(七)彈性學習課程方案(表5-2-8)

**安於榮光、樂於開創~基隆V.S.世界社知達**

113學年度彈性學習課程方案表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程方案  名稱 | | **安於現狀、樂於開創**  **基隆V.S.世界**  **社知達** | | | 課程類別 | | ■統整性主題/議題/專題探究  □社團活動或技藝教育部定課程  □其他 | | |
| 課程說明 | | 藉由任務導向的課程設計，以製作基隆與世界有關之深耕在地、沉靜閱讀、雙語國際、與人文社會素養教材，幫助學生與鄉土互動、提升對世界中的基隆歷史認識、基隆對於世界可能的影響力、培養解決問題的能力，擁有鄉土認同感，愛基隆、懂臺灣、夯世界。 | | | | | | | |
| 實施年級 | | □七上□八上■九上  □七下□八下■九下 | | | 節數 | | 每週2節，共20週 | | |
| 設計理念 | | 這些年，基隆的學生假日常去活動的地點漸漸從台北或新北市兩地轉向基隆在地。教學過程中會提及許多與基隆史地有關的情境場景，學生只能憑空想像卻知其名不知其何許所在。 希望透過此教案，讓學生遠離手機、走進史地書海，進行大量的沉靜閱讀，深度認識生活周遭的環境、文史發展、地方特色、了解本校所在的安樂區、基隆市其實是台灣過去四百年歷史中，可不只是個跑龍套的，而是道道地地、相當重要的主角(ㄐㄩㄝˊ)兒，學生能藉著這個包含鄉土教學、戶外教育、GOOGLE MAP、分組進行大地考古挖掘史料活動、基隆知名史蹟踏察、與世界接軌之雙語人事時地物、迷你版模擬”社會知識達人”之動態競賽課程種種設計，更加熟稔與感受家鄉特色與美、培養對在地的認同感，進而尋思開創基隆未來競爭力、工作機會的進路。 | | | | | | | |
| 核心素養  具體內涵 | | 核心素養:  J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。  J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。  校訂指標:  A-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力  A-4 獨立蒐集與運用資料的能力  A-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題  B-4 能以各種角度詮釋事務或主題  C-2能在團體問題解決情境下與他人腦力激盪、集體思考  C-1 有效利用各種符號 (例如語言、文字、聲音、動作、圖像)和工具(例如各種媒體、科技等)，表達個人思想或觀念  D-2 能從關懷親密與周遭熟識的人出發，進而關懷陌生與遠方的人，關懷動植物與自然環境、社會制度與理念  校訂目標:  A-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力  A-4 獨立蒐集與運用資料的能力  A-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題  B-4 能以各種角度詮釋事務或主題  C-2能在團體問題解決情境下與他人腦力激盪、集體思考  C-1 有效利用各種符號 (例如語言、文字、聲音、動作、圖像)和工具(例如各種媒體、科技等)，表達個人思想或觀念  D-2 能從關懷親密與周遭熟識的人出發，進而關懷陌生與遠方的人，關懷動植物與自然環境、社會制度與理念 | | | | | | | |
| 學習重點 | | 學習表現 | 1.能閱讀及理解文本資料內容。  2.能以製作影片文本及分鏡  3.能融入運用資訊數位科技收集資訊完成任務。  4.能製作簡易旅遊案內及文創物品。  5.能融入運用資訊數位科技錄製影片及剪輯。  6.能模擬並具備參與社會知識達人競賽之能力  7.能發揮團隊合作、解決問題的能力  8.能具備史料考古研究與分析處理的素養 | | | | | | |
| 學習內容 | 1.地圖製作解說能力。  2.手機或數位相機拍照基本技巧。  3.相片修圖軟體能力。  4.深度導覽素養。  5.影片錄製及剪輯技巧。  6.”社會知識達人競賽”模擬賽。 | | | | | | |
| 課程目標 | | 1.透過教室課程、教師講解與引導、探索基隆的歷史遺跡，體驗不同時空的發展軌跡，深化地方情感的連結，從體驗與學習的過程，理解並尊重在地多元文化，並透過媒體解說，促進自己與他人理解土地的故事。在深度的學校、社區發展歷程資料蒐集探索中，更理解基隆歷史演進的過程、更具深度地認識歷史上的基隆、世界中基隆發展之脈絡。  2.運用團隊方式與學習策略，進行具有學習歷程的專題報導與小論文試寫，並能針對學習任務擬定計畫，深化並統整學習內涵。 | | | | | | | |
| 表現任務  (總結性評量) | | 1.蒐集與閱讀相關資料，善用資訊及媒體，整理相關資料。  2.小組合作討論，運用藝術及科技，討論及製作旅遊案內文創物及影片  3.小組討論，結合資訊教育，運用數位技巧，融入英語句型，編寫過去、現在、未來的人、事、時、地、物之”基隆英文辭典”。 | | | | | | | |
| 學習進度週次/節次 | | 單元/子題  單元子題可合併數週整合敘寫或依各週次進度敘寫。 | | 單元學習內容 | | | | | 檢核點(形成性評量) |
| 第一學期 | 第1-4週 | 知識充電站-基隆八景 | | 1.了解基隆八景的由來  2.欣賞有關基隆八景的詩作  3.依據詩作的內容，在地圖上找出基隆八景的位置並貼上基隆八景的照片  4.表達你對基隆八景是否名符其實的見解  5.選出你心中的基隆八景 | | | | | 課堂討論、參與與發表 |
| 第 6-10週 | 史地閱基隆 | | 小組搜密閱讀與基隆有關之史地人事時地物資料各十個、分類建置檔案智庫 | | | | | 1.課堂討論、參與與發表  2. |
| 第15 -20週 | “典”藏基隆 | | 1.翻譯”小組搜密閱讀所有與基隆有關之史地人事時地物資料”為英文  2.以時間軸與英文字母排序彙編迷你基隆雙語字典 | | | | | 課堂討論、參與與發表 |
| 第二學期 | 第 1-4週 | 讀戰基隆- 從與戰爭有關的史蹟解讀基隆 | | 1.了解基隆目前有哪些類型的歷史建物  2.了解基隆因戰爭而出現的古蹟、建築、炮台、位置、興建時間及現況  3.分析史蹟興建的位置與國防觀念的關係思考基隆發展的優勢  4.利用地圖與GOOGLE MAP找出史蹟與學校的相對位置及路線、交通方式、 | | | | |  |
| 第5-9週 | ”選” ”辯” ”基” ”史” | | 1.提名適合本校學生前往進行踏查教學的”史蹟候選人  2.為”史蹟候選人”助選  3.設計海報、吉祥物或文創商品  4.進行奧瑞岡辯論賽(新式333)申辯所提”史蹟候選人”之史地踏查可能性 | | | | | 1.分組討論、設計與發表  2.小組繪製並製作文創商品進行虛擬販售(規劃行銷)  3.各組互評選出選出最豐富最多元最別開生面的史地資料並發表評選標準 |
| 第 10 -18週 | 史之記遊  史地踏查 | | 1.了解基隆史蹟的歷史建物的現況  2.讀萬卷書、行萬里路，  進行戶外教學與安全教育  3.設計方案:學生集思廣益規劃與執行校外教學之能力  4.規劃以大地考古活動與各組網紅直播方式進行  5.安樂小網紅-直播我最行 | | | | | 1.分組討論、設計與發表  2.思考與模擬全年級校外教學活動應注意應處理的各項行政作業、配套措施。  3.各組分工成就校外教學得以成行  4.書寫影片劇本並製作分鏡  5.利用踏查時直播或是將拍攝照片、影片及網路資源製作影片上傳YOUTUBE |
|  |  | | 3. | | | | | 1.小組利用平板完成闖關任務  2.沿途拍攝記錄 |
| 第 19 -20週 | 安樂社知達 | | 1.各組提供10題，並製作成PPT，由教師彙整為”社知達快問快答知識王”(模擬基隆市社會知識達人競賽之開放式認知答題搶答) | | | | | 1.小組利用平板完成KAHOO或手寫答題白板之搶答任務  2.團隊合作、分享支援 |
| 議題融入實施內涵 | | 【環境教育─環境倫理】  環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【海洋教育─海洋文化】  海 J11了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。  資J-B2備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。  【戶外教育】  【安全教育】  【國防教育】  【雙語教育】 | | | | | | | |
| 評量規劃 | | 製作校外教學案內、吉祥物文創小物及youtube影片 | | | | | | | |
| 環境與教學設備需求 | | 環境：一般教室、電腦教室、圖書館、戶外教學、網路吃到飽(無限制的網路資源)  教學設備：E化設備、平板、網路、基隆市地圖、安樂區地圖、文本、學習單、作答板  學生先備基礎：基隆簡易文史地知識、時間軸概念、閱讀素養、基礎英文翻譯與檢索能力。 | | | | | | | |
| 教材來源 | | 自編 | | | | 師資來源 | | 本校歷史、地理教師 | |
| 備註 | |  | | | | | | | |