優勢能力：</p> <p>6. 對於感興趣的事物能做很久，顯得專注、投入。</p> <p>7. 學習能力很快，所需的學習時間比同年齡同學少。</p> <p>8. 觀察能力敏銳，閱讀或活動時可以觀察到許多細節。</p> <p>9. 理解能力優秀，很快能夠了解問題或他人說話的意思。</p> <p>10. 類推能力良好，能夠舉一反三。</p> <p>11. 熱愛閱讀自然科學讀物。</p> <p>待加強能力：</p> <p>2. 歸納及偵錯能力，效益不佳，需要提醒。</p> <p>3. 較少有建設性的批評。</p> <p>教育需求：抽離班會、聯課、資科、生科、表藝、視藝、輔導及家政等 8 堂作區塊牌課及抽課。</p>	✓		✓	✓
10	202	創造力 資優 資源	謝 0 臻	正式	<p>優勢能力：</p> <p>6. 對機械組合方面很快理解。</p> <p>7. 對於感興趣的事物能做很久，顯得專注、投入。</p> <p>8. 學習能力很快，所需的學習時間比同年齡同學少。</p> <p>9. 經常閱讀課外讀物，常識豐富。</p> <p>10. 善於變通，能以創新的方式解決問題。</p> <p>待加強能力：</p> <p>1. 執行任務需加強觀察力，對於偵錯能力也需再訓練。</p> <p>教育需求：抽離班會、聯課、資科、生科、表藝、視藝、輔導及家政等 8 堂作區塊牌課及抽課。</p>	✓		✓	✓

學生基本資訊						特教服務方式			
11	204	創造力 資優 資源	呂 O 楷	正式	<p>優勢能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>對於感興趣的事物能做很久，顯得專注、投入。</li> <li>學習能力很快，所需的學習時間比同年齡同學少。</li> <li>觀察能力敏銳，閱讀或活動時可以觀察到許多細節。</li> <li>表達力佳，豐富自信，行動力強，想到就去改善，善於觀察，喜愛手做解決問題。</li> </ol> <p>待加強能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>執行任務容易分心，效益不佳，需要提醒</li> </ol> <p>教育需求：抽離班會、聯課、資科、生科、表藝、視藝、輔導及家政等 8 堂作區塊牌課及抽課。</p>	✓		✓	✓
12	201	創造力 資優 資源	鄭 O 彌	正式	<p>優勢能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>善良、富有同理心、樂於助人、循規蹈矩有禮貌。</li> <li>對於感興趣的事物能做很久，顯得專注、投入。</li> <li>學習能力很快，所需的學習時間比同年齡同學少。</li> <li>觀察能力敏銳，閱讀或活動時可以觀察到許多細節。</li> <li>理解能力優秀，很快能夠了解問題或他人說話的意思。</li> <li>類推能力良好，能夠舉一反三。</li> </ol> <p>待加強能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>易受權威影像，需加強批判力。</li> </ol> <p>教育需求：抽離班會、聯課、資科、生科、表藝、視藝、輔導及家政等 8 堂作區塊牌課及抽課。</p>	✓		✓	✓

學生基本資訊						特教服務方式			
13	201	創造力 資優 資源	賴O璇	正式	<p>優勢能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組活動中具領導統御能力，表達能力佳。</li> <li>2. 對於感興趣的事物能做很久，顯得專注、投入。</li> <li>3. 學習能力很快，所需的學習時間比同年齡同學少。</li> <li>4. 觀察能力敏銳，閱讀或活動時可以觀察到許多細節。</li> <li>5. 理解能力優秀，很快能夠了解問題或他人說話的意思。</li> <li>6. 類推能力良好，能夠舉一反三。</li> </ol> <p>待加強能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 需加強冒險、探索及挑戰的意願</li> </ol> <p>教育需求：抽離班會、聯課、資科、生科、表藝、視藝、輔導及家政等8堂作區塊牌課及抽課。</p>	✓		✓	✓
14	203	創造力 資優 資源	鄭O哲	正式	<p>優勢能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參與過資優班方案課程，與資優班學生一同進行專題探究競賽，探究題目為「為什麼密室逃脫遊戲,能讓人腦力激盪?」獲得佳作。</li> <li>2. 參與能源小鐵人競賽，創意發想組裝出風力車。</li> <li>3. 對於感興趣的事物能做很久，顯得專注、投入。</li> <li>4. 學習能力很快，所需的學習時間比同年齡同學少。</li> <li>5. 觀察能力敏銳，閱讀或活動時可以觀察到許多細節。</li> <li>6. 理解能力優秀，很快能夠了解問題或他人說話的意思。</li> </ol> <p>待加強能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有時會拘泥常規，較難有創意。</li> <li>2. 對於權威，常出現順從大於異議</li> </ol> <p>教育需求：抽離班會、聯課、資科、生科、表藝、視藝、輔導及家政等8堂作區塊牌課及抽課。。</p>	✓		✓	✓

學生基本資訊						特教服務方式			
15	203	創造力 資優 資源	郭O洺	正式	<p>優勢能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 對於感興趣的事物能做很久，顯得專注、投入。</li> <li>2. 學習能力很快，所需的學習時間比同年齡同學少。</li> <li>3. 觀察能力敏銳，閱讀或活動時可以觀察到許多細節。</li> <li>4. 理解能力優秀，很快能夠了解問題或他人說話的意思。</li> <li>5. 類推能力良好，能夠舉一反三。</li> <li>6. 愛看書。</li> </ol> <p>待加強能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 記憶力需加強。</li> </ol> <p>教育需求：抽離班會、聯課、資科、生科、表藝、視藝、輔導及家政等 8 堂作區塊牌課及抽課。</p>	✓		✓	✓

學生基本資訊					特教服務方式				
16	302	創造力 資優 資源	楊0恩	正式	<p>優勢能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>對於電腦的使用極具興趣。熱衷學習網路的操作，對於先科技喜歡探索及研究。</li> <li>簡報編輯、影片編輯、對自己有興趣的事願意花時間心思去做</li> </ol> <p>待加強能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>執行任務容易分心，效益不佳，需要提醒</li> </ol> <p>教育需求：抽離班會、彈性課程、輔導、資科、生科等5堂作區塊排課。</p>	✓		✓	✓
17	302	創造力 資優 資源	廖0君	正式	<p>優勢能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>記憶、理解能力佳，能夠快速掌握主要概念，邏輯思考清楚且具有創造力，做感興趣的事物專注、持久。</li> <li>具領導能力。喜歡動手作實驗，具有獨立研究的能力。</li> <li>喜歡音樂，聽覺記憶佳、具音感、節奏，很快便記住歌詞與旋律。喜歡圖形的設計，善於運用照相機、攝影機等拍下周圍的事物。</li> </ol> <p>待加強能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>計算能力有待加強，但數字概念良好。</li> <li>不喜歡思考、閱讀、或談論與數理相關的問題。會在意他人眼光,常會過分擔心,需要引導正確連結與歸因。</li> </ol> <p>小學高年級優/弱勢科目：國語、表演藝術/數學、社會 喜歡參加的活動：體育、語文競賽</p> <p>教育需求：抽離班會、彈性課程、輔導、資科、生科等5堂作區塊排課。</p>	✓		✓	✓

學生基本資訊					特教服務方式				
18	301	創造力 資優 資源	謝 O 綦	正式	<p>1. WISC-IV 結果分析:語文理解優異(PR99)、知覺推理佳(PR88)、工作記憶略低(PR42)、處理速度快速(PR98);語文理解明顯高於知覺推理,其中記憶、理解能力佳。</p> <p>2. 優勢能力:記憶、理解、分析、綜合、評鑑能力佳,善於書寫及溝通表達,對於邏輯思考清晰且具有創造力,能就現有的資料與知識進行分析與回答且具批判性,有領導能力、執行力高且有效率。</p> <p>3. 待加強能力:完美主義,對自己要求高,達不到要求會不滿或焦慮,在意他人眼光,常會過分擔心,需要引導正確連結與歸因。</p> <p>教育需求:抽離班會、彈性課程、輔導、資科、生科等 5 堂作區塊排課。</p>	✓		✓	✓
19	304	創造力 資優 資源	陳 O 琳	正式	<p>優勢能力:</p> <p>1. 學科領域知識能力強,學習速度快。</p> <p>2. 類推能力好,常常能舉一反三。</p> <p>待加強能力:</p> <p>1. 害怕冒險、失敗。</p> <p>2. 完美主義,在意他人評價。</p> <p>教育需求:抽離班會、彈性課程、輔導、資科、生科等 5 堂作區塊排課。</p>	✓		✓	✓

學生基本資訊					特教服務方式				
20	304	創造力 資優 資源	杜 0 潔	正式	<p>1. WISC-IV 結果分析:語文理解優異(PR99.9)、知覺推理優異(PR96)、工作記憶優異(PR98)、處理速度一般(PR77);語文理解明顯高於知覺推理,其中記憶、理解、分析、推理能力佳。</p> <p>2. 優勢能力:綜合、歸納及評鑑能力佳,具批判性思考且有創造力,對語文(國、英)、社會議題有興趣,善於溝通表達、電腦繕打以及媒體使用,有領導力,對於有興趣的事物執行力較高且能負責。</p> <p>3. 待加強能力:喜惡分明,對於沒有興趣的事物動機低落,說話較直接,依賴性較重、在意他人眼光且容易被影響</p> <p>教育需求:抽離班會、彈性課程、輔導、資科、生科等 5 堂作區塊排課。</p>	✓		✓	✓
21	303	創造力 資優 資源	游 0 漢	正式	<p>優勢能力:</p> <p>1. 記憶、理解、分析、綜合、評鑑能力佳,善於書寫及溝通表達,對於邏輯思考清晰且具有創造力,能就現有的資料與知識進行分析與回答且具批判性,有領導能力、執行力高且有效率。</p> <p>2. 很有想象力,思想活躍,思維敏捷,理解力強,(不過,在學習上面缺乏恆心跟上進心)遇到大部分問題是可以自己解決,喜歡自己動手做</p> <p>待加強能力:</p> <p>1. 完美主義,對自己要求高,達不到要求會不滿或焦慮,在意他人眼光,常會過分擔心,需要引導正確連結與歸因。</p> <p>2. 缺乏生活技能,手做能力不佳,過於自大,有時的想法太過於天馬行空,缺乏耐心,講話沒有禮貌,不會修飾</p> <p>3. 高年級弱勢科目:數學,英文</p> <p>4. 喜歡參加的活動:打籃球,運動類,對沒興趣的事物會採取消極態度。</p> <p>教育需求:抽離班會、彈性課程、輔導、資科、生科等 5 堂作區塊排課。</p>	✓		✓	✓

學生基本資訊					特教服務方式				
22	304	創造力 資優 資源	魏O軒	正式	<p>優勢能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 好奇心強，喜歡探索如何及為何。</li> <li>2. 對有興趣的事務，專注度極高。</li> </ol> <p>待加強能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 挑戰權威，對於交辦的任務，會先採抗拒的行為。</li> <li>2. 自行判對是否需要”認真努力”，以致很多時間浪費在起跑點。</li> </ol> <p>教育需求：抽離班會、彈性課程、輔導、資科、生科等5堂作區塊排課。</p>	✓		✓	✓
23	303	創造力 資優 資源	陳O賢	正式	<p>優勢能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 好奇心強、想像力豐富。</li> <li>2. 富幽默感，人緣極佳。</li> </ol> <p>待加強能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 挑戰權威，對批評反應強烈。</li> <li>2. 完美主義，自我要求高，加上過衝特質，反倒讓失敗機率增加。</li> </ol> <p>教育需求：抽離班會、彈性課程、輔導、資科、生科等5堂作區塊排課。</p>	✓		✓	✓
24	301	創造力 資優 資源	林O翔	正式資優生/ 確認聽障生	<p>優勢能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 敘事表達內容以深刻感受、生活經驗為主。</li> <li>2. 溝通能力與效度良好，雖為重度聽障生，但溝通可完全被理解。</li> </ol> <p>待加強能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 加強複雜、抽象、多項訊息及複雜步驟理解。</li> <li>2. 加強敘事組織結構之完整度及篇章凝聚描述能力。</li> <li>3. 完美主義，自我要求高，加上過衝特質，反倒讓失敗機率增加。</li> </ol> <p>教育需求：抽離班會、彈性課程、輔導、資科、生科等5堂作區塊排課。</p>	✓		✓	✓

二、學生領域課程規劃(表 7-2)(請在下列方格中填註學生上課節數)

7-2-1		部定課程(領域學習課程)																																	
		語文 (國語文)			語文 (英語文)			數學			生活			社會			自然科學			藝術			綜合活動			科技			健康與體育			小計			
	姓名	原	抽	外	原	抽	外	原	抽	外	原	抽	外	原	抽	外	原	抽	外	原	抽	外	原	抽	外	原	抽	外	原	抽	外	原	抽	外	
1	黃宇樂	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
2	王奕唯	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
3	陳詠傑	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
4	黃宇皓	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
5	余昱妍	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
6	施廷翰	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
7	文0聖	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
8	林0荃	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
9	王0諺	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
10	謝0臻	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
11	呂0楷	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
12	鄭0彌	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
13	賴0璇	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
14	鄭0哲	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
15	郭0洺	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
16	楊0恩	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
17	廖0君	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
18	謝0綦	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
19	陳0琳	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
20	杜0潔	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
21	游0漢	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			
22	魏0軒	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30			

7-2-1		部定課程(領域學習課程)																														
		語文 (國語文)			語文 (英語文)			數學			生活			社會			自然科學			藝術			綜合活動			科技			健康與體育			小計
23	陳0賢	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30
24	林0翔	6			3			4						3			3			1	2		1	2		0	2		3			30

7-2-2		校訂課程(彈性學習課程)													總計
	姓名	統整課程			社團活動			特殊需求領域			其他			小計	
		原	抽	外	原	抽	外	原	抽	外	原	抽	外		
1	黃0樂	2	1			1			4			2		10	40
2	王0唯	2	1			1			4			2		10	40
3	陳0傑	2	1			1			4			2		10	40
4	黃0皓	2	1			1			4			2		10	40
5	余0妍	2	1			1			4			2		10	40
6	施0翰	2	1			1			4			2		10	40
7	文0聖	2	1			1			4			2		10	40
8	林0荃	2	1			1			4			2		10	40
9	王0諺	2	1			1			4			2		10	40
10	謝0臻	2	1			1			4			2		10	40
11	呂0楷	2	1			1			4			2		10	40
12	鄭0彌	2	1			1			4			2		10	40
13	賴0璇	2	1			1			4					10	40
14	鄭0哲	2	1			1			4					10	40
15	郭0洺	2	1			1			4					10	40
16	楊0恩	2	1						2					5	35
17	廖0君	2	1						2					5	35
18	謝0綦	2	1						2					5	35
19	陳0琳	2	1						2					5	35
20	杜0潔	2	1						2					5	35

7-2-2		校訂課程(彈性學習課程)												總計	
	姓名	統整課程			社團活動			特殊需求領域			其他				小計
		原	抽	外	原	抽	外	原	抽	外	原	抽	外		
21	游 0 漢	2	1						2					5	35
22	魏 0 軒	2	1						2					5	35
23	陳 0 賢	2	1						2					5	35
24	林 0 翔	2	1						2					5	35

本表件所提供之各欄位學校可依據不同教育階段自行增刪彈性使用。

※原：係指在原班上課，包含在普通班由特殊教育教師入班進行合作教學；或在集中式特殊教育班與原班同學一起上課。

※抽：係指抽離式課程，學生在原班該領域/科目節數（學分數）教學時到資源班/教室/方案上課。

※外：係指外加式課程，可適用於資源班或集中式特殊教育班，包括學習節數(學分數)需超過十二年國民基本教育課綱原領域/科目或原班排定的節數(學分數)及經專業評估後需提供的特殊需求領域課程節數(學分數)。

三、特殊需求領域彙整(表 7-3) (請在下列方格中填註學生上課節數)

	姓名	類別	特殊需求領域													總計	
			生活管理	社會技巧	學習策略	溝通訓練	功能性動作訓練	職業教育	輔助科技應用	定向行動	點字	創造力	領導才能	情意發展	獨立研究		藝術才能專長
1	黃0樂	資優										2		1	1		4
2	王0唯	資優										2		1	1		4
3	陳0傑	資優										2		1	1		4
4	黃0皓	資優										2		1	1		4
5	余0妍	資優										2		1	1		4
6	施0翰	資優										2		1	1		4
7	文0聖	資優												1	1		2
8	林0荃	資優												1	1		2
9	王0諺	資優												1	1		2
10	謝0臻	資優												1	1		2
11	呂0楷	資優												1	1		2
12	鄭0彌	資優												1	1		2
13	賴0璇	資優												1	1		2
14	鄭0哲	資優												1	1		2
15	郭0洺	資優												1	1		2
16	楊0恩	資優												1	1		2
17	廖0君	資優												1	1		2
18	謝0蓁	資優												1	1		2
19	陳0琳	資優												1	1		2
20	杜0潔	資優												1	1		2

	姓名	類別	特殊需求領域														
			生活管理	社會技巧	學習策略	溝通訓練	功能性動作訓練	職業教育	輔助科技應用	定向行動	點字	創造力	領導才能	情意發展	獨立研究	藝術才能專長	總計
21	游 0 漢	資優												1	1		2
22	魏 0 軒	資優												1	1		2
23	陳 0 賢	資優												1	1		2
24	林 0 翔	資優/ 聽障												1	1		2

四、特教學生相關服務與支持策略彙整(表 7-4) (請在下列方格中以“√”填註學生的相關服務)

相關服務與支持策略																																									
		交通服務		相關專業團隊服務							考試評量調整							巡迴服務				其他服務																			
姓名		交通車	交通費	醫師	物理	職能	語言	心理	聽能	社工	其他	獨立考場	延長時間	報讀服務	答案卡謄錄	口頭回答	電腦作答	放大或點字	其他	在家教育	不分類	聽障	視障	自閉症	情障	其他	教育輔助器材	適性教材	學生生活助理員	及人助-學生活力協助	及人助-課後照顧	家庭支持服務	校園無障礙環境	獎/補助金	午餐補助	其他					
1	林O翔						√															√				√											√				
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
6																																									
7																																									
8																																									
9																																									
10																																									

特推會審查結果	
通過	再修正
√	

五、特教學生課程一覽表(表 7-5)

基隆市安樂高中(國中部) 113 學年度創造力資優班學生課程一覽表

領域名稱	年級 組別	節 數	學生名單	人 數	抽離/外加/ 入班協同教學/訓練	授課教師	
數位設計	1年級	1	黃○樂、王○唯、陳○傑 黃○皓、余○妍、施○翰	6	抽離	廖伯仁	
程式設計	1年級	2	黃○樂、王○唯、陳○傑 黃○皓、余○妍、施○翰	6	抽離 2師協同教學	吳怡慧 吳建良	
基礎設計	1年級	1	黃○樂、王○唯、陳○傑 黃○皓、余○妍、施○翰	6	抽離	陳佳慧	
特殊 需求 領域 課程	情意	1年級	1	黃○樂、王○唯、陳○傑 黃○皓、余○妍、施○翰	6	抽離	彭淑珍
	創造力	1年級	2	黃○樂、王○唯、陳○傑 黃○皓、余○妍、施○翰	6	抽離 2師協同教學	彭淑珍 張正勤
	獨立研究	1年級	1	黃○樂、王○唯、陳○傑 黃○皓、余○妍、施○翰	6	抽離	張正勤

領域名稱		年級 組別	節 數	學生名單	人 數	<u>抽離/外加/ 入班協同教學/訓練</u>	授課教師
科技創意		2年級	2	文○聖、林○荃、王○諺 謝○臻、呂○楷、郭○洺 鄭○彌、賴○璇、鄭○哲	9	抽離	吳怡慧
人文踏查		2年級	2	文○聖、林○荃、王○諺 謝○臻、呂○楷、郭○洺 鄭○彌、賴○璇、鄭○哲	9	抽離	謝淳安
科學創意		2年級	2	文○聖、林○荃、王○諺 謝○臻、呂○楷、郭○洺 鄭○彌、賴○璇、鄭○哲	9	抽離	黃乃文
特殊 需求 領域 課程	情意	2年級	1	文○聖、林○荃、王○諺 謝○臻、呂○楷、郭○洺 鄭○彌、賴○璇、鄭○哲	9	抽離	彭淑珍
	獨立研究	2年級	1	文○聖、林○荃、王○諺 謝○臻、呂○楷、郭○洺 鄭○彌、賴○璇、鄭○哲	9	抽離	張正勤

領域名稱		年級 組別	節 數	學生名單	人 數	<u>抽離/外加/ 入班協同教學/訓練</u>	授課教師
語文閱讀與 創造力		3年級	1	楊○恩、廖○君、林○翔 謝○蓁、陳○琳、陳○賢 杜○潔、游○漢、魏○軒	9	抽離	謝淳安
英語創造力		3年級	1	楊○恩、廖○君、林○翔 謝○蓁、陳○琳、陳○賢 杜○潔、游○漢、魏○軒	9	抽離	吳怡慧
創造力在代 數與幾何的 體現		3年級	1	楊○恩、廖○君、林○翔 謝○蓁、陳○琳、陳○賢 杜○潔、游○漢、魏○軒	9	抽離	趙容嫻
特殊 需求 領域 課程	情意	3年級	1	楊○恩、廖○君、林○翔 謝○蓁、陳○琳、陳○賢 杜○潔、游○漢、魏○軒	9	外加	彭淑珍
	獨立研究	3年級	1	楊○恩、廖○君、林○翔 謝○蓁、陳○琳、陳○賢 杜○潔、游○漢、魏○軒	9	外加	彭淑珍

六、特殊教育班級彈性學習課程之課程計畫（表 7-6）

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 113 學年度第 1 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特需~情意	1 節	1 年級資優班	彭淑珍
教學對象	1 年級共 6 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特情 1a-IV-4 調整自己完美主義的標準以符合現實狀況。 特情 1b-IV-1 擬定適合自己學習成就的標準。 特情 1b-IV-2 擬定適合自己能力的學習計畫。 特情 1d-III-3 述說自己期望的人生。 特情 2b-IV-1 接受自己或團體的挫敗並省思問題所在。 特情 2d-IV-2 仿效角色楷模，探索自己的生涯角色定位。 特情 3a-IV-1 運用合宜方式表達意見與感受。 特情 3b-IV-3 善用各項資源，規劃與執行個人生活中重要事務。	
	學習內容	特情 A-IV-2 完美主義的類型、表現與影響。 特情 A-IV-3 完美主義的應對與調整。 特情 A-IV-4 影響成就表現的因素。 特情 A-IV-5 成就、成功的定義與條件。 特情 A-IV-9 追求幸福人生的多種典範。 特情 B-IV-1 壓力自我調適的檢核策略。 特情 B-IV-2 韌性／復原力／挫折容忍力的檢核策略。 特情 C-IV-3 團隊中的角色、衝突與有效運作技巧。 特情 C-IV-5 資訊整合以解決生活問題的方法。	
融入議題	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。		
本學期學習目標	1. 能認識自己的特質。 2. 能合理的設定學習目標。 3. 能了解壓力的來源。 4. 能學習認同他人。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input checked="" type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：___ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學		

<input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容
1	環境認識	認識學校大環境。 認識資優班老師們、教室環境與設備。 能以優弱勢並陳進行自我介紹。
2	自我認識(1)	了解自己的特質。 分享自己的優點。
3	自我認識(2)	接納自己的缺點。 對自己的正確期待。
4	師生及同儕如何良性互動	融入周圍團體，表現正向情緒。 正確歸因自我或團體挫敗，共同探討問題，解決問題。
5	傾聽與理解	能專心聽同儕的發言，並整理與理解彼此的發言與說法，以了解對於訊息的理解度差異。
6	生涯故事接龍(一)	以故事接龍的方式，以某位成員的個人規劃為核心，共同建構生涯故事。
7	生涯故事接龍(二)	以故事接龍的方式，以某位成員的個人規劃為核心，共同建構生涯故事。
8	我的結局不一樣—社會劇(身分)	以社會事件進行演示，並改變其中角色的身分，重新演示。
9	我的結局不一樣—社會劇(心態)	以社會事件進行演示，並改變其中詮釋與心情的身分，重新演示。
10	我的結局不一樣—社會劇(資優)	以社會事件進行演示，並改變其中角色，並加入資優生特質，重新演示。
11	我的偶像—名人楷模	能從生涯楷模中發掘面對挫折的力量，並提出因應的方法。 能從楷模的經驗中，學習生涯規畫的方向與原則。
12	壓力調適	能透過分享和討論，與同儕互相砥礪。 主動探索、執行各種壓力調適的策略。
13	多元進路與生涯	針對新的升學制度以及相關校園資訊進行介紹。
14	多元進路與生涯	針對新的升學制度以及相關校園資訊進行介紹。
15	目標設立與達成(寫給未來的我)	能克服失敗的心理障礙。 能正向地排除負面情緒。

16	團隊生活	能了解團隊生活對自己的影響。 能理解個人對團體的影響，並保持正向積極的態度，以協助團體整體氣氛的提升。
17	團隊合作的重要	能認識個人責任及團隊責任。 培養犧牲小我，完成大我的心態。
18	團隊生活省思	自我期待與他人期待的差異。 能以正向積極的態度，同理團隊成員的情緒。
19	團體回顧與思考	針對過去整學期班級課程與英資班的活動，進行回顧與分享。
20	新學年大挑戰	針對下學年立下學習目標並分享。
21	寒假規劃	寒假期間生活作息及學習規劃。

# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 113 學年度第 2 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特需~情意	1 節	1 年級資優班	彭淑珍
教學對象	1 年級共 6 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特情 3a-IV-1 運用合宜方式表達意見與感受。 特情 3a-IV-3 運用同理心與有效的溝通技巧，增進人際關係。 特情 3b-IV-1 分析科技與媒體對個人與環境的影響。 特情 3b-IV-2 說明評鑑科技資訊適切性的標準。	
	學習內容	特情 C-III-2 與不同身分者(如：性別、關係)的人際互動。 特情 C-IV-2 同理心的內涵與實踐方法：對他人情緒的感同身受、支持與分享交流。 特情 C-IV-4 資訊運用的辨識、評估與搜尋規劃。 特情 C-IV-5 資訊整合以解決生活問題的方法。	
融入議題	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。		
本學期學習目標	1. 能與不同對象合宜表達感受及關懷。 2. 發揮同理心 3. 學會辨識媒體的正確性。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input checked="" type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學日	學校行事。	

2	寒假紀事	分享並報告寒假的學習與探索活動經驗。
3	給未來的學弟妹~	開始草擬招生宣導的介紹內容 1~ 有關個人特質與資優班的關聯
4	給未來的學弟妹~	開始草擬招生宣導的介紹內容 2~ 向未來學弟妹提醒的入班前心態
5	給未來的學弟妹~	模擬宣導實的現場演說
6	給未來的學弟妹~	共同擬出宣導時的演說內容
7	個人優勢與團體優勢	討論個人對團體的影響，並思考正向積極與 負向消極態度造成的影響，以協助團體整體 氣氛的提升。
8	我是大表演家	發覺自己的多元才能。 能透過團體討論對活動進行修正。
9	某某人~請聽我說 1	討論目前最無法溝通的對象及其原因
10	某某人~請聽我說 2	全體同儕為每一同儕進行無法溝通對象之獻 策 1
11	某某人~請聽我說 3	全體同儕為每一同儕進行無法溝通對象之獻 策 2
12	不合理的壓力源	破解甚麼都會的迷思。 資優不是績優、合理對待自己。
13	不合理的壓力源	將情緒說出口。 幽默是面對壓力的強心針。
14	不合理的壓力源	重新定義領先群。 以「漸層」獲取緩衝的機會。
15	積極參與團隊生活	能了解團隊生活對自己的影響。 能理解個人對團體的影響，並保持正向積極 的態度，以協助團體整體氣氛的提升。
16	團隊合作的重要性	能瞭解 個人責任及團隊責任。 培養對團隊的貢獻 瞭解團隊合作的重要性。
17	團隊中的個別差異自 我期許與他人期待的 差異。1	能以正向積極的態度，以同理心面對團隊成 員的情緒。
18	團隊中的個別差異自 我期許與他人期待的 差異。2	能以正向積極的態度，與團隊成員互相扶持。
19	回顧與前瞻	針對過去整學期班級課程與創造力資優班的 活動，進行回顧與分享。
20	新學年新夢想	針對下學年立下學習目標並分享。
21	暑假規劃	暑假期間生活作息及學習規劃。

**特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫**  
**集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)**

基隆市安樂高中(國中部) 113 學年度第 1 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特需-創造力	2 節	1 年級資優班	彭淑珍、張正勤
教學對象	1 年級共 6 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特創 1a-IV-1 深入思索事物的奧妙與不尋常之處。 特創 1a-IV-2 探索事物與現象的關鍵處與重點。 特創 1b-IV-2 解釋看似無關聯事物間的關聯性。 特創 1b-IV-3 將抽象概念之實施步驟予以具體化。 特創 1c-IV-1 展示推論的理由並接受他人質疑。 特創 1d-IV-1 挑戰自己，策劃創意活動並加以執行。 特創 1e-IV-1 堅持探究隱含矛盾與困擾的事物。 特創 2a-IV-3 概述各項事物與自己構想的關連性。 特創 2b-IV-1 在眾多資料中提出關鍵性的問題或結論。 特創 3a-IV-1 對現象或問題快速連結多元的看法或解答方式。 特創 3b-IV-2 檢核達到問題解決相同目的之多元方式。 特創 3c-IV-2 能以新穎、幽默方式完成作業或任務。 特創 3d-IV-1 在原有構想或產品添加新元素，使其更加周詳。 特創 3e-IV-2 修改創意計畫，使其符合實際需求。 特創 4a-IV-2 接受他人建設性的改進意見。 特創 4b-IV-1 運用幽默談諧態度面對難題。 特創 4b-IV-4 支持符合法治與正向價值之創造性活動。	
	學習內容	特創 A-IV-2 找出解答問題的關鍵處與重點。 特創 A-IV-3 想像與事實間差距的舉證。 特創 B-III-1 心智圖軟體的操作技巧。 特創 B-III-2 樹狀圖技巧。 特創 B-III-3 奔馳法。 特創 B-III-4 基礎腦力激盪法(聯想法、比擬法)。 特創 B-III-5 曼陀羅思考技法(兼具擴散與聚斂思考)。 特創 B-III-9 檢核表法。 特創 B-IV-1 六項思考帽。 特創 B-IV-2 六雙行動鞋。 特創 B-IV-3 進階腦力激盪法(21 方格紙法、輪流卡、三三兩兩討論)。 特創 B-IV-4 價值澄清。 特創 B-IV-6 線性垂直思考。 特創 B-IV-9 創造力與科技的關聯性與發展性。 特創 C-IV-2 成果展現的多樣方法。 特創 C-IV-4 方案創新性的評鑑。 特創 D-IV-3 創造力團隊的組織。	
融入議題	<b>【氣候變遷】</b> 環 J8 了解台灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。		
本學期	1. 能了解創造力的意義及內涵。		

學習目標	2. 認識創思技法(一)。 3. 利用本學期學習的創思技法，進行小組指定題目競賽。	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input checked="" type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____  教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：  2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____  環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：____  3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：____	
週次	單元名稱	課程內容
1	創造力是什麼	創造力的基本假設
2	創造力是什麼	知識與創意
3	創造力產出的歷程	各種創思技巧與思考歷程的相關性
4	創意思考方法與策略 1	腦力激盪術、自由聯想法
5	創意思考方法與策略 2	心智圖法、列舉法
6	創意思考方法與策略 3	樹狀圖法、奔馳法
7	創意思考方法與策略 4	曼陀羅思考技法、檢核表法
8	技法大挑戰 1	技法趣味團體競賽 1
9	技法大挑戰 2	技法趣味團體競賽 1
10	有關收斂的思考技法 1	要因分析法、卡片法
11	有關收斂的思考技法 2	收斂技法實作
12	有關統合的思考技法 1	分合法、TRIZ 法
13	有關統合的思考技法 2	統合技法實作
14	創意的產出模式 1	從元素到產出的歷程
15	創意的產出模式 2	各組實作練習~確認主題

16	創意的產出模式 3	各組實作練習~選用技法
17	創意的產出模式 4	創意的產出模式 3~改變主題
18	創意的產出模式 5	創意的產出模式 4~全新主題
19	成果發表 1	選定發表型態進行成發~AB 組
20	成果發表 2	選定發表型態進行成發~CD 組
21	學期回顧	統整待續

**特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫**  
**集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)**

基隆市安樂高中(國中部) 113 學年度第 2 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特需-創造力	2 節	1 年級資優班	彭淑珍、張正勤
教學對象	1 年級共 6 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特創 1a-IV-1 深入思索事物的奧妙與不尋常之處。 特創 1a-IV-2 探索事物與現象的關鍵處與重點。 特創 1b-IV-2 解釋看似無關聯事物間的關聯性。 特創 1b-IV-3 將抽象概念之實施步驟予以具體化。 特創 1c-IV-1 展示推論的理由並接受他人質疑。 特創 1d-IV-1 挑戰自己，策劃創意活動並加以執行。 特創 1e-IV-1 堅持探究隱含矛盾與困擾的事物。 特創 2a-IV-3 概述各項事物與自己構想的關連性。 特創 2b-IV-1 在眾多資料中提出關鍵性的問題或結論。 特創 3a-IV-1 對現象或問題快速連結多元的看法或解答方式。 特創 3b-IV-2 檢核達到問題解決相同目的之多元方式。 特創 3c-IV-2 能以新穎、幽默方式完成作業或任務。 特創 3d-IV-1 在原有構想或產品添加新元素，使其更加周詳。 特創 3e-IV-2 修改創意計畫，使其符合實際需求。 特創 4a-IV-2 接受他人建設性的改進意見。 特創 4b-IV-1 運用幽默談諧態度面對難題。 特創 4b-IV-4 支持符合法治與正向價值之創造性活動。	
	學習內容	特創 A-IV-2 找出解答問題的關鍵處與重點。 特創 A-IV-3 想像與事實間差距的舉證。 特創 B-III-1 心智圖軟體的操作技巧。 特創 B-III-2 樹狀圖技巧。 特創 B-III-3 奔馳法。 特創 B-III-4 基礎腦力激盪法(聯想法、比擬法)。 特創 B-III-5 曼陀羅思考技法(兼具擴散與聚斂思考)。 特創 B-III-9 檢核表法。 特創 B-IV-1 六項思考帽。 特創 B-IV-2 六雙行動鞋。 特創 B-IV-3 進階腦力激盪法(21 方格紙法、輪流卡、三三兩兩討論)。 特創 B-IV-4 價值澄清。 特創 B-IV-6 線性垂直思考。 特創 B-IV-9 創造力與科技的關聯性與發展性。 特創 C-IV-2 成果展現的多樣方法。 特創 C-IV-4 方案創新性的評鑑。 特創 D-IV-3 創造力團隊的組織。	
融入議題	<b>【氣候變遷】</b> 環 J8 了解台灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。		
本學期	1. 認識創思技法(二)。		

<p><b>學習目標</b></p> <p><b>教學與評量說明</b> (須說明調整原則)</p>	<p>2. 利用上下學期學習的創思技法，進行小組指定題目競賽。</p> <p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input checked="" type="checkbox"/>加深 <input checked="" type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input checked="" type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
<p><b>週次</b></p>	<p><b>單元名稱</b></p>	<p><b>課程內容</b></p>
1	學期規劃 1	個人提出如何提升自己的"幽默感"
2	學期規劃 2	演示自己的幽默感
3	幽默感與創造力的關聯 1	幽默的情緒調整功能
4	幽默感與創造力的關聯 2	幽默的動機調整功能
5	幽默感與創造力的關聯 3	幽默的認知調整功能
6	中文情境與幽默創造技巧 1	諧音
7	中文情境與幽默創造技巧 2	語句組合
8	中文情境與幽默創造技巧 3	多重詞彙
9	中文情境與幽默創造技巧 4	善用錯誤的推論
10	中文情境與幽默創造技巧 5	重新解釋
11	中文情境與幽默創造技巧 6	隱喻推論
12	各組成發 1	結合幽默產生創意實作_A 組
13	各組成發 2	結合幽默產生創意實作_B 組
14	各組成發 3	結合幽默產生創意實作_C 組
15	各組成發 4	結合幽默產生創意實作_D 組
16	方案創新性的評鑑 1	評鑑創意

17	方案創新性的評鑑 2	評鑑創造力
18	方案創新性的評鑑 3	評鑑創思過程
19	建立創造力團隊	我們來創業_建立安中創造力團隊
20	學期回顧 1	安中創造力團隊部門分享 1
21	學期回顧 2	安中創造力團隊部門分享 2

**特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫**  
**集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)**

基隆市 安樂高級中學 113 學年度第一 學期 創造力資優 班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特殊需求 獨立研究	1 節	七年級	張正勤
教學對象	七 (年級)、 (年級)、 (年級) 共 <u>6</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	<p><u>特獨1a-IV-1</u> 從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容。</p> <p><u>特獨1a-IV-2</u> 透過與同儕的討論，分享探索的樂趣。</p> <p><u>特獨1a-IV-3</u> 透過動手解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p><u>特獨1a-IV-4</u> 透過獨立研究過程，了解獨立研究的意義、歷程及實踐的重要價值。</p> <p><u>特獨2a-IV-1</u> 選用適當的研究方法及程序，並運用於獨立研究中。</p> <p><u>特獨2b-IV-1</u> 將蒐集的數據或資料，加以分析、比較，提出關聯與差異。</p> <p><u>特獨2b-IV-2</u> 比較與判斷自己及他人對於蒐集資料的解釋，在方法及程序上合理性，並提出問題或批判，並用實證加以驗證之。</p> <p><u>特獨2b-IV-3</u> 知道自己及他人所觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、實驗數據，並推論其中的關聯性。</p> <p><u>特獨2c-IV-1</u> 對問題尚未釐清的部分蒐集多元資訊。</p> <p><u>特獨2c-IV-2</u> 歸納不同解決問題的方式可能會產生的結果。</p> <p><u>特獨2c-IV-3</u> 預測問題解決構想在實行時可能產生的困難與解決方法</p> <p><u>特獨2d-IV-1</u> 與教師共同建構獨立研究內容或計畫，決定學習範圍、順序與進度。</p> <p><u>特獨2d-IV-2</u> 與教師共同討論、選擇評量的標準，並接受評量與回饋。</p> <p><u>特獨3a-IV-1</u> 從日常生活、課堂學習、自然環境、科技運用及社會議題中，進行有計畫的多方觀察後進而察覺問題。</p> <p><u>特獨3a-IV-2</u> 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出多個適合探究的問題或假說，而後分辨並界定最重要之問題或假說。</p> <p><u>特獨3b-IV-1</u> 依據教師指導，根據研究問題、資源、期望成果等，規劃最佳化研究計畫。</p> <p><u>特獨3c-IV-1</u> 運用圖書館、網路、線上資料庫、期刊等，依據研究主題，搜尋相關資料。</p> <p><u>特獨3c-IV-2</u> 將蒐集文獻資料，運用適當檢驗原則分辨資料的真偽。</p> <p><u>特獨3c-IV-3</u> 將蒐集文獻資料，運用適當資料分類方式進行整理並評析。</p>	

	<p>特獨3d-IV-1 依據研究主題，了解研究工具種類及用途，挑選適合研究工具。</p> <p>特獨3d-IV-2 獨立或依據操作指引，正確安全操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源。</p> <p>特獨3f-IV-1 使用藝術與美感構成要素和形式原理，融入研究成果展現中。</p> <p>特獨 3f-IV-2 於研究過程與成果展現中，能運用藝術與美感特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法。</p>
學習內容	<p>特獨A-IV-1獨立研究作品的評析。</p> <p>特獨A-IV-2本土與全球議題的探索。</p> <p>特獨B-IV-1批判思考能力訓練。</p> <p>特獨B-IV-2研究方法：個案研究、歷史研究等。</p> <p>特獨B-IV-3科技設備操作技能。</p> <p>特獨B-IV-4資料蒐集與運用技能：線上資料庫、期刊雜誌等。</p> <p>特獨C-IV-1研究主題的選擇：問題評定標準訂定、訂定問題。</p>
融入議題	<p><input type="checkbox"/>家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input checked="" type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>性平教育 <input type="checkbox"/>法治教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input checked="" type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育</p> <p><input type="checkbox"/>生涯規劃 <input type="checkbox"/>多元文化 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/>國際教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育</p> <p><input type="checkbox"/>其他</p>
本學期學習目標	<p>1-1 界定研究問題：透過對於外在世界的好奇、觀察、探索、求知或需要，察覺可探究的問題，並訂定可解決或可測試的研究問題。</p> <p>1-2 擬定研究計畫：依據研究問題，考量現有資源及時間，能擬定研究計畫與進度，選擇適當研究工具，以進行研究資料蒐集。</p> <p>1-3 文獻蒐集與分析：依據研究問題，能運用相關資源，搜尋相關理論與研究後，並能進行統整、分析及評價，掌握研究主題的熟悉度。</p> <p>2-1 運用研究工具：能依據研究主題、研究架構，應用適當的研究工具，並具備操作之技能。</p> <p>2-2 資料分析與解釋：能有效整理研究資料或數據，透過探究過程，提出分析結果與相關證據，並檢視其合理性與正確性。</p> <p>3-1 研究成果展現：能選擇適當的溝通及表達方式，與他人分享研究成果。</p> <p>3-2 研究成果評鑑：能對研究過程與結果，自己或透過他人進行形成性與總結性評鑑，提出改善方案，做為下一次獨立研究之改進。</p>
教學與評量說明(須說明調整原則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input checked="" type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>根據學習結果調整活動組內任務</u></p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>PPT</u></p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>嘗試錯誤</u></p>

環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input checked="" type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容
1	預備周	同學間透過創意遊戲互相認識
2	工欲善其事，必先利其器-獨研工具介紹	1.獨立研究課程簡介 2.資訊資源介紹 3.不同 google 數位工具的搜尋策略的練習
3		1.網路資料搜尋的技巧 2.關鍵字及進階搜尋的練習
4		1.網路識讀及可信度檢核 2.資料搜尋及網路識讀能力測驗
5	站在巨人的肩膀看得更遠-獨研文章賞析	引起動機： 搜尋有興趣獨立研究作品後分析發表
6		1.研究中所設定的研究問題是否能達成研究目的 2.研究問題是否能回應研究主題與目的？ 3.這些作品還能增加哪些研究目的
7	數學研究方法入門	1.常量數學方法：主要有算術方法、代數方法、幾何方法和三角學方法
8		2.變數數學方法：最基本的是解析幾何方法和微積分
9		3.必然性的數學方法：一般是方程 / 方程組（代數方程、函數方程、常微分方程、偏微分方程和差分方程等） 4.隨機性的數學方法：概率論和數理統計 5.模糊性的數學方法：模糊數學方法 6.突變的數學方法：托姆研究突變問題過程中所創立的數學方法，在不超過 4 個控制因素的條件下，存在 7 種不連續過程的突變類型（折轉型、尖角型、燕尾型、蝴蝶型、雙曲臍點型、橢圓臍點型和拋物臍點型）。
10	自然研究方法入門	1.量化：調查、相關、實驗、準實驗研究法等 2.質性：觀察法、田野法、分類研究法等 3.其他：文獻法、比較研究法等
11		
12		
13	試著做看看	擬定小型探究與實作方案 從生活中找出小主題
14		文獻蒐集與整理
15		1.研究報告撰寫方式討論與分享 2.一份好的研究報告應具哪些要素？
16		設定探究與實作方案並執行

17	成果製作	研究成果的呈現： 1. 瞭解合適的圖表呈現方式 2. 常見科研圖表介紹 3. 統計意義的簡介
18		Excel 實作練習： 1. 繪製常見科研統計圖 2. 常用函數練習
19		Word 實作練習： 方程式的輸入 常見科研表格排版 科研報告格式教學
20	開花結果- 成果發表	成果發表分享-1~5
21		成果發表分享-6~10

六、特殊教育班級彈性學習課程之課程計畫（表 7-6）

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 安樂高級中學 113 學年度第二學期 創造力資優 班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特殊需求 獨立研究	1 節	七年級	張正勤
教學對象	七 (年級)、 (年級)、 (年級) 共 6 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	<p>特獨 1a-II-3 體會獨立研究的重要性與意義，並能願意嘗試。</p> <p>特獨 1a-IV-1 從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容</p> <p>特獨 1b-V-2 在小組獨立研究活動中，能主動找尋研究成員，建立共同目標並達成。</p> <p>特獨 1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。</p> <p>特獨 1d-III-1 了解學術與研究倫理客觀準則和規範並願意遵守之。</p> <p>特獨 2c-V-1 養成自我挑戰的習慣，不斷發掘新的問題</p> <p>特獨 2c-III-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性</p> <p>特獨 2c-II-4 遇到問題時，能確認問題性質，養成實際動手嘗試解決的習慣。</p> <p>特獨 3b-III-2 根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。</p> <p>特獨 3c-V-2 運用專業分析方法，分辨資料的真偽及判斷資料的可信度和適用條件。</p> <p>特獨 3d-IV-1 依據研究主題，了解研究工具種類及用途，挑選適合研究工具</p> <p>特獨 3e-III-3 從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。</p> <p>特獨 3g-II-2 透過教師引導問題，能對研究過程及結果發現問題及困難。</p>	
	學習內容	<p>特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。</p> <p>特獨 A-IV-1 獨立研究作品的評析。</p> <p>特獨 B-II-4 實驗操作技能。</p> <p>特獨 B-IV-4 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、線上資料庫、期刊雜誌等。</p> <p>特獨 C-II-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。</p> <p>特獨 C-IV-1 研究主題的選擇：問題評定標準訂定、訂定問題</p> <p>特獨 C-IV-2 研究計畫管理：可運用資源及時間評估、研究時間表。</p> <p>特獨 C-II-8 表達技巧訓練。</p> <p>特獨 C-V-2 研究過程與成果評鑑：反思與建議、獨立研究作品評量表/檢核表、自我評鑑與他人評鑑、形成性評量與總結</p>	

		性評量。
<b>融入議題</b>		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他
<b>本學期學習目標</b>		1. 能對獨立研究作品評析 2. 能學習獨立研究基本概念與研究列舉 3. 能夠具備定題及探究建模能力 4. 能使用電腦相關應用程式輔助收集量化後的實驗資料 5. 能培養高層次思考、問題解決及自我引導能力。 6. 能厚植研究素養，與他人分享研究成果。
<b>教學與評量說明(須說明調整原則)</b>		1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input checked="" type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input checked="" type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>閱讀理解</u> 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>教學投影片</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： <u>                    </u> 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： <u>                    </u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： <u>                    </u>
<b>週次</b>	<b>單元名稱</b>	<b>課程內容</b>
1	預備週	七上獨研技巧複習
2	分組報告	分組報告小組選讀的兩篇研究報告
3	如何擬定研究主題	觀察記錄學習單
4		可探究主題檢核表，出個人作業
5	分組擬定研究主題	完成分組，各科別設組別上限，依作業繳交情況，決定選組順序
6	擬定研究主題	各組完成三個研究主題的可探究檢核表，並將三個主題依偏好排序，之後依排序測試主題的可行性(資料蒐集分析研究可行性)。 各組報告三個主題，以及檢核表內容。
7		
8		

9	擬定研究主題	各組完成三個研究主題的可探究檢核表，並將三個主題依偏好排序，之後依排序測試主題的可行性(資料蒐集分析研究可行性)。 各組報告三個主題，以及檢核表內容。
10		
11	實驗設計的原則	進行實驗設計原則說明，避免學生貪多嚼不爛
12		
13	各組初步測試實驗	進行初步的測試實驗
14		
15	如何撰寫實驗記錄	將初步的測試實驗結果進行記錄撰寫
16		
17	確認研究主題以及 實驗方法	依據初步測試試驗結果及撰寫紀錄分析本組研究組提及研究方法的可行性，並進行確認。
18		
19		
20	分組報告	各組報告研究主題、研究目的、實驗方法及初步實驗結果
21		

**特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫**  
**集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)**

基隆市立安樂高級中學 113 學年度第一學期創造力資優班班數位設計課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
科技	數位設計 1 節	國一創資班	廖伯仁
教學對象	創資班(一年級)共 6 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 ※設 s-V-1 能運用繪圖軟體或相關科技以表達設計構想。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 ※設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。	
	學習內容	生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-4 設計的流程。	
融入議題	<b>【科技教育】</b> 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 <b>【資訊教育】</b> 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。		
本學期學習目標	1. 能說出圖學的重要性。 2. 能依規定繪製出正投影三視圖。 3. 能依規定繪製出等角圖。 4. 能依照三視圖繪製等角圖。 5. 能操作 Tinker CAD 簡易工作指令。 6. 能正確的使用網路搜尋資料。 7. 能透過網路資料練習 Tinker CAD 繪製圖形 8. 能依照實際物體測量結果繪製 3D 圖形 9. 能附加 3D 圖形與生活物品功能結合		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 ■加深 ■加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 ■教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：_ 2.教學方法(學習歷程與環境調整)		

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學  
合作學習 合作教學 其他：\_\_\_\_\_

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排  
座位安排 助理員 輔具 其他：\_\_\_\_\_

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗  
檔案評量 課程本位評量 其他：\_\_\_\_\_

週次	單元名稱	課程內容
1	基礎圖學概論— 圖學的重要性與工程的關係	索馬立方體製作及操作 圖學概論及實際應用
2	基礎圖學概論—正投影多視 圖	正投影多視圖的繪製與應用
3	基礎圖學概論—正投影多視 圖	正投影多視圖的繪製與應用
4	基礎圖學概論—正投影多視 圖與立體圖	正投影多視圖與立體圖的關係。
5	基礎圖學概論—正投影多視 圖與立體圖	正投影多視圖與立體圖的關係。
6	3D 設計軟體簡介—Tinker CAD	3D 設計軟體簡介與基礎操作介紹
7	3D 設計軟體簡介—Tinker CAD	Tinker CAD 基礎操作介紹與實作(索馬立方體 繪製)
8	3D 設計軟體簡介—Tinker CAD	Tinker CAD 基礎操作介紹與實作(索馬立方體 繪製及組合)
9	3D 設計軟體—Tinker CAD 設 計教學	繪製實際玩偶(網路搜尋資源, 參考繪製)
10	3D 設計軟體—Tinker CAD 設 計教學	繪製實際玩偶(網路搜尋資源, 參考繪製)
11	3D 設計軟體—Tinker CAD 設 計教學	繪製實際玩偶(網路搜尋資源, 參考繪製)
12	3D 設計軟體—Tinker CAD 設 計教學	實際物體測量及繪製
13	3D 設計軟體—Tinker CAD 設 計教學	實際物體測量及繪製
14	3D 設計軟體—Tinker CAD 設 計教學	實際物體測量及繪製
15	3D 設計軟體—Tinker CAD 操作與設計	發揮個人創意, 實際繪製及結合功能
16	3D 設計軟體—Tinker CAD 操作與設計	發揮個人創意, 實際繪製及結合功能
17	3D 設計軟體—Tinker CAD 操作與設計	發揮個人創意, 實際繪製及結合功能
18	3D 設計軟體—Tinker CAD 操作與設計	發揮個人創意, 實際繪製及結合功能

19	3D 設計軟體—Tinker CAD 操作與設計	發揮個人創意，實際繪製及結合功能
20	3D 設計軟體—Tinker CAD 操作與設計	發揮個人創意，實際繪製及結合功能
21	成果發表	

**特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫**  
**集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)**

基隆市立安樂高級中學 113 學年度第二學期創造力資優班班數位設計課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
科技	2 節	國一創資班	廖伯仁
教學對象	創資班(一年級)共 6 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 ※設 s-V-1 能運用繪圖軟體或相關科技以表達設計構想。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 ※設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。	
	學習內容	生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-4 設計的流程。	
融入議題	<b>【科技教育】</b> 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 <b>【資訊教育】</b> 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。		
本學期 學習目標	1. 能說出向量會圖的基本原理。 2. 能操作 <b>inkscape</b> 簡易工作指令。 3. 能使用 2D 軟體設計簡單圖形的鑰匙圈。 4. 能正確的使用網路搜尋資料。 5. 能使用軟體繪製出作品設計圖。 6. 能使用適當材料進行模型製作。 7. 能使用 2D 繪製軟體建立作品所需零件。 8. 能使用 3D 繪製軟體建立作品所需零件。 9. 能依設計圖將 2D 與 3D 零件組裝與測試 10. 能清楚說明成品設計理念、製作過程及心得報告。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input checked="" type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整)		

學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
3.教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容
1	2D 向量軟體簡介	2D 向量軟體與基本觀念簡介
2	2D 向量軟體教學-inkscape	Inkscape 軟體功能簡介與操作概述(選取、排列、合併)
3	2D 向量軟體教學-inkscape	Inkscape 軟體功能簡介與操作概述(圖層、影像處理、線條繪製)
4	2D 向量軟體教學-inkscape	Inkscape 軟體功能簡介與操作概述(文字、圖片轉檔)
5	Inkscape 軟體與雷射切割結合應用	Inkscape 軟體與雷射切割結合應用—鑰匙圈設計
6	Inkscape 軟體與雷射切割結合應用	Inkscape 軟體與雷射切割結合應用—鑰匙圈設計
7	Inkscape 軟體與雷射切割結合應用	Inkscape 軟體與雷射切割結合應用—鑰匙圈設計
8	Inkscape 軟體與雷射切割結合應用	Inkscape 軟體與雷射切割結合應用—鑰匙圈設計
9	期末發表作品資料蒐集與設計	期末作品資料蒐集與設計—手繪設計圖
10	期末發表作品資料蒐集與設計	期末作品資料蒐集與設計—電腦繪製設計圖
11	模型製作	製作模型與修改設計
12	2D 與 3D 軟體結合設計	使用 Inkscape 與 Tinker CAD 軟體結合設計成品
13	2D 與 3D 軟體結合設計	使用 Inkscape 與 Tinker CAD 軟體結合設計成品
14	2D 與 3D 軟體結合設計	使用 Inkscape 與 Tinker CAD 軟體結合設計成品
15	2D 與 3D 軟體結合設計	使用 Inkscape 與 Tinker CAD 軟體結合設計成品
16	2D 軟體繪製與雷射切割輸出	2D 軟體繪製與雷射切割輸出
17	3D 軟體繪製與 3D 列表機輸出	3D 軟體繪製與 3D 列表機輸出

18	零件組裝與設計	2D 與 3D 零件組裝與測試
19	作品修正	作品修正
20	作品修正	作品修正
21	成果發表	成果發表

# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高級中學 113 學年度第一學期創造力資優班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
科技應用	2 節		吳怡慧
教學對象	七(年級)共 6 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	
	學習內容	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。 資 H-IV-3 資訊安全。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 T-IV-1 資料處理應用專題。	
融入議題	【環境教育】【海洋教育】		
本學期學習目標	1. 能熟悉 GOOGLE 的搜尋法則 2. 認識並應用演算法_Scratch 3. 認識並應用繪圖工具 Thinkercard 4. 能熟悉 Google 試算表		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input checked="" type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____		

環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容
1	資訊科技與人類生活	1. 資訊化的結果在生活上的便利性 2. CodeMonkey 編程系統介紹 3. GOOGLE 白板使用介紹
2	資訊科技與問題解決	1. 介紹 Google 的搜尋技巧 2. 資訊科技與社會相關議題分組探討:資料保護及資訊安全的重要性、數位著作的合理使用原則、資訊倫理法律等 3. GOOGLE 簡報與文件使用以及共編設定
3	資訊科技與問題解決	1. 資訊科技與社會相關議題分組報告與評論 2. GOOGLE 簡報與文件使用以及共編應用
4	資訊科技與 STEM/ STEAM	1. 介紹 Google 的搜尋技巧 2. 資訊科技與跨領域整合的重要性(如聲音、影像、程式語言、物理學及機械工程等)主題探究 3. GOOGLE 文件使用
5	資訊科技與 STEM/ STEAM	1. 資料蒐集與處理 2. 資訊科技與跨領域整合的重要性(如聲音、影像、程式語言、物理學及機械工程等)個人報告與分享
6	認識演算法與程式語言	1. 演算法的生活應用 2. 高低階程式語言之介紹
7	認識演算法與程式語言	1. 介紹演算法的流程圖符號及其功能 2. 流程圖繪製實作
8	基礎程式設計-基礎篇	1. Scratch 的基本功能並製作簡單動畫 2. 製作主題動畫繪本腳本設計
9	基礎程式設計-基礎篇	1. Scratch 海洋主題繪本動畫製作 2. Scratch 海洋主題繪本音效旁白製作
10	基礎程式設計-基礎篇	1. Scratch 海洋主題繪本動畫發表與互評 2. scratch 海洋主題動畫繪本設計作品觀摩
11	基礎程式設計-計算篇	1. 介紹循序結構、選擇結構的流程圖與對應的 Scratch 範例程式碼 2. 發想循序結構、選擇結構於生活情境之應用
12	基礎程式設計-計算篇	1. 介紹重複結構、計次式迴圈的流程圖與對應的 Scratch 範例程式碼 2. 發想重複結構、計次式迴圈與生活情境之應用
13	基礎程式設計-繪圖篇	1. 《利用循序結構畫擴散方形》、《利用計次式迴圈與變數畫擴散方形》問題解析做流程步驟化，並加以比較 2. 介紹 Tinkercad 進行 3D 程式繪圖介面
14	基礎程式設計-繪圖篇	1. 《利用巢狀結構畫旋轉正方形》問題解析做流程步驟化，並與《利用循序結構畫擴散方形》、《利

		用計次式迴圈與變數畫擴散方形》加以比較，介紹巢狀迴圈 2. 運用 Tinkercad 進行樂高積木 3D 程式繪圖
15	基礎程式設計-遊戲設計 1	1. 運用循序結構、選擇結構、重複結構、計次式迴圈 兩人一組進行遊戲專題設計 2. scratch 全國賽遊戲設計作品觀摩
16	基礎程式設計-遊戲設計 1	1. 運用循序結構、選擇結構、重複結構、計次式迴圈 兩人一組進行遊戲專題製作 2. scratch 全國賽遊戲設計作品觀摩
17	基礎程式設計-遊戲設計 1	小組遊戲專題發表與互評
18	資料處理與分析-寒假班遊企畫書專題	1. 介紹 Google 的搜尋技巧 2. CANVA 簡報應用教學，製作行程企畫書
19	資料處理與分析-寒假班遊企畫書專題	1. 介紹 GOOGLE 表單設定與使用 2. 製作班遊問卷，填寫後並加以分析
20	資料處理與分析-寒假班遊企畫書專題	1. 介紹 GOOGLE 試算表與函式介紹 2. 以試算表呈現旅遊經費規劃
21	資料處理與分析-寒假班遊企畫書專題	1. 進行寒假班遊企畫書分組報告 2. 班遊企劃投票



基隆市安樂高級中學 113 學年度第二學期創造力資優班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
科技	2 節		吳怡慧
教學對象	七(年級)共 6 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	
	學習內容	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。 資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	
融入議題	【環境教育】【海洋教育】		
本學期學習目標	1. 認識並應用演算法_Chippy、Micro:bit 2. 能使用基礎成視進行遊戲設計 3. 應用程式進行資料處理與分析_以 COVID-19 病歷數據為例		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input checked="" type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：____ 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：____		
週次	單元名稱	課程內容	

1	運算思維解析問題	Chippy 運算思維挑戰賽解題研討
2	運算思維解析問題	Bebras 國際運算思維挑戰賽解題 1
3	運算思維解析問題	Bebras 國際運算思維挑戰賽解題 2
4	基礎程式設計-應用 1	電子感測器介紹與應用:紅外線、超音波感測。
5	基礎程式設計-應用 1	電子感測器介紹:溫溼度感測器、重力感測器 WIFI 模組應用
6	基礎程式設計-整合應用 1	Micro:bit 應用-SDGS 專案程式設計。
7	基礎程式設計-整合應用 1	Micro:bit 應用-SDGS 專案程式設計。
8	基礎程式設計-整合應用 1	Micro:bit 應用-SDGS 專案發表與討論
9	基礎程式設計-整合應用 2	Maqueen 小車廣播遙控程式設計與測試
10	基礎程式設計-整合應用 2	Maqueen 小車足球分組競賽與程式修正與團隊競賽
11	結構化程式設計	1. 介紹隨機取數、邏輯運算和廣播訊息與對應的 Scratch 範例程式碼 2. 發想隨機取數、邏輯運算和廣播訊息於生活情境之應用
12	結構化程式設計	1. 介紹變數、無窮迴圈與對應的 Scratch 範例程式碼 2. 發想變數、無窮迴圈於生活情境之應用
13	基礎程式設計-射擊遊戲設計	1. 小組專題創意發想:射擊遊戲流程圖規劃與遊戲腳本設計 2. scratch 全國賽遊戲設計作品觀摩
14	基礎程式設計-射擊遊戲設計	1. 小組射擊遊戲專題製作:運用變數、無窮迴圈、隨機取數、邏輯運算兩人一組進行射擊遊戲專題設計 2. scratch 全國賽遊戲設計作品觀摩
15	基礎程式設計-射擊遊戲設計	1. 小組射擊遊戲專題製作:運用變數、無窮迴圈、隨機取數、邏輯運算兩人一組進行射擊遊戲專題設計 2. scratch 全國賽遊戲設計作品觀摩與討論
16	基礎程式設計-射擊遊戲設計	1. 運用循序結構、選擇結構、重複結構、計次式迴圈兩人一組進行遊戲專題製作 2. scratch 全國賽遊戲設計作品觀摩與討論
17	基礎程式設計-射擊設計	1. 小組射擊遊戲專題發表與互評 2. 射擊遊戲專題回饋與修正
18	資料處理應用專題	COVID-19 認識與病歷數據分析專題設計
19	資料處理應用專題	COVID-19 認識與病歷數據分析專題設計

20	數位著作合理使用	數位著作合理使用專題研討
21	數位著作合理使用	數位著作合理使用專題分組報告與評論



基隆市安樂高級中學 113 學年度第 1 學期 創造力資優班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特需~情意	1 節	2	彭淑珍
教學對象	2 (年級) 共 9 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特情 2a-IV-2 運用適度的壓力提升學習動力。 特情 2c-IV-2 持續投入自己感興趣的領域。 特情 2d-IV-3 試探並找出適合自己的生涯發展方向。	
	學習內容	特情 B-IV-1 壓力自我調適的檢核策略。 特情 B-IV-3 引發動機的條件 (心理需求、自我效能、目標價值等)。 特情 B-IV-5 生涯發展相關訊息。	
融入議題	生命教育、生涯規劃		
本學期學習目標	1. 能認識自己的情緒起伏及原因。 2. 能了解自我效能對學習動機的影響。 3. 能將喜歡的職涯規劃作適當的排序。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：____ 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	我們是一家人 1	資優班 2 個年段共同齊聚，互相介紹認識，正式連結學弟妹、學長姐關係。	
2	擁抱壓力來測壓 1	利用日常生活及學校情，辨識壓力源	
3	擁抱壓力來測壓 2	利用檢核表進行壓力檢測，並舉證壓力背後的身心反應，藉以說明情緒與壓力的關係	

4	閱己納人試探壓力 1	接納自己的特質；擺脫重複的困擾，察覺自己的心理運作模式。
5	閱己納人試探壓力 2	利用畫具及面具的佩戴，探討他人的期待或自己的渴望。
6	積極行動解除壓力 1	學習正面看待壓力，並列舉可以抵抗壓力的行動
7	積極行動解除壓力 2	發展多方的人際溝通來化解壓力。也發展更多元彈性的解壓法
8	自我觀察~我是柯南 1	請學生完成「自我觀察」、「自我增強方式」、「自我管理約定書」
9	自我觀察~我是柯南 2	請同學針對分享者給予回饋及讚美。
10	記憶吐司~自我紀錄 1	引導討論曾做過的報告(各類作業及發表)的困擾，聚焦在如何透過紀錄自我修正準備技巧。
11	記憶吐司~自我紀錄 2	引導學生寫下需要調整行為的自我紀錄。及各項行為的細目分析，藉由各向度的觀察與紀錄，讓學生更了解自己所需
12	邏輯高手~自我評價 1	引導學生討論曾做過的報告的困擾，聚焦在如何透過紀錄自我修正準備技巧。另外再引導學生討論自我紀錄表的運用情形，對於成功的目標行為進行自我肯定及自我增強。
13	邏輯高手~自我評價 2	強調自我評價後，協助學生努力找出任何已完成的任務，即使是略微的改變，一樣正面給予肯定，引導學生增強自己的行為，面對困難時，有勇氣堅持夢想。
14	邏輯高手~催化動機	藉由上述 6 堂課，引導學生列出自己對於”學習”的態度及動機
15	打怪升級剖析	澄清生涯發展的迷思，認識生涯金三角及各個因素下的生涯轉折事件。
16	突變關卡降臨	能評估疫情下工作世界的變化，運用六頂思考帽分析生涯轉折帶來的生命意義。
17	練功！衝裝備！	能認識因應生涯轉折的策略，並反思自身尚缺乏的生涯適應力。
18	我的打怪秘笈 1	能運用生涯適應力策略，規劃未來因應生涯轉折事件的方法與資源。
19	我的打怪秘笈 2	藉由名人故事，實際運用生涯金三角與生涯適應力，並覺察、反省自身的生涯適應力
20	我的打怪秘笈 3	每個學生均對全班其他同學展示自己愈排的生涯規畫路徑，並能解釋與自我評價的關係。
21	我們是一家人 2	學期結束，2 個年段資優班再次齊聚，互相分享學期中最感動的事件

基隆市安樂高級中學 113 學年度第 2 學期 創造力資優班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特需~情意	1 節	2	彭淑珍
教學對象	2 (年級) 共 9 人		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特情 3b-IV-3 善用各項資源，規劃與執行個人生活中重要事務。 特情 4c-IV-4 能與同儕合作學習。 特情 4c-IV-5 能與同儕良性競爭共同成長。	
	學習內容	特情 C-IV-6 發揮創造力面對與解決生活問題。 特情 D-III-4 學業方面的適應與調整。如：面對不同興趣程度、不同挑戰程度學習任務的態度與行為。 特情 D-III-5 與同儕相處：同儕相處的不同型態、面對觀點不同或敵意時的覺察與自處、自己對同儕的影響、友誼的經營。	
融入議題	資訊教育		
本學期學習目標	1.學會在網路世界中應有的禮貌與法律知識 2.學會在不同任務下，與同儕進行合作 3.學會對於不同意見的接納		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：____ 3.教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	我們是一家人 3	學期開始，2 個年段的資優生齊聚一堂，分享彼此本學期的目標，紀錄後(瓶中信)留待期末再次驗證	
2	我也想要當網紅 1	瞭解網路紅人一詞概念。	

3	我也想要當網紅 2	瞭解成為網路紅人背後所可能付出的辛勞。
4	我也想要當網紅 3	瞭解身為網路紅人可能會遇到的問題與注意事項。
5	我也想要當網紅 4	網論言論、網路隱私及網路著作權的討論。
6	小木偶的鼻子 1	探討假新聞的始因~獲得網路流量、行銷產品的業配文，也有可能蓄意以假標題或捏造事實的新聞報導。
7	小木偶的鼻子 2	引導學生舉出三則假新聞的特徵與例子。且能夠說出三種辯證假訊息或新聞的方法。
8	小木偶的鼻子 3	能分辨假新聞或假訊息背後的特殊目的。且能列舉假訊息查證的方式。
9	小木偶的鼻子 4	介紹各式稽查平台:網路謠言終結者、Mygopen、line 訊息查核，歸納出對於任何訊息都要以「一轉、二查、三澄清」的步驟檢核
10	一起前進 1	先利用小遊戲~筆鍊，來讓學生體會團隊的形成及團隊中每個成員的重要性。
11	一起前進 2	利用 ORID 焦點討論的方式引導學生體會及思考團隊合作時人我之間的互動，覺察與定位自己，關心與感恩別人。
12	一起前進 3	再藉由別人的故事，透過 4F 思考法的遊戲，發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
13	一起前進 4	分享此次課程帶來的感受，引導每個學生分享一個可以與同儕進行合作的狀態或事件
14	競爭與同贏 1	贏家抱團，比互打更強：藉由商場的多個例子，引導學生能看出同行競爭的意義與以往之大不同(“競爭”不等同“敵人”)。
15	競爭與同贏 2	恰到好處的競爭~提升學習的效果。 引導學生列出有意義的競爭項目及良性競爭的態度，並區別理性的競爭，而非忌妒或中傷。
16	競爭與同贏 3	自己的對手~過去的自己。 重新建立「成功」、「失敗」的定義，引導學生建立「自己與自己」比的概念；把實力相當的對手是為好友，而非一定要打敗的對象。
17	競爭與同贏 4	打敗忌妒與恐懼~我沒有一定要贏過你！ 引導學生同時羅列自己及他人(對手)的優缺點，對於他人的優弱勢能誠實舉列並真心讚賞。
18	競爭與同贏 5	觀賞「三個傻瓜」影片~引導學生觀賞影片，並做出自我類比影片的哪一位角色，以備下堂課討論。
19	競爭與同贏 6	引導學生歸納出「比較」與「忌妒」的關聯，從

		而歸納出~「困住自己的，從來都不是別人，而是自己」；明白將應該將注意力放在自身而非他人。
20	競爭與同贏 7	引導學生了解自己的自卑、看見自己的價值，也因為欣賞自己、肯定自己，所以看待他人的眼光也總是能夠帶著欣賞與鼓勵。將競爭的心態轉換為攜手同贏。
21	我們是一家人 4	學期結束，2 個年段資優班再次齊聚，互相分享學期中最感動的事件

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫  
 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 安樂高級中學 113 學年度第一 學期 創造力資優 班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特需~ 獨立研究	1 節	八年級	張正勤
教學對象	八 (年級)、 (年級)、 (年級) 共 9 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	<p>特獨 1a-IV-1 從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容。</p> <p>特獨 1a-IV-2 透過與同儕的討論，分享探索的樂趣。</p> <p>特獨 1a-IV-4 透過獨立研究過程，了解獨立研究的意義、歷程及實踐的重要價值。</p> <p>特獨 1b-IV-2 主動與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。</p> <p>特獨 1b-IV-3 願意採納他人回饋，檢核研究歷程及成果，並持續修正。</p> <p>特獨 1c-IV-1 從他人研究成果、良師典範學習或自己研究歷程及成果中，激勵研究動機與熱忱。</p> <p>特獨 1c-IV-2 面對研究過程中之挑戰，保持高昂的研究與毅力，依據訂定之研究計畫目標及進度，持續進行獨立研究。</p> <p>特獨 1d-IV-2 遵守誠實、負責、專業、客觀、嚴謹、公正原則，並自我監控研究過程。</p> <p>特獨 2a-IV-1 選用適當的研究方法及程序，並運用於獨立研究中。</p> <p>特獨 2b-IV-2 比較與判斷自己及他人對於蒐集資料的解釋，在方法及程序上合理性，並提出問題或批判，並用實證加以驗證之。</p> <p>特獨 2c-IV-1 對問題尚未釐清的部分蒐集多元資訊。</p> <p>特獨 2c-IV-2 歸納不同解決問題的方式可能會產生的結果。</p> <p>特獨 2c-IV-3 預測問題解決構想在實行時可能產生的困難與解決方法。</p> <p>特獨 2c-IV-4 重組原有問題解決構想產出新穎的構想。</p> <p>特獨 2c-IV-5 承接問題，並能有效、合理的去處理，獲得可信的成果。</p> <p>特獨 3a-IV-1 從日常生活、課堂學習、自然環境、科技運用及社會議題中，進行有計畫的多方觀察後進而察覺問題。</p> <p>特獨 3a-IV-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出多個適合探究的問題或假說，而後分辨並界定最重要之問題或假說。</p>	

	<p><u>特獨 3b-IV-1</u> 依據教師指導，根據研究問題、資源、期望成果等，規劃最佳化研究計畫。</p> <p><u>特獨 3b-IV-2</u> 了解研究計畫內容，並能適時彈性調整。</p> <p><u>特獨 3c-IV-3</u> 將蒐集文獻資料，運用適當資料分類方式進行整理並評析。</p> <p><u>特獨 3d-IV-1</u> 依據研究主題，了解研究工具種類及用途，挑選適合研究工具。</p> <p><u>特獨 3d-IV-2</u> 獨立或依據操作指引，正確安全操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源。</p> <p><u>特獨 3e-IV-2</u> 從得到的資訊或數據，分析出差異，形成解釋、獲知因果關係。</p> <p><u>特獨 3e-IV-3</u> 從得到的資訊或數據，分析出差異，提出研究結果與發現。</p> <p><u>特獨 3e-IV-4</u> 從得到的資訊或數據，分析出差異，解決問題或發現新問題。</p>
學習內容	<p><u>特獨 A-IV-1</u> 獨立研究作品的評析。</p> <p><u>特獨 A-IV-2</u> 本土與全球議題的探索。</p> <p><u>特獨 B-IV-1</u> 批判思考能力訓練。</p> <p><u>特獨 B-IV-2</u> 研究方法：個案研究、歷史研究等。</p> <p><u>特獨 B-IV-3</u> 科技設備操作技能。</p> <p><u>特獨 B-IV-4</u> 資料蒐集與運用技能：線上資料庫、期刊雜誌等。</p> <p><u>特獨 C-IV-1</u> 研究主題的選擇：問題評定標準訂定、訂定問題。</p> <p><u>特獨 C-IV-2</u> 研究計畫管理：可運用資源及時間評估、研究時間表。</p> <p><u>特獨 C-IV-3</u> 文獻蒐集管道：書刊、線上資料庫、文獻資料的引用與附註方式。</p> <p><u>特獨 C-IV-4</u> 文獻資料探討方法：資料評論/評析。</p> <p><u>特獨 C-IV-5</u> 研究資料蒐集方式：文件/紀錄分析。</p> <p><u>特獨 C-IV-6</u> 論文格式與架構。</p>
融入議題	<p><input type="checkbox"/>家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input checked="" type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>性平教育 <input type="checkbox"/>法治教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input checked="" type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育</p> <p><input type="checkbox"/>生涯規劃 <input type="checkbox"/>多元文化 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/>國際教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育</p> <p><input type="checkbox"/>其他</p>
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能盡情想像並將想像結果儲存</li> <li>2. 能針對研究議題提出附於幻想與理想的概念</li> <li>3. 能對於雜亂無章存疑之事物提出建設性批評觀點</li> <li>4. 能在問題與任務中釐清最可能的結果</li> <li>5. 針對現象或問題提出自己的看法或解答方式</li> <li>6. 能持續發現與陳述隱涵矛盾與困擾的事物</li> <li>7. 能與人分享自己以新穎且有效的完成作業或任務方式</li> <li>8. 能對於自己建構的想法與觀點提出辯護說服別人</li> <li>9. 能對既有的學說與理論評析其優劣之處</li> </ol>

	<p>10. 能針對困難與阻礙主動尋求師長或同儕協助</p> <p>11. 在原來的構想或觀念中能增補新觀念或增加有趣及有意義的細節</p> <p>12. 能藉聯想、比喻等策略通暢表達主題</p> <p>13. 能擴大對事物的定義、表現對知識與問題的彈性</p> <p>14. 能跳脫習慣的思考角度以不同角度解決問題</p> <p>15. 能在困難中決定學習任務方向，維持學習活動的熱情與興趣</p> <p>16. 能發現一般觀念未必完全正確，進一步指出各種自相對立的陳述或現象</p> <p>17. 能在各種不同構想間提出組合或重整的可能性</p> <p>18. 在任務或作業中能依據他人想法與意見持續延伸</p> <p>19. 能調節任務評判標準與自己期望之間的差異</p> <p>20. 能依標準判斷將構想執行過程與結果優劣處加強與修正</p> <p>21. 能保持對等心態與他人對話與討論</p>
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代  <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input checked="" type="checkbox"/>加深 <input checked="" type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>根據學習結果調整活動組內任務</u></p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>教學簡報</u></p> <p>1. 書籍：全國中小學科學展覽會優勝作品、附小資優班畢業專刊、期刊</p> <p>2. 學習單：自編</p> <p>3. 網站：      全國中小學科學展覽會  <a href="https://twsf.ntsec.gov.tw/Article.aspx?a=41&amp;lang=1">https://twsf.ntsec.gov.tw/Article.aspx?a=41&amp;lang=1</a>      世界青少年發明展臺灣選拔賽  <a href="http://www.ieyiun.org/">http://www.ieyiun.org/</a>      DFC 台灣  <a href="https://www.dfctaiwan.org/">https://www.dfctaiwan.org/</a></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：<u>                    </u></p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置：<u>依照教材需求不同選擇教室地點</u>  <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排  <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：<u>                    </u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗  <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：<u>                    </u></p>

週次	單元名稱	課程內容
1	確定主題階段 腦力激盪	1. 引導孩子閱讀或分析歷年獨立研究作品。例如：發明展、全國中小學科學展覽會自然科與生活應用科學科優勝作品，或期刊作品，學生依個人興趣選讀。 2. 發表個人有興趣研究的任務類別。 3. 進行主題分配及形成小組或個人研究，腦力激盪確定研究的主題與子題。
2		
3		
4	界定研究問題	1. 教師佈題引發學生探究動機 2. 透過對於外在世界的好奇、觀察、探索、求知或需要，察覺可探究的問題，並訂定可解決或可測試的研究問題。 3. 利用 Estmue 數位學習網站紀錄小組或個人學習日誌
5		
6		
7	擬定研究計畫	1. 利用研究問題檢核表檢核主題 2. 將腦力激盪的問題繪製概念圖 3. 個人或小組提出與討論初步的計畫書及擬定工作進度表。 4. 工作項目分析及職責分工 5. 確定專題計畫及進度規劃 6. 依據研究問題，考量現有資源及時間，能擬定研究計畫與進度，選擇適當研究工具，以進行研究資料蒐集。
8		
9		
10	蒐集資料階段 I 研究方法	1. 根據問題及工作項目分配報告 2. 學習各式研究方法 3. 選擇適當的主題研究方法。
11		
12		
13	蒐集資料階段 II 進行文獻調查、訪問或實驗	1. 進行文獻蒐集，並重視資料來源的正確性，強調著作倫理，並正確引用。 2. 透過各式研究方法，個人或小組分工進行調查、實驗或訪問研究，利用畫記及電腦統計調查結果。 3. 紀錄研究的發現與歷程。 4. 擬定正式的計畫的研究問題並進行師生討論會。 5. 小組彙整討論調查結果並驗證研究問題
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21	成果發表	小組就現在研究成果進行發表

特殊教育班級彈性學習課程之課程計畫 (表 7-6)

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫  
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 安樂高級中學 113 學年度第二學期 創造力資優 班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特需~ 獨立研究	1 節	八年級	張正勤
教學對象	八 (年級)、 (年級)、 (年級) 共 9 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	<p><u>特獨 1a-IV-3</u> 透過動手解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p><u>特獨 1a-IV-4</u> 透過獨立研究過程，了解獨立研究的意義、歷程及實踐的重要價值。</p> <p><u>特獨 1b-IV-2</u> 主動與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。</p> <p><u>特獨 1b-IV-3</u> 願意採納他人回饋，檢核研究歷程及成果，並持續修正。</p> <p><u>特獨 1c-IV-2</u> 面對研究過程中之挑戰，保持高昂的研究與毅力，依據訂定之研究計畫目標及進度，持續進行獨立研究。</p> <p><u>特獨 1d-IV-3</u> 依據引註參考資料格式，註明資料的來源、出處與他人的貢獻。</p> <p><u>特獨 2b-IV-2</u> 比較與判斷自己及他人對於蒐集資料的解釋，在方法及程序上合理性，並提出問題或批判，並用實證加以驗證之。</p> <p><u>特獨 2b-IV-3</u> 知道自己及他人所觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、實驗數據，並推論其中的關聯性。</p> <p><u>特獨 2b-IV-4</u> 運用領域知識，提出自己的主張、理由及證據，解釋自己的觀點。</p> <p><u>特獨 2b-IV-5</u> 運用簡單數理演算公式、科學證據或理論，理解領域知識或理論及其因果關係，或提出他人論點限制，進而提出不同論點。</p> <p><u>特獨 2c-IV-1</u> 對問題尚未釐清的部分蒐集多元資訊。</p> <p><u>特獨 2c-IV-2</u> 歸納不同解決問題的方式可能會產生的結果。</p> <p><u>特獨 2c-IV-3</u> 預測問題解決構想在實行時可能產生的困難與解決方法。</p> <p><u>特獨 2c-IV-4</u> 重組原有問題解決構想產出新穎的構想。</p> <p><u>特獨 2c-IV-5</u> 承接問題，並能有效、合理的去處理，獲得可信的成果。</p> <p><u>特獨 3b-IV-1</u> 依據教師指導，根據研究問題、資源、期望成果等，規劃最佳化研究計畫。</p>	

	<p><u>特獨 3b-IV-2</u> 了解研究計畫內容，並能適時彈性調整。</p> <p><u>特獨 3c-IV-3</u> 將蒐集文獻資料，運用適當資料分類方式進行整理並評析。</p> <p><u>特獨 3d-IV-2</u> 獨立或依據操作指引，正確安全操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源。</p> <p><u>特獨 3e-IV-1</u> 運用思考能力、撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，有效整理、分析及比較已有的資訊或數據。</p> <p><u>特獨 3e-IV-2</u> 從得到的資訊或數據，分析出差異，形成解釋、獲知因果關係。</p> <p><u>特獨 3e-IV-3</u> 從得到的資訊或數據，分析出差異，提出研究結果與發現。</p> <p><u>特獨 3e-IV-4</u> 從得到的資訊或數據，分析出差異，解決問題或發現新問題。</p> <p><u>特獨 3f-IV-1</u> 使用藝術與美感構成要素和形式原理，融入研究成果展現中。</p> <p><u>特獨 3f-IV-3</u> 靈活運用各種形式，嚴謹展現研究過程、成果、價值及限制等。</p> <p><u>特獨 3g-IV-1</u> 透過檢核表或他人回饋，能對研究過程及結果進行自我評鑑。</p> <p><u>特獨 3g-IV-2</u> 針對研究成果評鑑之結果，提出具體學習表現。</p>
	<p><u>特獨 A-IV-2</u> 本土與全球議題的探索。</p> <p><u>特獨 B-IV-1</u> 批判思考能力訓練。</p> <p><u>特獨 B-IV-3</u> 科技設備操作技能。</p> <p><u>特獨 B-IV-4</u> 資料蒐集與運用技能：線上資料庫、期刊雜誌等。</p> <p><u>特獨 C-IV-1</u> 研究主題的選擇：問題評定標準訂定、訂定問題。</p> <p><u>特獨 C-IV-2</u> 研究計畫管理：可運用資源及時間評估、研究時間表。</p> <p><u>特獨 C-IV-3</u> 文獻蒐集管道：書刊、線上資料庫、文獻資料的引用與附註方式。</p> <p><u>特獨 C-IV-4</u> 文獻資料探討方法：資料評論/評析。</p> <p><u>特獨 C-IV-5</u> 研究資料蒐集方式：文件/紀錄分析。</p> <p><u>特獨 C-IV-6</u> 論文格式與架構。</p> <p>學習內容</p>
<p><b>融入議題</b></p>	<p><input type="checkbox"/>家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input checked="" type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>性平教育 <input type="checkbox"/>法治教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input checked="" type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育</p> <p><input type="checkbox"/>生涯規劃 <input type="checkbox"/>多元文化 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/>國際教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育</p> <p><input type="checkbox"/>其他</p>
<p><b>本學期學習目標</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能盡情想像並將想像結果儲存</li> <li>2. 能針對研究議題提出附於幻想與理想的概念</li> <li>3. 能對於雜亂無章存疑之事物提出建設性批評觀點</li> <li>4. 能在問題與任務中釐清最可能的結果</li> <li>5. 針對現象或問題提出自己的看法或解答方式</li> <li>6. 能持續發現與陳述隱涵矛盾與困擾的事物</li> </ol>

	<p>7. 能與人分享自己以新穎且有效的完成作業或任務方式</p> <p>8. 能對於自己建構的想法與觀點提出辯護說服別人</p> <p>9. 能對既有的學說與理論評析其優劣之處</p> <p>10. 能針對困難與阻礙主動尋求師長或同儕協助</p> <p>11. 在原來的構想或觀念中能增補新觀念或增加有趣及有意義的細節</p> <p>12. 能藉聯想、比喻等策略通暢表達主題</p> <p>13. 能擴大對事物的定義、表現對知識與問題的彈性</p> <p>14. 能跳脫習慣的思考角度以不同角度解決問題</p> <p>15. 能在困難中自主決定學習任務方向，維持學習活動的熱情與興趣</p> <p>16. 能發現一般觀念未必完全正確，進一步指出各種自相對立的陳述或現象</p> <p>17. 能在各種不同構想間提出組合或重整的可能性</p> <p>18. 在任務或作業中能依據他人想法與意見持續延伸</p> <p>19. 能調節任務評判標準與自己期望之間的差異</p> <p>20. 能依標準判斷將構想執行過程與結果優劣處加強與修正</p> <p>21. 能保持對等心態與他人對話與討論</p>
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代  <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input checked="" type="checkbox"/>加深 <input checked="" type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>其他： 根據學習結果調整活動組內任務</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>其他： <u>教學簡報</u></p> <p>1. 書籍：全國中小學科學展覽會優勝作品、附小資優班畢業專刊、期刊</p> <p>2. 學習單：自編</p> <p>3. 網站：  全國中小學科學展覽會  <a href="https://twsf.ntsec.gov.tw/Article.aspx?a=41&amp;lang=1">https://twsf.ntsec.gov.tw/Article.aspx?a=41&amp;lang=1</a>  世界青少年發明展臺灣選拔賽  <a href="http://www.ieyiun.org/">http://www.ieyiun.org/</a>  DFC 台灣  <a href="https://www.dfctaiwan.org/">https://www.dfctaiwan.org/</a></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置：依照教材需求不同選擇教室地點  <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排</p>

<input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容
1	撰寫結論階段 I 初步研究結果報告	1. 個人或小組撰寫研究報告。 2. 利用簡報呈現研究的初步結果。 3. 進行組內分享及教師修正。 4. 主動參加校內外的專題發表或競賽。
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11	撰寫結論階段 II 修正研究結果	1. 利用檢核表提供小組互評與回饋。 2. 根據回饋意見修正研究結果或是重新調查研究
12		
13		
14		
15		
16	獨立研究主題報告	1. 提出研究成果。 2. 校內成果發表會 3. 校外成果發表會。
17		
18		
19		
20		
21	學期省思	讓學生進行省思與分享

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高級中學 113 學年度第 1 學期 創造力資優班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
科學創意	2 節	創造力資優班	黃乃文
教學對象	2 (年級) 共 9 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1. 發現問題 2. 觀察現象 3. 形成問題、提出觀點。	
	學習內容	1. 能從日常經驗、學習活動、自然環境、書刊或網路媒體等，進行各種有計畫、有條理、有效率的觀察。 2. 能推測所觀察現象的可能成因。 3. 能閱讀、理解並過濾出所需的資訊內容。 4. 能選擇優先重要的問題進行科學探究。 5. 能思考各種假說的研究方法與預期得到結果。 6. 能選定最佳的假說。	
融入議題	<b>【戶外教育】</b> 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。		
本學期學習目標	1. 能應用基礎科普知識進行創造力物件改編 2. 能熟悉實驗觀察紀錄的使用與分析數據		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	課程說明	1.瞭解目標,成果呈現格式介紹，並教授心智圖(海報、報告、PPT 等) 2.人員分組(分為 5 組)	

		<b>3.認識校內研究資源及取得管道</b> <b>4.研究安全守則及研究倫理介紹</b> <b>5.數據處理軟體介紹(作圖功能)</b>
2	訂定主題-提出問題	提出問題： 1.與學生討論生活中各種生活所會遇到的人事物，並可形成的各種問題。 2.針對各種疑問分類出可以進行實驗與不行進行實驗之問題
3	失火了怎麼辦(化學)-發現問題(一)	與學生討論防災演習中所看到的情況，並討論各式滅火器的種類 1.觀察滅火器會澆熄火源的現象 2.蒐集滅火器之種類與成分及內容物滅火原理等資訊 3.提出小蘇打質量與滅火速率的關係(設定探討問題-小蘇打質量與滅火速率關係)
4	失火了怎麼辦(化學):規劃與研究	1.列出操縱變因、應變變因及控制變因 2.擬定研究計畫(列明實驗步驟及注意事項) 3.進行研究實驗及數據資料記錄(一)
5	失火了怎麼辦(化學):規劃與研究(二)	1.研究計畫(實驗步驟)的修正技巧(必要組別差異化教學) 2.進行研究實驗及數據資料記錄(二)
6	失火了怎麼辦(化學):論證與建模	1.實驗數據分析技巧 2.以所得數據為證據推論及提出結論 3.嘗試建立模型
7	失火了怎麼辦(化學):表達與分享	1.以心智圖海報形式呈現成果,每組作 10 分鐘報告 2.前一組對後一組之報告提出 4 分鐘回饋與建議(或疑問) 3.報告組別針對回饋與建議提出 4 分鐘回應與省思
8	模擬消防員	結合前 6 周課程，引導學生在發生高樓火災時，應有的求生及滅火計畫。
9	停電了怎麼辦(物理)-發現問題(一)	與學生討論停電時候的麻煩，並列出停電了什麼東西會沒電，此時我們該怎麼辦。 1.觀察改變磁力產生電力的現象(磁力變化對電力的影響) 2.蒐集磁力改變及電力形成原理等資訊 3.提出電力的可能因素(設定探討問題-磁場變化與電力關係)
10	停電了怎麼辦(物理)-規劃與研究	1.列出操縱變因、應變變因及控制變因 2.擬定研究計畫(列明實驗步驟及注意事項) 3.進行研究實驗及數據資料記錄(一)
11	停電了怎麼辦(物理)-規劃與研究	1.研究計畫(實驗步驟)的修正技巧(必要組別差異化教學)

	(二)	2.進行研究實驗及數據資料記錄(二)
12	停電了怎麼辦(物理):論證與建模	1.實驗數據分析技巧 2.以所得數據為證據推論及提出結論 3.嘗試建立模型(只強調方法)
13	停電了怎麼辦(物理):表達與分享	1.以心智圖海報形式呈現成果,每組作 10 分鐘報告 2.前一組對後一組之報告提出 4 分鐘回饋與建議(或疑問) 3.報告組別針對回饋與建議提出 4 分鐘回應與省思
14	聖嬰現象 1	引導學生探討聖嬰現象及其成因
15	聖嬰現象 2	引導學生觀察及蒐證~台灣的聖嬰現象有哪些
16	聖嬰現象 3	讓學生分組發表所蒐集的台灣聖嬰現象
17	聖嬰現象 4	引導學生探討「反聖嬰現象」
18	聖嬰現象 5	引導學生將「聖嬰」、「反聖嬰」、「停電」、「火災」間做有邏輯的連結或解釋
19	分享與回饋	各組分享本學期實驗之心得與各組之回饋
20	老師對於各組報告做總結與講評	老師對於各組報告做總結與講評
21	總結性評量	進行總結性評量

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高級中學 113 學年度第 2 學期 創造力資優班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
科學創意	2 節	創造力資優班	黃乃文
教學對象	2 (年級) 共 9 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1. 表達與分享 2. 合作與討論 3. 評價與省思	
	學習內容	1. 能用科學語言，有條理地陳述自己或他人的研究成果。 2. 能將自己的探究成果分享至網路、期刊或課程成果展，以期和他人有科學資訊的交流。 3. 能評估及判斷自己與他人對於探究方法、過程及結果的合理性。 4. 能理解與檢視研究建立的脈絡（體驗實作→數據整理→統整歸納→邏輯推論→探究結果的再現性。） 5. 能對日常生活中所獲得的科學資訊抱持批判態度，審慎檢視其真實性、可信度。 6. 能瞭解以科學解釋現象是有限制，並有應用範圍。	
融入議題	<b>【戶外教育】</b> 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。		
本學期學習目標	1. 能應用觀察法則，並將紀錄資訊作分析比較。 2. 應用 VR 技術作出創造性物件，並能評鑑優弱勢。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____		

3.教學評量(學習評量調整)		
<input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容
1	課程說明	1.瞭解目標,成果呈現格式介紹，並教授心智圖(海報、報告、PPT 等) 2.人員分組(分為 5 組) 3.認識校內研究資源及取得管道 4.研究安全守則及研究倫理介紹 5.數據處理軟體介紹(作圖功能)
2	訂定主題-提出問題	提出問題： 1.與學生討論山上各種生活所會遇到的人事物，並可形成的各種問題。 2.針對各種疑問分類出可以進行實驗與不行進行實驗之問題
3	周圍有什麼?(生物):發現問題(一)	帶學生去學校鄰近的山區，讓學生自己觀察看到了哪些植物，並討論各式植物之種類、構型、生長方向及光的關係。 1.觀察山上各種植物生長與附近環境做比較 2.蒐集植物之種類及植物生長環境資訊，並了解型態 3.提出植物光線方向與植物生長之關係(設定光線方向-植物生長之關係)
4	周圍有什麼?(生物):規劃與研究	1.列出操縱變因、應變變因及控制變因 2.擬定研究計畫(列明實驗步驟及注意事項) 3.進行研究實驗及數據資料記錄(一)
5	周圍有什麼?(生物):規劃與研究(二)	1.研究計畫(實驗步驟)的修正技巧(必要組別差異化教學) 2.進行研究實驗及數據資料記錄(二)
6	周圍有什麼?(生物):論證與建模	1.實驗數據分析技巧 2.以所得數據為證據推論及提出結論 3.嘗試建立模型
7	周圍有什麼?(生物):表達與分享	1.以心智圖海報形式呈現成果,每組作 10 分鐘報告 2.前一組對後一組之報告提出 4 分鐘回饋與建議(或疑問) 3.報告組別針對回饋與建議提出 4 分鐘回應與省思
8	翠嶺探索	以校園為範疇，引導學生做一個校園導覽，且以前 6 周課程所觸及項目
9	周圍有什麼?(地科):發現問題(一)	帶學生去學校鄰近的山區，讓學生自己觀察看到了哪些岩石，並討論各式岩石之種類、構型、生長方向及硬度。

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.觀察山上各種岩石與附近環境中的岩石做比較</li> <li>2.蒐集不同岩石之種類及環境資訊，並了解型態與硬度</li> <li>3.提出本區岩石與不同岩石硬度之比較(設定不同岩石硬度之比較實驗)</li> </ol>
10	周圍有什麼?(地科):規劃與研究	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.列出操縱變因、應變變因及控制變因</li> <li>2.擬定研究計畫(列明實驗步驟及注意事項)</li> <li>3.進行研究實驗及數據資料記錄(一)</li> </ol>
11	周圍有什麼?(地科):規劃與研究(二)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.研究計畫(實驗步驟)的修正技巧(必要組別差異化教學)</li> <li>2.進行研究實驗及數據資料記錄(二)</li> </ol>
12	周圍有什麼?(地科):論證與建模	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.實驗數據分析技巧</li> <li>2.以所得數據為證據推論及提出結論</li> <li>3.嘗試建立模型(只強調方法)</li> </ol>
13	周圍有什麼?(地科):表達與分享	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.以心智圖海報形式呈現成果,每組作 10 分鐘報告</li> <li>2.前一組對後一組之報告提出 4 分鐘回饋與建議(或疑問)</li> <li>3.報告組別針對回饋與建議提出 4 分鐘回應與省思</li> </ol>
14	揭開安中的面紗 1	引導學生分為 2 大組;分別以安中的植物及安中的地形作為主題,著手設計介紹安中影片
15	揭開安中的面紗 2	VR 技術的導入 1: 蒐集素材(2 組同時操作)
16	揭開安中的面紗 3	VR 技術的導入 2: 動畫撰寫(2 組同時操作)
17	揭開安中的面紗 4	VR 技術的導入 3: 拍攝影片(2 組同時操作)
18	揭開安中的面紗 5	各組分別測試
19	揭開安中的面紗 6	2 組合併,試連結安中的植物與地形,作完整介紹
20	分享與回饋	各組分享本學期實驗之心得與各組之回饋
21	老師對於各組報告做總結與講評	老師對於各組報告做總結與講評

六、特殊教育班級彈性學習課程之課程計畫 (表 7-6)

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高級中學 113 學年度第 1 學期 創造力資優班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
人文踏查	2 節	創造力資優班	謝淳安、林珮瑛
教學對象	2 (年級) 共 9 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1. 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 2. 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 3. 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 4. 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 5. 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	
	學習內容	1 完成家鄉自然生態實地踏查並將蒐集資料做成踏查記錄。 完 2 成家鄉人文環境實地踏查並將蒐集資料做成踏查記錄。 3 完成家鄉在地產業實地踏查並將蒐集資料做成踏查記錄。 4 完成家鄉人口變遷實地踏查並將蒐集資料做成調查記錄。	
融入議題	<b>【多元文化教育】</b> 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。		
本學期學習目標	1. 熟悉人文踏查的要件。 2. 能針對家鄉地理、人文、人口或產業條件做調查記錄。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整)		

<input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容
1	家鄉自然生態實地踏查	觀察家鄉自然生態的特色與樣貌。
2		能完成自然生態實地踏查並將蒐集資料完成踏查記錄表的填寫
3		繪製家鄉自然生態地圖。
4		主題照片拍攝與影片攝影
5		設計自然生態踏查觀察訪視紀錄表。
6	家鄉人文環境實地踏查	完成人文環境實地踏查並將蒐集資料完成踏查記錄。
7		走讀家鄉古建築，訪談家鄉耆老
8		繪製家鄉在地產業地圖。
9		主題照片拍攝與影片攝影
10		設計人文環境踏查觀察訪視紀錄表。
11	家鄉在地產業實地踏查	能完成在地產業實地踏查並將蒐集資料完成踏查記錄。
12		調查家鄉產業內容。
13		繪製家鄉在地產業地圖。
14		主題照片拍攝與影片攝影
15		設計在地產業踏查觀察訪視紀錄表。
16	家鄉人口變遷實地踏查	能完成人口變遷實地踏查並將蒐集資料完成踏查記錄。
17		調查家鄉各區域人口的變化。
18		繪製家鄉人口變遷折線圖
19		主題照片拍攝與影片攝影
20		設計家鄉人口踏查觀察訪視紀錄表。
21		發表

**特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫**  
**集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)**

基隆市安樂高級中學 113 學年度第 2 學期 創造力資優班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
人文踏查	2 節	創造力資優班	謝淳安、林珮瑛
教學對象	2 (年級) 共 9 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1. 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 2. 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 3. 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	
	學習內容	1. 「自然生態、人文環境、在地產業、人口變遷」現場解說 2. 完成「自然生態、人文環境、在地產業、人口變遷」文字稿撰寫及 PPT 製作 3. 完成「自然生態、人文環境、在地產業、人口變遷」解說員提問設計 4. 利用 PPT 進行「自然生態、人文環境、在地產業、人口變遷」解說	
融入議題	<b>【多元文化教育】</b> 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。		
本學期學習目標	1. 完成一篇人文踏查相關主題解說。 2. 能以解說員角度設計提問。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：____ 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：____		
週次	單元名稱	課程內容	

1	主題分組、內容探究	完成能完成人員分組及工作分配表
2	話說家鄉自然生態、人文環境	撰寫「家鄉自然生態、人文環境解說」文字稿 1。
3		撰寫「家鄉自然生態、人文環境解說」文字稿 2。
4		製作「家鄉自然生態、人文環境解說」文字稿 1。
5		製作「家鄉自然生態、人文環境解說」文字稿 2。
6		製作「家鄉自然生態、人文環境解說」文字稿 3。
7		分組模擬解說
8		
9	實地解說	結合所製作的「家鄉自然生態、人文環境解說」簡報向人解說其內容
10		能清楚口語表達「家鄉自然生態、人文環境解說」簡報內容並在執行解說後進行回饋與省思
11	話說家鄉在地產業、人口變遷	撰寫「家鄉在地產業、人口變遷解說」文字稿 1。
12		撰寫「家鄉在地產業、人口變遷解說」文字稿 2。
13		撰寫「家鄉在地產業、人口變遷解說」文字稿 3。
14		完成「家鄉在地產業、人口變遷解說」PPT1。
15		完成「家鄉在地產業、人口變遷解說」PPT2。
16		完成「家鄉在地產業、人口變遷解說」PPT3。
17	分組模擬解說	結合所製作的「家鄉在地產業、人口變遷解說」簡報向人解說其內容。分組模擬 1。
18		結合所製作的「家鄉在地產業、人口變遷解說」簡報向人解說其內容。分組模擬 2。
19	實地解說	期末報告第 1 組：「家鄉在地產業變遷」
20		期末報告第 2 組：「家鄉自然生態、人文環境解說」
21		期末報告第 3 組：「家鄉人口變遷」

六、特殊教育班級彈性學習課程之課程計畫（表 7-6）

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 113 學年度第 1 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特需~情意	1 節	3 年級資優班	彭淑珍
教學對象	3 年級共 9 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特情 1d-IV-1 學習探索人生意義與價值。 特情 1d-IV-2 探索引領人生發展的核心價值。	
	學習內容	特情 D-IV-1 利他、利社會的實踐途徑。 特情 D-IV-4 面對規範與挑戰：合宜有效的態度與行為。	
融入議題	<p>【性別平等教育】 性 J11 除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。</p>		
本學期學習目標	<p>5. 能以設定的模組解析 SDGs 永續發展目標議題。</p> <p>6. 能依議題做正反方論證並具結陳述稿。</p>		
教學與評量說明(須說明調整原則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input checked="" type="checkbox"/>加深 <input checked="" type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input checked="" type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：____</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：____</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：____</p>		
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學週	本學期課程簡介及任務分組 1	

2	開學週	本學期課程簡介及任務分組 2
3	探索聯合國	認識聯合國的機構與功能
4	走入聯合國	理解和平、人權與可持續發展的議題
5	聯合國簡介	跨國組織的角色與影響力
6	SDGs 大哉問_1	認識 SDGs 的目標與核心精神、細項目標與實際案例。
7	SDGs 大哉問_2	SDGs 的永續發展城市
8	SDGs 大哉問_3	台灣的 SDGs
9	SDGs 大哉問_4	決定我們能做的 SDGs
10	辯論技巧與實戰 1	了解辯論的歷史、類型與重要性
11	辯論技巧與實戰 2	講解論證原理、論證結構、邏輯謬誤等基礎理論
12	辯論技巧與實戰 3	訓練發言技巧、反駁技巧、提問技巧和注意事項
13	辯論技巧與實戰 4	模擬辯論程序,熟悉會議規則和每個辯手的角色職責
14	模擬聯合國 1	依選定 SDGs 議題及個人抽選國家,做議題的相關事實準備
15	模擬聯合國 2	個人就抽選國家,針對議題提出正方意見
16	模擬聯合國 3	個人就抽選國家,針對議題提出反方意見
17	參與成果發表 1	著手布置成果發表會細節及相關流程
18	參與成果發表 2	參與成果發表會
19	參與成果發表 3	成果發表會會後回饋
20	模擬聯合國 4	各個國家(個人)將選定議題的正反意見形成文稿
21	模擬聯合國 5	實際模擬各國針對議題發表~增建表達及重點歸納能力

**特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫**  
**集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)**

基隆市安樂高中(國中部) 113 學年度第 2 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特需~情意	1 節	1 年級資優班	彭淑珍
教學對象	3 年級共 9 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特情 2d-IV-1 蒐集生涯發展相關資訊來源。 特情 2d-IV-5 依優勢能力與興趣傾向調整自我生涯發展目標。	
	學習內容	特情 B-IV-4 各種學校內外充實學習機會與升學管道。 特情 B-IV-5 生涯發展相關訊息。	
融入議題	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。		
本學期學習目標	1. 能針對目前的高中進路作比較分析。 2. 能根據自身國一、國二生涯輔導手冊相關資料，分析自身的性向、興趣與進路配對。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input checked="" type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學週	本學期課程簡介及任務分組	
2	高中進路知多少 1	認識高中升學進路	
3	高中進路知多少 2	認識高中職群	

4	生涯規劃 1	以「生涯輔導手冊」為本，探究手冊中各項測驗分數意涵_性向測驗
5	生涯規劃 2	以「生涯輔導手冊」為本，探究手冊中各項測驗分數意涵_興趣測驗
6	生涯規劃 3	統整自我特質與興趣的關聯
7	生涯規劃 4	「三觀」的內容
8	生涯規劃 5	特質、興趣、性向與三觀的連結
9	MBTI 人格類型初探 1	進行 16 型人格類型測驗
10	MBTI 人格類型初探 2	MBTI 四要素解析
11	MBTI 人格類型初探 3	MBTI 16 型人格與職業的關聯
12	職業大探索	勞動部勞力發展署網站介紹
13	面試面面觀	面試型態介紹
14	面試指南	面試衣著及回答指引
15	模擬面試	結合人格類型與職業建議，舉辦模擬面試
16	生涯規劃第一站	初步規劃生涯進路圖
17	成發前準備	個人成發 PPT 修正
18	畢業總結	個人成果發表
19	已畢業	
20		
21		

六、特殊教育班級彈性學習課程之課程計畫 (表 7-6)

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 113 學年度第 1 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特需~ 獨立研究	1 節	3 年級資優班	彭淑珍
教學對象	3 年級共 9 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	特獨 1b-IV-1 理解同儕報告，針對研究歷程提出相關的疑問或意見，形成評價並提出建議或改善方案。 特獨 3e-IV-3 從得到的資訊或數據，分析出差異，提出研究結果與發現。	
	學習 內容	特獨 B-IV-1 批判思考能力訓練。 特獨 C-III-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議）。	
融入議題	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範		
本學期 學習目標	7. 能在 30 分鐘內陳述自己的研究動機、目的及研究方法。 8. 能針對同儕的研究報告給予回饋及提問。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input checked="" type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：____ 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學週	本學期課程簡介及任務分組 1	
2	開學週	本學期課程簡介及任務分組 2	

3	分析二年級團體成發主題與回饋	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從二年級的團體成發主題，歸納獨立研究的形式與議題的多元。</li> <li>2. 討論研究報告的撰寫內容與格式。</li> <li>3. 分享研究過程可能遇到的突發狀況，並在老師引導下，分析出可能的解決辦法。</li> <li>4. 歸納本學期完成果發表會的流程。</li> </ol>
4		
5		
6		
7	確認研究主題	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 個人成果發表研究動機與目的定案。</li> <li>2. 撰寫成果發表報告緒論。</li> <li>3. 成果發表報告摘要、關鍵字確認。</li> </ol>
8		
9		
10	擬定研究計畫	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 確認研究流程。</li> <li>2. 確認研究方法。</li> <li>3. 安排後續進度，安排後續進度，如：訪談時間與對象確定、實驗器材的蒐集與整理。</li> </ol>
11		
12		
13	研究資料蒐集	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1.根據研究法，規劃研究設計與資料蒐集方法（文獻、訪談、實驗… …）。</li> <li>2. 蒐集過去累積的文獻與資料。</li> <li>3. 研究資料收集、確定有待搜集的一手資料內容，接洽訪談對象、訪談稿設計、準備實驗器材。</li> <li>4. 統整資料與研究目的釐清。</li> <li>5. 討論研究日誌撰寫情形。</li> </ol>
14		
15		
16		
17	成果發表會彩排	著手發表會會場布置
18	成果發表會	參與發表會。
19	發表會後回饋	對二年級團體發表內容提出建議及提問。
20		
21	期末總結	報告下學期要接露的研究歷程及結論。

# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 113 學年度第 2 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特需~ 獨立研究	1 節	3 年級資優班	彭淑珍
教學對象	3 年級共 9 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	特獨 1d-IV-3 依據引註參考資料格式，註明資料的來源、出處與他人的貢獻。 特獨 3f-IV-3 靈活運用各種形式，嚴謹展現研究過程、成果、價值及限制等。	
	學習 內容	特獨 B-IV-4 資料蒐集與運用技能：線上資料庫、期刊雜誌等。 特獨 C-II-7 研究成果展現形式：口頭發表、文字報告、行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地示範等。	
融入議題	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範		
本學期 學習目標	3. 能以 APA 格式，整理研究過程中的文獻相關資訊。 4. 能以海報發表型式，在 15 分鐘內完成個人研究成果發表。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input checked="" type="checkbox"/>加深 <input checked="" type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：___</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input checked="" type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：___</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：___</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：___</p> <p>3.教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：___</p>		
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學週	本學期課程簡介及任務分組	
2	文獻參考格式撰寫	引用參考文中應包含欄位的介紹 1	
3		引用參考文中應包含欄位的介紹 2	

4	參考文獻管理工具介紹	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識 EndNote</li> <li>2. 安裝 EndNote</li> <li>3. 建立 EndNote 資料庫</li> <li>4. 匯入參考文獻</li> <li>5. 組織參考文獻</li> <li>6. 撰寫報告並插入引文</li> </ol>
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13	蓄勢待發~完成個人成發報告	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 確認完成研究流程</li> <li>2. 整理撰寫研究成果</li> <li>3. 分析歸納研究成果與研究目的之差異</li> <li>4. 整理撰寫研究展望</li> </ol>
14		
15		
16		
17	成發前準備	個人成發 PPT 修正
18	畢業總結	個人成果發表
19	已畢業	
20		
21		

六、特殊教育班級彈性學習課程之課程計畫 (表 7-6)

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 113 學年度第 1 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
語文閱讀與 創造力	1 節	3 年級資優班	謝淳安
教學對象	3 年級共 9 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	1. 各式媒體的認識與比較。 2. 依特定媒體特性分類，做出創作及評鑑。	
	學習 內容	1. 熟悉常見影音媒體及自媒體。 2. 能做出富創造性的影音媒體及自媒體的脚本及創設上述媒體的個人資訊。	
融入議題	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。		
本學期 學習目標	透各種媒體、書報、影音分析，發揮創意創作相關報導或是影音作品，在過程中更了解現在世界與未來的脈動		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	影音媒體的發展 1	了解最早期的傳播方式
2	影音媒體的發展 2	影音傳播方式發展
3	影音媒體的發展 3	影音傳播方式轉換的過程與科技相關性
4	雜誌 1	雜誌的起源與發展，特色與文字排版 做一篇雜誌
5	雜誌 2	現今雜誌的現況、未來預測 做一篇雜誌
6	書報 1	報紙的演變，特色與文字排版，與雜誌做比較
7	書報 2	現今報紙的現況、未來預測
8	新聞媒體 1	新聞的演變與發展，過往視聽者需求
9	新聞媒體 2	現今媒體發展，內容分析與識讀，書寫主播稿 當一位主播
10	新聞媒體 3	視聽者需求與未來可能發展預測 當一位主播
11	部落格 1	部落格內容與特色，與其他傳播方式之差異分析
12	部落格 2	創意部落格的生存法則 創作一篇「○○部落客」的文章
13	IG、臉書、抖音 1	短影音、快速媒體的崛起與發展
14	IG、臉書、抖音 2	短影音、快速媒體的形勢變化與消費者需求
15	自媒體 1	分析自媒體的類別
16	自媒體 2	分析自媒體的腳本
17	自媒體 3	分析自媒體的拍攝技巧與方式
18	自媒體 4	自美體的創作特色與未來分析
19	創作與分享 1	自媒體腳本創作
20	創作與分享 2	自媒體腳本創作與影音製作
21	創作與分享 3	課程總回饋

## 特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

## 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 113 學年度第 1 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
語文閱讀與創造力	1 節	3 年級資優班	謝淳安
教學對象	3 年級共 9 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1. 各式媒體的認識與比較。 2. 依特定媒體特性分類，做出創作及評鑑。	
	學習內容	1. 熟悉紙本素材-小說、詩歌及敘述短文。 2. 能做出富創造性的紙本閱讀素材及創設符合上述特質的個人資訊。	
融入議題	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。		
本學期學習目標	透過各朝、各國、各時代的文學作品閱讀，找到文學中的創造力表現，進一步能進行文字創造力的發想和創作		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗		

檔案評量     課程本位評量     其他：\_\_\_\_\_

### 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	遠古時代的人民詩歌 1	從詩歌起源看人類如何表達自我、記錄生活
2	遠古時代的人民詩歌 2	從詩歌起源看人類的詩歌發展脈絡，了解文字的創意表現
3	詩歌的發展 1	詩歌的發展過程
4	詩歌的發展 2	詩歌發展的創意激盪
5	現代詩歌 1	現代詩歌發展現況
6	現代詩歌 2	創意的詩
7	書寫練習 1	傳統詩歌寫作練習
8	書寫練習 2	創意詩歌寫作練習
9	意想不到的小說發展 1	閱讀各篇經典小說-中國 找出意想不到的轉折
10	意想不到的小說發展 2	閱讀各篇經典小說-西方 找出意想不到的轉折
11	意想不到的小說發展 3	閱讀各篇經典小說-日本 找出意想不到的轉折
12	意想不到的小說發展 4	閱讀各篇經典小說-臺灣 找出意想不到的轉折
13	意想不到的小說發展 5	搜查各個小說轉折脈絡，並且梳理出小說公式和創意之處
14	閱讀經典人物 1	閱讀成功者的自傳或成功史-自媒體
15	閱讀經典人物 2	閱讀成功者的自傳或成功史-商業名人
16	閱讀經典人物 3	閱讀成功者的自傳或成功史-音樂創作者
17	閱讀經典人物 5	綜合各個成功者，分析出成功者的模式與創意所在。
18	創作與分享	從學期課程找出其中有興趣的部分，發揮創意，進行創作並上台分享自己的創作內容與創新之處。
19	已畢業	
20		
21		

六、特殊教育班級彈性學習課程之課程計畫 (表 7-6)

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 113 學年度第 1 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
語言創造力	1 節	3 年級資優班	吳怡慧
教學對象	3 年級共 9 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1. 探索溝通語言教學及創造力提升的關係。 2. 探索結合語言的具創造力物件。	
	學習內容	1. 能分析溝通語言教學中常用的「押韻及頭韻」及「字詞融合」的類型。 2. 結合「押韻及頭韻」及「字詞融合」，發展具上述特質的新創物件。	
融入議題	<b>【生命教育】</b> 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。		
本學期學習目標	5. 能分析「押韻與頭韻」類型的語言遊戲。 6. 能分析「字詞融合」類型的語言遊戲。 7. 能依教師指定完成「押韻與頭韻」及「字詞融合」類型的創造力作品。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input checked="" type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學週	本學期課程簡介及任務分組	

2	語言遊戲大觀園 1_ 押韻及頭韻	「押韻及頭韻」的介紹
3		創造力活動介紹：產出一首自製歌曲，歌詞需有押韻或是頭韻的元素。並依個人興趣進行分組配對，形成此單元組別。
4		分組搜尋並列出具有「押韻或頭韻」的歌曲
5		分組介紹已搜尋出的具有「押韻或頭韻」的歌曲。並由其他各組回饋及提問。
6		
7		音樂元素與押韻元素的結合
8		分組挑選喜好的樂曲旋律以搭配選定的押韻與頭韻素材
9		分組進行具有「押韻及頭韻」元素的歌詞創作
10		
11		各組展現運用「押韻及頭韻」元素的自製歌本
12		語言遊戲大觀園 2_ 字詞融合
13		創造力活動介紹：分組設計一個假想性的商品，此商品需由 2 種不同的動物或植物的英文名稱產出的新混種物種，並能結合有「字詞融合」的要件在其中。產生的新物種需要對應有「食衣住行育樂」等 6 大類功能中的一類，並要說出對應的功能。
14		
15		分組搜尋並列出具有「字詞融合」元素的字詞、詩歌或是物品。
16		
17		分組介紹已搜尋出，具有「字詞融合」元素的字詞、詩歌或是物品。並由其他組別回饋及提問。
18		
19		分組進行具有「字詞融合」元素的假想物品創作
20		
21		各組展現運用「字詞融合」元素的自製假想商品及介紹其功能

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫  
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 113 學年度第 2 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
英語創造力	1 節	3 年級資優班	吳怡慧
教學對象	3 年級共 9 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1. 探索溝通語言教學及創造力提升的關係。 2. 探索結合語言的具創造力物件。	
	學習內容	1. 能分析溝通語言教學中常用的「隱喻」的類型。 2. 結合「隱喻」,發展具上述特質的新創物件。	
融入議題	<b>【生命教育】</b> 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。		
本學期學習目標	1. 能分析「隱喻」類型的語言遊戲。 2. 能依教師指定完成「隱喻」類型的創造力作品。 3. 能將全學年的語言遊戲的創造力作品整理並公開展示於網站。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input checked="" type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：____ 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學週	本學期課程簡介及任務分組	
2	語言遊戲大觀園 3_隱喻	「隱喻」的介紹	

3	語言遊戲大觀園 3_隱喻	創造力活動介紹：分組繪製一張圖卡，其中包含由 2~4 組字詞結合而成的畫面，並由此產生另一個新的組成字及新的意涵。	
4		分組搜尋並列出具有「隱喻」意涵的圖片、字詞、文章等圖文影像或實物。	
5			
6		分組介紹已搜尋出的具有「隱喻」意涵的圖片、字詞、文章等圖文影像或實物。並由其他各組回饋及提問。	
7			
8			
9		分組進行具有「隱喻」意涵的圖片、字詞、文章等圖文影像或實物的創作	
10			
11			
12		各組展現具有「隱喻」意涵的圖片、字詞、文章等圖文影像或實物，並介紹這項創造的新意涵。	
13			
14		整理全學年作品集並以多個平台公開展示。	整理本學年 3 大項語言創造力作品的集結，並透過 Canva 軟體，整理成動態發表檔案。
15			
16	將製成的 Canva 動態發表檔案，發表於資優班的專屬 IG、FB 及校網。		
17			
18			
19	已畢業		
20			
21			

六、特殊教育班級彈性學習課程之課程計畫 (表 7-6)

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 113 學年度第 1 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
創造力在代數與幾何的體現	1 節	3 年級資優班	趙容嫻
教學對象	3 年級共 9 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1. 應用「幾何」及「代數」概念於問題解決過程中。 2. 依特定比賽規定，製作具有創造力物件。	
	學習內容	1. 熟悉「幾何」概念，並能做出符合特定規則的立體幾何物件。 2. 操作符合「幾何」規則的創造性物件，並能整理分析及評鑑結果。	
融入議題	<b>【資訊教育】</b> 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。		
本學期學習目標	9. 能理解「幾何」此項數學概念並提出「幾何」概念應用的面向。 10. 能應用「幾何」概念，結合特定比賽規則，製作出創造性物件。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input checked="" type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：____ 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學週	本學期課程簡介及任務分組 1	

2	開學週	本學期課程簡介及任務分組 2
3	本學期創造性任務宣布	本學期需利用立體幾何概念及結合 3D 列印，製作一艘符合「2024 全國中小學遙控帆船 STEAM 創客大賽」規範的帆船。
4	立體幾何製作實作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 研讀「2024 全國中小學遙控帆船 STEAM 創客大賽」規範的帆船尺寸規定。</li> <li>2. 結合空間想像力和立體思維，繪製立體幾何圖形或結構。</li> </ol>
5		
6		
7		
8	立體圖形展示比較	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 個別展示依規製做的帆船立體圖形，並發表所製作帆船的立體幾何的理解和分析。</li> <li>2. 整理對其他同學所作立體帆船圖形的回饋。</li> </ol>
9		
10		
11		
12	立體幾何模型設計與呈現	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用保麗龍及塑膠板才，將上述帆船的立體設計稿做出立體幾何模型，並向同儕展示和解釋，藉此鍛煉表達和邏輯思維能力。</li> <li>2. 整理對其他同學所作立體帆船模型的回饋。</li> </ol>
13		
14		
15		
16	立體幾何與科技的結合	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用 3D 列印技術，將所製帆船圖形，再次做出帆船物件。藉此啟發創造力和設計思維。</li> <li>2. 整理對其他同學用 3D 列印技術做出的立體帆船模型的回饋。</li> </ol>
17		
18		
19		
20		
21	期末總結	個人整理本學期所有立體幾何設計及製造標的

**特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫**  
**集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)**

基隆市安樂高中(國中部) 113 學年度第 2 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
創造力在代數與幾何的體現	1 節	3 年級資優班	趙容嫻
教學對象	3 年級共 9 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1. 應用「幾何」及「代數」概念於問題解決過程中。 2. 依特定比賽規定，製作具有創造力物件。	
	學習內容	1. 熟悉「代數」列式過程，並能符合特定規則。 2. 操作符合「代數」規則的創造性物件，並能整理分析及評鑑結果。	
融入議題	<b>【資訊教育】</b> 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。		
本學期學習目標	8. 能理解「代數」此項數學概念並提出「代數」概念應用的面向。 9. 能應用「代數」概念，結合特定比賽規則，列出得勝機率最高的算式。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input checked="" type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學週	本學期課程簡介及任務分組	

2	本學期創造性任務宣布	本學期需利用代數及邏輯概念，將上學期所製符合「2024 全國中小學遙控帆船 STEAM 創客大賽」規範的帆船，列出可承載最多數量彈珠及在規定時間折返規定距離的算式。
3	數學抽象概念	1. 數學抽象概念的介紹，將實際問題解決利用代數符號的應用及數學模型的建立 2. 個人練習列示，將本學期創造性任務中的元素(要求)轉換成數學公式
4		
5		
6	邏輯推理訓練	1. 進行邏輯推理，引導理解數學命題之間的邏輯聯繫 2. 引導個人思考在上述比賽中的各項環節及要求，如何在數學算式中進行邏輯排列
7		
8		
9		
10	代數結構思維	1. 引導進行代數結構性的思考，包括群、環、域等結構，培養其結構性思維。 2. 引導個人思考在上述比賽中，會影響結果的其他因素；這些因素在算式中如何呈現或是排除
11		
12		
13		
14	數學建模實踐	1. 通過實際案例，讓學生應用代數抽象思維解決現實問題，培養其解決問題的能力。 2. 將上述 13 周的實際成果，讓自製帆船實際下水，並記錄相關資訊；包含載重量、航行距離及航行速度。 3. 個人將上述所有結果，做成 10 分鐘分享模式(形式不拘)；向所有同學陳述原理及分析結果。
15		
16		
17		
18	期末總結	個人整理本學期所有代數思考及問題解決模型
19	已畢業	
20		
21		