備查文號：
普通班：115年01月23日基府教學參字第1150103398號函備查
體育班：115年01月26日基府教體參字第1150103947號函備查

【備查版】

高級中等學校課程計畫

市立安樂高中

學校代碼：173306

普通型課程計畫書

本校114年10月21日114學年度第3次課程發展委員會會議通過

（115學年度入學學生適用）

【備查版】

中華民國115年03月12日

學校基本資料表

<table>
<tr><td>學校校名</td><td colspan="5">市立安樂高中</td></tr>
<tr><td>普通型</td><td colspan="5">普通班</td></tr>
<tr><td rowspan="7">技術型</td><td colspan="2">專業群科</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">建教合作班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="5">重點產業專班</td><td>產學攜手合作專班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>產學訓專班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>就業導向課程專班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>雙軌訓練旗艦計畫</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>其他</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>綜合型</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>單科型</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>進修部</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>實用技能學程</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>特殊教育及特殊類型</td><td colspan="5">1.體育班(普通型)</td></tr>
<tr><td>實驗班</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">聯絡人</td><td colspan="2">處室</td><td>教務處</td><td>電話</td><td>(02)24236600分機12</td></tr>
<tr><td colspan="2">職稱</td><td colspan="3">課務組長</td></tr>
</table>

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

【備查版】
【備查版】

壹、依據

一、總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
二、教育部修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
三、教育部修正發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。
※體育班：本校114年10月15日114學年度第2次體發會會議通過
※體育班：本校114年10月21日114學年度第3次課程發展委員會會議通過

【備查版】

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通科	4	129	4	120	4	139	12	388
		體育班	1	3	0	0	1	2	2	5
合計			5	132	4	120	5	141	14	393

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通科	4	30
		體育班	1	30
合計			5	150

三、體育班核定運動種類一覽表

序號	分類	運動種類
1	球類	排球
2	球類	桌球
3	格鬥類	柔道

【備查版】

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※本校以發展特色課程、推動海洋教育、培育世界公民、營造永續校園為理念，以學生能安立終生、樂在學習為目標。



【備查版】
【備查版】

二、學生圖像

本校藉由規劃校訂必修、多元選修、彈性學習等課程，實現「發展特色課程、推動海洋教育、培育世界公民、營造永續校園，使學生能安立終身、樂在學習」的願景，並與108課綱核心素養結合，期許學生成為具自學力、創造力、溝通力與品格力的創意海洋、世界公民。

※自學力

旨在培養學生具備以下素養關鍵能力：

1. 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。
2. 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。
3. 理解終身學習對個人生涯發展的重要性。
4. 獨立蒐集與運用資料的能力。
5. 自主學習時間管理的能力。
6. 瞭解及分析自我能力的能力。
7. 瞭解自我學習需求的能力。

※創造力

旨在培養學生具備以下素養關鍵能力：

1. 能勇於發表自己的想法。
2. 能以具體方式展現自己的想法與創意。
3. 能針對不同事物提出其中的關聯性。
4. 能以各種角度詮釋事物或主題。
5. 能善用直覺對現象假設與推測，而進一步加以實現或驗證。
6. 能善用各種方式讓自己產生不同的構想。
7. 能融合客觀與主觀的面向設定選擇構想的意願與標準。
8. 能依標準判斷將構想執行過程與結果的優劣處加強與修正。
9. 能判斷各項工作或任務的處理順序。
10. 依據自己期望目標分析任務結果之利弊得失。

※溝通力

旨在培養學生具備以下素養關鍵能力：

1. 有效利用各種符號（例如語言、文字、聲音、動作、圖像或藝術等）和工具（例如各種媒體、科技等），表達個人的思想或觀念。
2. 能在團體問題解決情境下與他人腦力激盪、集體思考。
3. 能保持對等心態與他人對話與討論。
4. 能統整他人想法的優弱之處成為自己的想法。
5. 能虛心接受他人給予建設性的改進意見。
6. 能並欣賞「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感。

※品格力

旨在培養學生具備以下素養關鍵能力：

1. 能尊重與欣賞自己與他人的價值或優點、尊重差異性、接納文化的多元性。
2. 能從關懷親密與周遭熟識的人出發，進而關懷陌生與遠方的人，關懷動植物與自然環境、社會制度與理念。
3. 能積極與他人互動及欣賞他人。
4. 能敏銳感受他人的情感、思想與情境，以至於對他人的利益產生關心。
5. 具有整合與他人目標的技能。

【備查版】
【備查版】



【備查版】

肆、課程發展組織要點

基隆市立安樂高級中學高中部課程發展委員會設置要點

中華民國95年1月16日訂定
中華民國95年1月29日經校務會議通過
中華民國96年10月25日修定
中華民國96年11月8日經校務會議修訂
中華民國107年8月29日經校務會議修訂
中華民國108年1月18日經校務會議修訂
中華民國109年1月16日經校務會議修訂
中華民國110年8月31日經校務會議修訂
中華民國113年6月28日經校務會議修訂

一、依據教育部頒布《十二年國民基本教育課程綱要》總綱之實施要點規定，設置本要點。
二、本課程發展委員會(以下簡稱本會)置委員25人，由學校行政人員代表、教師會代表、年級及領域教師代表、家長及社區代表、專家學者代表、學生代表組成之。
(一)召集人：校長。
(二)總幹事：教務主任。
(三)委員：
1.學校行政人員代表7人(含校長室秘書、學務主任、總務主任、輔導主任及實驗研究組長、活動組長、課務組長)。
2.教師會推選代表1名。
3.年級導師代表3人。
4.領域教師代表8人(含國文、英文、數學、健康與體育、社會、自然、藝術、科技)。
5.家長及社區代表2人。
6.專家學者代表1人。
7.學生代表1人。
各類代表選(推)舉時，得分別選(推)舉候補委員若干人。若前項委員與後項委員有重複時，請後項委員另推派代表，以擴大參與面。
三、本委員會委員任期1年，連選得連任。候補委員之任期均至原任期屆滿之日止。
四、本會之執掌如下：
(一)充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並規劃全校總體課程計畫。
(二)審查各學習領域課程計畫，包括：「學年／學期學習目標、單元活動主題、相對應能力指標、時數、備註」等項目，且應融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。
(三)統整各學習領域課程計畫，發展學校總體課程計畫。
(四)應於每學年開學前2個月，擬定下一學年度學校總體課程計畫。
(五)由教務處研擬「選用教科用書辦法」，再由本會審議。
(六)審查自編教科用書。
(七)決定各學習領域之學習節數及彈性課程學習節數。
(八)決定應開設之選修課程。
(九)審查各學習領域課程小組之計畫與執行成效。
(十)規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。
(十一)負責課程與教學的評鑑，並進行學習評鑑。
(十二)本會得依其職掌，依代表決議，設若干組別，推行各項工作。
(十三)其他有關課程發展事宜。
五、本會每學年至少舉行2次會議，唯必要時得召開臨時會議。每年6月召開會議時，必須提出下學年度學校總體課程計畫，送上級單位備查後，方能實施。
六、本會由校長召集，然如經委員二分之一以上連署召集時，得由連署委員互推1人召集之。
七、本會開會時，需有應出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議。需有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。投票採無記名投票或舉手方式行之。
八、本要點經校務會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。
基隆市立安樂高級中學體育班發展委員會組織章程
中華民國108年8月30日校務會議通過
中華民國110年6月18日校務會議通過
中華民國112年8月30日校務會議通過
中華民國114年8月29日校務會議通過

第一條 依據教育部民國 110 年 03 月 02 日臺教授體部字第1100006595B號令之「高級中等以下學校體育班設立辦法」第八條，設立「基隆市立安樂高級中學體育班發展委員會」(以下簡稱本委員會)組織章程(以下簡稱本章程)。

第二條 本委員會置委員共十一人，由校長擔任主任委員，其餘委員由教務主任、學務主任、輔導主任、體育組長、專任運動教練、體育班教師3人、家長代表1人及體育班學生代表1人組成，專任運動教練及體育班教師人數應佔委員總數三分之一以上，任一性別委員人數不得少於總數三分之一，任期壹年(每年八月一日至翌年七月卅一日止)。

第三條 本委員會之任務如下:
一、審議課程(由體育班課程規劃小組規劃)及教學規劃：內容包括課程計畫、個別化課程、自編教科用書、競技運動綜合訓練課程計畫、體育班訪視、課程評鑑、生涯發展、職能探索、運動防護及運動科學應用。
二、審議學生對外出賽事項：內容包括出賽之課業成績基準及每學年度出賽、培訓計畫。
三、審議學生學習輔導措施：內容包括補課規劃、課業輔導及學習扶助模式。
四、審議學生調整術科專長項目，或因故不適合繼續就讀體育班需轉班或轉學。
五、督導運動訓練。
六、辦理體育班校內自我評鑑。
七、指定體育班召集人及遴任導師。
八、其他有關體育班發展事項。

第四條 本委員會每學期至少召開一次會議，必要時，得由主任委員召開臨時會議。

第五條 本章程經校務會議審議通過後施行，修訂亦同。
113學年度課程發展委員會組織成員名單

本課程發展委員會(以下簡稱本會)置委員25人
(一)召集人：甘校長邵文
(二)總幹事：教務處李主任啟嘉
(三)委員：
1.學校行政人員代表7人：許秘書敏如、學務處王主任培倫、總務處溫主任世銘、輔導處古主任一宏、實研組卓奇勳組長、活動組許組長淑禎、課務組劉佳瑛組長
2.教師會推選代表1名：理事長廖伯仁老師
3.年級導師代表3人：高一級導師蘇怡如老師、高二級導師陳怡婷老師、高三級導師邱妍禎老師
4.領域教師代表8人：國文領域曾鈺雯老師、英文領域江慧鈺老師、數學領域黃明清老師、自然領域劉慈先老師、社會領域劉雅貞老師、藝術領域林怡君老師、科技領域黃志皓老師、體健領域楊雅雯老師
5.家長及社區代表2人：家長會張會長景焱、社區代表楊錦華小姐
6.專家學者代表1人：國立臺灣海洋大學張正杰教授
7.學生代表1人：503班張祐銘同學

基隆市立安樂高級中學體育班發展委員會組織章程

中華民國 108 年 8 月 30 日校務會議通過
中華民國 110 年 6 月 18 日校務會議通過
中華民國 112 年 8 月 30 日校務會議通過
中華民國 114 年 8 月 29 日校務會議通過

【備查版】

第一條 依據教育部民國 110 年 03 月 02 日臺教授體部字第 1100006595B 號令之「高級中等以下學校體育班設立辦法」第八條，設立「基隆市立安樂高級中學體育班發展委員會」(以下簡稱本委員會)組織章程(以下簡稱本章程)。

第二條 本委員會置委員共十一人，由校長擔任主任委員，其餘委員由教務主任、學務主任、輔導主任、體育組長、專任運動教練、體育班教師 3 人、家長代表 1 人及體育班學生代表 1 人組成，專任運動教練及體育班教師人數應佔委員總數三分之一以上，任一性別委員人數不得少於總數三分之一，任期壹年(每年八月一日至翌年七月卅一日止)。

第三條 本委員會之任務如下:

一、審議課程(由體育班課程規劃小組規劃)及教學規劃：內容包括課程計畫、個別化課程、自編教科用書、競技運動綜合訓練課程計畫、體育班訪視、課程評鑑、生涯發展、職能探索、運動防護及運動科學應用。

二、審議學生對外出賽事項：內容包括出賽之課業成績基準及每學年度出賽、培訓計畫。

三、審議學生學習輔導措施：內容包括補課規劃、課業輔導及學習扶助模式。

四、審議學生調整術科專長項目，或因故不適合繼續就讀體育班需轉班或轉學。

五、督導運動訓練。

六、辦理體育班校內自我評鑑。

七、指定體育班召集人及遴任導師。

八、其他有關體育班發展事項。

第四條 本委員會每學期至少召開一次會議，必要時，得由主任委員召開臨時會議。

第五條 本章程經校務會議審議通過後施行，修訂亦同。

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

[173306_市立安樂高中課程地圖(PDF格式)]

【備查版】

基隆市立安樂高級中學115 學年度 數理實驗班、普通班課程地圖

	部定必修	多元選修	班群	加深加廣選修		特殊需求選修	校訂必修	彈性學習
高一上	國語文(4) 英語文(4) 本土語文(1) 數學(4) 歷史(2) 地理(2) 公民與社會(2) 生物(2) 地球科學(2) 美術(1) 資訊科技(2) 生活科技(1) 體育(2)	閱讀理解(1) 閱讀核心字彙能力(1) 生活藝數(1) 科學魔法教室(1) 海有多好(1) 文創設計與實作(1) 日語(1) 【學生需選 1 學分】	數理前導			身心障礙： 生活管理(1) 社會技巧(1) 學習策略(1) 職業教育(1)	數理專題研究方法(上)(1)	班級活動(1) 社團活動(1) 彈性學習(2) (包含選手培訓、學校特色活動、學生自主學習及充實(增廣)／補強性教學*1)
			不分班群				專題寫作方法(上)(1)	
高一下	國語文(4) 英語文(4) 本土語文(1) 數學(4) 歷史(2) 地理(2) 公民與社會(2) 物理(2) 化學(2) 音樂(2) 美術(1) 生活科技(1) 體育(2)	閱讀理解(1) 閱讀核心字彙能力(1) 生活藝數(1) 科學魔法教室(1) 海有多好(1) 文創設計與實作(1) 進階日語(1) 【學生需選 1 學分】	數理前導			身心障礙： 生活管理(1) 社會技巧(1) 學習策略(1) 職業教育(1)	數理專題研究方法(下)(1)	班級活動(1) 社團活動(1) 彈性學習(2) (包含選手培訓、學校特色活動、學生自主學習及充實(增廣)／補強性教學*1)
			不分班群				專題寫作方法(下)(1)	
高二上	國語文(4) 英語文(4) 數學 A/B(4) 地理(0/2) 歷史(0/2) 公民(2) 自然科探究與實作A(2) 美術(1) 體育(2)	悠遊於數(2) 觀測科學(2) 基隆港水系踏查(2) 臺灣離岸風電與基礎程式設計應用(2) 當代小說與影視(1) 戲裡戲外－從戲劇看華人社會的愛恨情仇(1) 從英語看世界(1) 運動與休閒(1) 雙語模擬聯合國(1) 【學生需選 2 學分】	數理前導 理工生醫	力學一(2) 物質與能量(2) 動物體的構造與功能(2)		身心障礙： 生活管理(2) 社會技巧(2) 學習策略(2) 職業教育(2)	獨立研究(上)(1)	班級活動(1) 社團活動(1) 彈性學習(3) (包含選手培訓、學校特色活動、學生自主學習及充實(增廣)／補強性教學*1)
			文法商社	各類文學選讀(1) 基本設計(1) 科技應用專題(1) 運動與健康(1)			專題寫作實務(上)(海洋科學/文史)(1)	
			【合計需選 4-6 學分】					
高二下	國語文(4) 英語文(4) 數學 A/B(4) 歷史(0/2) 地理(0/2) 自然科探究與實作 B(2) 美術(1) 體育(2)	悠遊於數(2) 觀測科學(2) 基隆港水系踏查(2) 海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用(2) 聲情之美(1) 戲裡戲外－從戲劇看華人社會的愛恨情仇(1) 從英語看世界(1) 運動與休閒(1) 議題採訪與編輯(1) 【學生需選 2 學分】	數理前導 理工生醫	力學二與熱學(2) 物質構造與反應速率(2) 生命的起源與植物體的構造與功能(2) 地質與環境(2)		身心障礙： 生活管理(2) 社會技巧(2) 學習策略(2) 職業教育(2)	獨立研究(下)(1)	班級活動(1) 社團活動(1) 彈性學習(3) (包含選手培訓、學校特色活動、學生自主學習及充實(增廣)／補強性教學*1)
			文法商社	各類文學選讀(1) 探究與實作：歷史學探究(2) 探究與實作：地理與人文社會科學研究(2) 探究與實作：公共議題與社會探究(2) 新媒體藝術(1) 科技應用專題(1) 運動與健康(1)			專題寫作實務(下)(海洋科學/文史)(1)	
			【合計需選 8-10 學分】					
高三上	國語文(4) 英語文(2) 音樂(1) 藝術生活(1) 生涯規劃(1) 全民國防教育(1) 健康與護理(1) 體育(2)		數理前導 理工生醫	國學常識(2) 英文作文(2) 數學甲(4) 波動、光及聲音(2) 電磁現象一(1) 化學反應與平衡一(2) 化學反應與平衡二(1) 大氣、海洋及天文(1)	細胞與遺傳(2) 進階程式設計(2)	身心障礙： 生活管理(2) 社會技巧(2) 學習策略(2) 職業教育(2)		班級活動(1) 社團活動(1) 彈性學習(3) (包含選手培訓、學校特色活動、學生自主學習及充實(增廣)／補強性教學*3)
			文法商社	國學常識(2) 英文作文(2) 族群、性別與國家的歷史(3) 社會環境議題(3) 民主政治與法律(3)	數學乙(4) 多媒體音樂(2) 進階程式設計(2)			
			【合計需選 17 學分】					
高三下	音樂(1) 藝術生活(1) 生命教育(1) 家政(2) 全民國防教育(1) 健康與護理(1) 體育(2)		數理前導 理工生醫	語文表達與傳播應用(2) 英文閱讀與寫作(2) 英語聽講(2) 數學甲(4) 電磁現象一(1) 電磁現象二與量子現象(2) 化學反應與平衡二(1) 有機化學與應用科技(2) 大氣、海洋及天文(1)	生態、演化及生物多樣性(2) 科技應用專題(2) 機器人專題(2) 安全教育與傷害防護(2) 閩南語文口語溝通與表達(2)	身心障礙： 生活管理(2) 社會技巧(2) 學習策略(2) 職業教育(2)		班級活動(1) 社團活動(1) 彈性學習(3) (包含選手培訓、學校特色活動、學生自主學習及充實(增廣)／補強性教學*3)
			文法商社	語文表達與傳播應用(2) 專題閱讀與研究(2) 英文閱讀與寫作(2) 英語聽講(2) 科技、環境與藝術的歷史(3) 空間資訊科技(3) 現代社會與經濟(3)	數學乙(4) 表演創作(2) 未來想像與生涯進路(2) 閩南語文口語溝通與表達(2)			
			【合計需選21 學分】					

基隆市立安樂高級中學115 學年度 數理實驗班、普通班課程地圖

	部定必修	多元選修	班群	加深加廣選修		特殊需求選修	校訂必修	彈性學習
高一上	國語文(4) 英語文(4) 本土語文(1) 數學(4) 歷史(2) 地理(2) 公民與社會(2) 生物(2) 地球科學(2) 美術(1) 資訊科技(2) 生活科技(1) 體育(2)	閱讀理解(1) 閱讀核心字彙能力(1) 生活藝數(1) 科學魔法教室(1) 海有多好(1) 文創設計與實作(1) 日語(1) 【學生需選 1 學分】	數理前導			身心障礙： 生活管理(1) 社會技巧(1) 學習策略(1) 職業教育(1)	數理專題研究方法(上)(1) 專題寫作方法(上)(1)	班級活動(1) 社團活動(1) 彈性學習(2) (包含選手培訓、學校特色活動、學生自主學習及充實(增廣)／補強性教學*1)
			不分班群					
高一下	國語文(4) 英語文(4) 本土語文(1) 數學(4) 歷史(2) 地理(2) 公民與社會(2) 物理(2) 化學(2) 音樂(2) 美術(1) 生活科技(1) 體育(2)	閱讀理解(1) 閱讀核心字彙能力(1) 生活藝數(1) 科學魔法教室(1) 海有多好(1) 文創設計與實作(1) 進階日語(1) 【學生需選 1 學分】	數理前導			身心障礙： 生活管理(1) 社會技巧(1) 學習策略(1) 職業教育(1)	數理專題研究方法(下)(1) 專題寫作方法(下)(1)	班級活動(1) 社團活動(1) 彈性學習(2) (包含選手培訓、學校特色活動、學生自主學習及充實(增廣)／補強性教學*1)
			不分班群					
高二上	國語文(4) 英語文(4) 數學 A/B(4) 地理(0/2) 歷史(0/2) 公民(2) 自然科探究與實作A(2) 美術(1) 體育(2)	悠遊於數(2) 觀測科學(2) 基隆港水系踏查(2) 臺灣離岸風電與基礎程式設計應用(2) 當代小說與影視(1) 戲裡戲外－從戲劇看華人社會的愛恨情仇(1) 從英語看世界(1) 運動與休閒(1) 雙語模擬聯合國(1) 【學生需選 2 學分】	數理前導 理工生醫	力學一(2) 物質與能量(2) 動物體的構造與功能(2)		身心障礙： 生活管理(2) 社會技巧(2) 學習策略(2) 職業教育(2)	獨立研究(上)(1) 專題寫作實務(上)(海洋科學/文史)(1)	班級活動(1) 社團活動(1) 彈性學習(3) (包含選手培訓、學校特色活動、學生自主學習及充實(增廣)／補強性教學*1)
			文法商社	各類文學選讀(1) 基本設計(1) 科技應用專題(1) 運動與健康(1)				
			【合計需選 4-6 學分】					
高二下	國語文(4) 英語文(4) 數學 A/B(4) 歷史(0/2) 地理(0/2) 自然科探究與實作 B(2) 美術(1) 體育(2)	悠遊於數(2) 觀測科學(2) 基隆港水系踏查(2) 海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用(2) 聲情之美(1) 戲裡戲外－從戲劇看華人社會的愛恨情仇(1) 從英語看世界(1) 運動與休閒(1) 議題採訪與編輯(1) 【學生需選 2 學分】	數理前導 理工生醫	力學二與熱學(2) 物質構造與反應速率(2) 生命的起源與植物體的構造與功能(2) 地質與環境(2)		身心障礙： 生活管理(2) 社會技巧(2) 學習策略(2) 職業教育(2)	獨立研究(下)(1) 專題寫作實務(下)(海洋科學/文史)(1)	班級活動(1) 社團活動(1) 彈性學習(3) (包含選手培訓、學校特色活動、學生自主學習及充實(增廣)／補強性教學*1)
			文法商社	各類文學選讀(1) 探究與實作：歷史學探究(2) 探究與實作：地理與人文社會科學研究(2) 探究與實作：公共議題與社會探究(2) 新媒體藝術(1) 科技應用專題(1) 運動與健康(1)				
			【合計需選 8-10 學分】					
高三上	國語文(4) 英語文(2) 音樂(1) 藝術生活(1) 生涯規劃(1) 全民國防教育(1) 健康與護理(1) 體育(2)		數理前導 理工生醫	國學常識(2) 英文作文(2) 數學甲(4) 波動、光及聲音(2) 電磁現象一(1) 化學反應與平衡一(2) 化學反應與平衡二(1) 大氣、海洋及天文(1)	細胞與遺傳(2) 進階程式設計(2)	身心障礙： 生活管理(2) 社會技巧(2) 學習策略(2) 職業教育(2)		班級活動(1) 社團活動(1) 彈性學習(3) (包含選手培訓、學校特色活動、學生自主學習及充實(增廣)／補強性教學*3)
			文法商社	國學常識(2) 英文作文(2) 族群、性別與國家的歷史(3) 社會環境議題(3) 民主政治與法律(3)	數學乙(4) 多媒體音樂(2) 進階程式設計(2)			
			【合計需選 17 學分】					
高三下	音樂(1) 藝術生活(1) 生命教育(1) 家政(2) 全民國防教育(1) 健康與護理(1) 體育(2)		數理前導 理工生醫	語文表達與傳播應用(2) 英文閱讀與寫作(2) 英語聽講(2) 數學甲(4) 電磁現象一(1) 電磁現象二與量子現象(2) 化學反應與平衡二(1) 有機化學與應用科技(2) 大氣、海洋及天文(1)	生態、演化及生物多樣性(2) 科技應用專題(2) 機器人專題(2) 安全教育與傷害防護(2) 閩南語文口語溝通與表達(2)	身心障礙： 生活管理(2) 社會技巧(2) 學習策略(2) 職業教育(2)		班級活動(1) 社團活動(1) 彈性學習(3) (包含選手培訓、學校特色活動、學生自主學習及充實(增廣)／補強性教學*3)
			文法商社	語文表達與傳播應用(2) 專題閱讀與研究(2) 英文閱讀與寫作(2) 英語聽講(2) 科技、環境與藝術的歷史(3) 空間資訊科技(3) 現代社會與經濟(3)	數學乙(4) 表演創作(2) 未來想像與生涯進路(2) 閩南語文口語溝通與表達(2)			
			【合計需選21 學分】					

【備查版】

二、學校特色說明

本校自108學年起，課程規劃涵蓋部定必修、校訂必修、加深加廣選修、彈性學習等四部分。部定必修部分依照課程綱要規劃，順應社區學生特質，因應學習需求，循序漸進安排年段課程，期待奠定穩固基礎。
校訂必修課程，則聚焦本校「創意海洋‧世界公民」學生圖像，課程設計以專題寫作為核心，安排專題寫作方法、專題寫作實務兩門課程，以培養學生專題探究與實際撰寫報告、發表的能力，建立終身學習、自主研究的完整能力。課程將引導學生關懷海洋環境，思辯重大議題，蒐集、判斷各類資訊，透過團體合作，完成研究主題。更期待透過向群體發表研究成果的過程，能深化表達、溝通、對話、論辯的能力。
此外，因應數理前導學群（數理實驗班），學生學習基礎與需求有所不同，開設數理專題研究方法與獨立研究課程，課程結構與專題寫作實務相類似，而更進一步聚焦於科學、數理主題。
加深加廣選修課程部分，依數理前導、理工生醫、文法商社等三個學群與體育班學生，根據學校願景、學生圖像、特質及需求規劃四套加深加廣選修課程。因應師資結構與環境規模、針對不同學群需求引導學生依據未來升學所需，選擇完整搭配的適性課程。而各套選修課程中，也提供相當堂數自由選修的課程，以期多元嘗試深化學生的學科能力。其中數理前導與理工生醫呼應本校推動海洋教育及營造永續校園而著重於自然科學的加深加廣；文法商社則呼應本校培育世界公民及營造永續校園而著重於各類語言表現、藝術人文及科技應用相關的加深加廣。
本校多元選修課程，環繞「創意海洋‧世界公民」為核心理念，配合教師專長，目前共提供18門課程，涵蓋語言、文學、資訊、文創、數理、人文史地、科學實作等面向，課程理念更連結海洋、公民、社區關懷議題，觸發學生關懷重大議題，培植學生多元能力，嘗試多角度探索，激發創意與興趣。
彈性學習延續學校固有的傳統，推展特色校園活動，培養團體精神，建立校園認同。更安排多項微課程、選手培訓、自主學習，引導學生順應興趣，從事自主探索，發展終身自我學習能力。
針對不同性向與興趣學生安排微課程，設計短期課程，引導學生自主探索相關領域。
選手培訓則針對特殊專長學生，厚植實力，除代表學校參賽外，更深化專長，呈現豐富的成果。至於一般學生則由教師輔導，提供最大的試探空間，從事學科延伸、議題探索、創客教育、科學探究、數位學習等面向的探索。

【備查版】
【備查版】

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

115學年度入學新生適用

班別：普通班（班群A）：數理前導

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	
		數學B			(4)	(4)				
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	
		地理	2	2	(2)	2			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	0	2	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(物理、化學)之自然科學探究與實作課程A。
		化學	0	2	0	0			2	
		生物	2	0	0	0			2	
		地球科學	2	0	0	2			4	說明：二下地球科學含跨科目(生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。
	藝術領域	音樂	0	2	0	0	1	1	4	
		美術	1	1	1	1	0	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	0	1	1	
		生涯規劃	0	0	0	0	1	0	1	
		家政	0	0	0	0	0	2	2	

【備查版】

	科技領域	生活科技	1	1	0	0	0	0	2	部定必修每學期開設12科以下為原則。考量整體科目數量之平衡，生活科技開設1+1。即一上12科、一下12科。
		資訊科技	2	0	0	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		29	29	21	19	13	9	120	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
	每週節數小計		33	33	26	24	18	14	148	
校訂必修	專題探究	數理專題研究方法(下)	0	1	0	0	0	0	1	
		數理專題研究方法(上)	1	0	0	0	0	0	1	
		獨立研究(下)	0	0	0	1	0	0	1	
		獨立研究(上)	0	0	1	0	0	0	1	
	校訂必修學分數小計		1	1	1	1	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	2	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	與高三下彈性學習共同選課。
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	1	1	2	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2	

【備查版】
【備查版】

		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	2	0	2	高三上與進階程式設計二選一。
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	2	0	0	0	2	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	2	0	0	2	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2	高三下選修生物-生態、演化及生物多樣性(2)+安全教育與傷害防護(2)、科技應用專題(2)+機器人專題(2)，二選一。
		選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	1	1	2	
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	2	0	0	2	
	藝術領域	表演創作							0	
		多媒體音樂							0	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路							0	
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	0	2	2	高三下選修生物-生態、演化及生物多樣性(2)+安全教育與傷害防護(2)、科技應用專題(2)+機器人專題(2)，二選一。
		進階程式設計	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上與選修生物-細胞與遺傳二選一。
		領域課程：機器人專題	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下選修生物-生態、演化及生物多樣性(2)+安全教育與傷害防護(2)、科技應用專題(2)+機器人專題(2)，二選一。
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下選修生物-生態、演化及生物多樣性(2)+安全教育與傷害防護(2)、科技應用專題(2)+機器人專題(2)，二選一。
多元選修	第二外國語文	日語	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好

【備查版】

	進階日語	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
通識性課程	生活藝數	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
	從英語看世界	0	0	1	(1)	0	0	1	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
	當代小說與影視	0	0	1	0	0	0	1	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課

【備查版】

									程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		運動與休閒	0	0	(1)	1	0	0	1	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		閱讀核心字彙能力	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
		閱讀理解	1	1	0	0	0	0	2	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學

【備查版】

									魔法教室、海有多好。 高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
		戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇	0	0	(1)	1	0	0	1	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		聲情之美	0	0	0	(1)	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式

【備查版】
【備查版】

									應用、基隆港水系踏查。
	雙語模擬聯合國	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
	議題採訪與編輯	0	0	0	(2)	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
實作(實驗)及探索體驗	海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用	0	0	0	(2)	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說

【備查版】
【備查版】

									與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		悠遊於數	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		臺灣離岸風電與基礎程式設計應用	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應

【備查版】

									用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
	跨領域/科目專題	文創設計與實作	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
		海有多好	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
		基隆港水系踏查	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編

【備查版】
【備查版】

										輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		觀測科學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
	跨領域/科目統整	科學魔法教室	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。 高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
其他	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		社會技巧	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		學習策略	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		職業教育	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
選修學分數總計			1	1	8	10	17	21	58	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

必選修類別	檢核
必修	生活科技：領綱規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上下對每週連排 2 學分，請學校敘明開設1+1學分原因

【備查版】
【備查版】

班別：普通班（班群B）：理工生醫

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	
		數學B			(4)	(4)				
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	
		地理	2	2	(2)	2			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	0	2	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(物理、化學)之自然科學探究與實作課程A。
		化學	0	2	0	0			2	
		生物	2	0	0	0			2	
		地球科學	2	0	0	2			4	說明：二下地球科學含跨科目(生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。
	藝術領域	音樂	0	2	0	0	1	1	4	
		美術	1	1	1	1	0	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	0	1	1	
		生涯規劃	0	0	0	0	1	0	1	
		家政	0	0	0	0	0	2	2	
	科技領域	生活科技	1	1	0	0	0	0	2	部定必修每學期開設12科以下為原則。考量整體科目數量之平

【備查版】

										衡，生活科技開設1+1。即一上12科、一下12科。
		資訊科技	2	0	0	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		29	29	21	19	13	9	120	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
	每週節數小計		33	33	26	24	18	14	148	
校訂必修	專題探究	專題寫作方法(下)	0	1	0	0	0	0	1	
		專題寫作方法(上)	1	0	0	0	0	0	1	
		專題寫作實務(海洋科學/文史)(下)	0	0	0	1	0	0	1	
		專題寫作實務(海洋科學/文史)(上)	0	0	1	0	0	0	1	
	校訂必修學分數小計		1	1	1	1	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	2	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	與高三下彈性學習共同選課。
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	1	1	2	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2	

【備查版】

		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	2	0	2	高三上與進階程式設計二選一。
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	2	0	0	0	2	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	2	0	0	2	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2	高三下選修生物-生態、演化及生物多樣性(2)+安全教育與傷害防護(2)、科技應用專題(2)+機器人專題(2)，二選一。
		選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	1	1	2	
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	2	0	0	2	
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下選修生物-生態、演化及生物多樣性(2)+安全教育與傷害防護(2)、科技應用專題(2)+機器人專題(2)，二選一。
		進階程式設計	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上與選修生物-細胞與遺傳二選一。
		領域課程：機器人專題	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下選修生物-生態、演化及生物多樣性(2)+安全教育與傷害防護(2)、科技應用專題(2)+機器人專題(2)，二選一。
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	0	2	2	高三下選修生物-生態、演化及生物多樣性(2)+安全教育與傷害防護(2)、科技應用專題(2)+機器人專題(2)，二選一。
多元選修	第二外國語文	日語	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
		進階日語	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好

【備查版】

	通識性課程	生活藝數	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
		從英語看世界	0	0	1	(1)	0	0	1	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		當代小說與影視	0	0	1	0	0	0	1	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編

【備查版】

									輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		運動與休閒	0	0	(1)	1	0	0	1	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		閱讀核心字彙能力	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。 高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
		閱讀理解	1	1	0	0	0	0	2	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。 高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。 高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實

【備查版】
【備查版】
【備查版】

								作、科學魔法教室、海有多好
	戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇	0	0	(1)	1	0	0	1	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
	聲情之美	0	0	0	(1)	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
	雙語模擬聯合國	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說

【備查版】

									與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		議題採訪與編輯	0	0	0	(2)	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
	實作(實驗)及探索體驗	海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用	0	0	0	(2)	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應

【備查版】

									用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		悠遊於數	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		臺灣離岸風電與基礎程式設計應用	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休

【備查版】
【備查版】

									閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
	跨領域/科目專題	文創設計與實作	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
		海有多好	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
		基隆港水系踏查	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		觀測科學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分

【備查版】
【備查版】

										或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
	跨領域/科目統整	科學魔法教室	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。 高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
其他	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		社會技巧	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		學習策略	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		職業教育	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
選修學分數總計			1	1	8	10	17	21	58	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

必選修類別	檢核
必修	生活科技：領綱規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上下對每週連排 2 學分，請學校敘明開設1+1學分原因
選修	高二上學期：多元選修開設科目數(9)大於班級數(4) 兩倍。

【備查版】

班別：普通班（班群C）：文法商社

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)			16	適性分組：高二 數學A與數學B二選一
		數學B			4	4				適性分組：高二 數學A與數學B二選一
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	2	0			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	0	2	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(物理、化學)之自然科學探究與實作課程A。
		化學	0	2	0	0			2	
		生物	2	0	0	0			2	
		地球科學	2	0	0	2			4	說明：二下地球科學含跨科目(生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。
	藝術領域	音樂	0	2	0	0	1	1	4	
		美術	1	1	1	1	0	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	0	1	1	
		生涯規劃	0	0	0	0	1	0	1	
		家政	0	0	0	0	0	2	2	
	科技領域	生活科技	1	1	0	0	0	0	2	部定必修每學期開設12科以下為原則。考量整體科目數量之平

【備查版】

										衡，生活科技開設1+1。即一上12科、一下12科。
		資訊科技	2	0	0	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		29	29	23	17	13	9	120	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
	每週節數小計		33	33	28	22	18	14	148	
校訂必修	專題探究	專題寫作方法(下)	0	1	0	0	0	0	1	
		專題寫作方法(上)	1	0	0	0	0	0	1	
		專題寫作實務(海洋科學/文史)(下)	0	0	0	1	0	0	1	
		專題寫作實務(海洋科學/文史)(上)	0	0	1	0	0	0	1	
	校訂必修學分數小計		1	1	1	1	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	2	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	1	1	0	0	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	與高三下彈性學習共同選課。
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	高三上與多媒體音樂+進階程式設計二選一高三下與表演創作+未來想像與生涯進路二選一
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	0	3	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	3	0	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	0	3	3	

【備查版】

		民主政治與法律	0	0	0	0	3	0	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	2	0	0	2	
	自然科學領域	選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	0	0	0	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	0	0	0	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	0	0	
		選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	0	0	0	
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	0	0	0	
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下表演創作+未來想像與生涯進路與數乙二選一
		基本設計	0	0	1	0	0	0	1	
		多媒體音樂	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上多媒體音樂+進階程式設計與數乙二選一
		新媒體藝術	0	0	0	1	0	0	1	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下未來想像與生涯進路+表演創作與數乙二選一
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	1	1	0	0	2	
		進階程式設計	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上進階程式設計+多媒體音樂與數乙二選一
		領域課程：機器人專題	0	0	0	0	0	0	0	
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	0	0	0	
		運動與健康	0	0	1	1	0	0	2	
多元選修	第二外國語文	日語	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
		進階日語	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好

【備查版】

	通識性課程	生活藝數	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
		從英語看世界	0	0	1	(1)	0	0	1	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		當代小說與影視	0	0	1	0	0	0	1	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編

【備查版】
【備查版】

									輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		運動與休閒	0	0	(1)	1	0	0	1	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		閱讀核心字彙能力	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。 高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
		閱讀理解	1	1	0	0	0	0	2	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。 高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。 高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實

【備查版】

								作、科學魔法教室、海有多好
		戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇	0	0	(1)	1	0	0	1	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		聲情之美	0	0	0	(1)	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		雙語模擬聯合國	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說

【備查版】

									與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		議題採訪與編輯	0	0	0	(2)	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
	實作(實驗)及探索體驗	海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用	0	0	0	(2)	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應

【備查版】

									用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		悠遊於數	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
		臺灣離岸風電與基礎程式設計應用	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休

【備查版】

									閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
跨領域/科目專題	文創設計與實作	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
	海有多好	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
	基隆港水系踏查	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
	觀測科學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上多元選修共2學分，可自由搭配2學分

【備查版】

										或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、當代小說與影視、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、雙語模擬聯合國、悠遊於數、觀測科學、臺灣離岸風電與基礎程式設計應用、基隆港水系踏查。 高二下多元選修共2學分，可自由搭配2學分或1+1學分的課程。共開設九門課程：從英語看世界、聲情之美、運動與休閒、戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇、議題採訪與編輯、悠遊於數、觀測科學、海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用、基隆港水系踏查。
	跨領域/科目統整	科學魔法教室	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一上多元選修開設七選一：日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好。 高一下多元選修開設七選一：進階日語、生活藝數、核心字彙能力、閱讀理解、文創設計與實作、科學魔法教室、海有多好
其他	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		社會技巧	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		學習策略	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		職業教育	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
選修學分數總計			1	1	6	12	17	21	58	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

必選修類別	檢核
必修	生活科技：領綱規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上下對每週連排 2 學分，請學校敘明開設1+1學分原因
選修	高二上學期：多元選修開設科目數(9)大於班級數(4) 兩倍。

【備查版】

班別：體育班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)	0		16	
		數學B			4	4	0			
	社會領域	歷史	2	1	1	1	1		6	
		地理	1	0	2	2	1		6	
		公民與社會	0	2	1	1	2		6	
	自然科學領域	物理	0	2	2	0	0		4	自然科學探究與實作課程A
		化學	0	2	0	0	0		2	
		生物	2	0	0	0	0		2	
		地球科學	2	0	0	2	0		4	自然科學探究與實作課程B
	藝術領域	音樂	0	0	0	0	1	1	2	
		美術	0	0	0	0	0	1	1	
		藝術生活	0	0	0	0	1	0	1	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	0	1	1	
		生涯規劃	0	0	0	0	1	0	1	
		家政	0	0	0	0	0	0	0	
	科技領域	生活科技	0	0	0	0	0	2	2	體育班繁星推薦入學管道歸類為第七學群，屬體育相關科系，採計生活科技可能性極低，考量整體安排，開設於三年級下學期。
		資訊科技	0	0	0	0	0	0	0	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	0	0	0	0	2	2	4	
	全民國防教育		0	0	0	0	0	2	2	
	體育專業學科	運動學概論	0	0	0	0	1	1	2	
	體育專項術科	專項體能訓練	4	4	4	4	4	4	24	
		專項技術訓練	4	4	4	4	4	4	24	
	必修學分數小計		28	28	26	26	25	19	152	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
	每週節數小計		32	32	31	31	30	24	180	
校訂必修	專題探究	專題寫作方法(下)	0	0	0	0	0	1	1	

【備查版】

		專題寫作方法(上)	0	0	0	0	1	0	1	
	校訂必修學分數小計		0	0	0	0	1	1	2	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	與高三下彈性學習共同選課。
多元選修	第二外國語文	日語	(1)	0	0	0	0	0	0	
		進階日語	0	(1)	0	0	0	0	0	
	通識性課程	生活藝數	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		從英語看世界	0	0	1	(1)	0	0	1	
		當代小說與影視	0	0	1	0	0	0	1	
		運動與休閒	0	0	(1)	1	0	0	1	
		閱讀核心字彙能力	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閱讀理解	1	1	0	0	0	0	2	
		戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇	0	0	(1)	1	0	0	1	
		聲情之美	0	0	0	(1)	0	0	0	
		雙語模擬聯合國	0	0	(2)	0	0	0	0	
		議題採訪與編輯	0	0	0	(2)	0	0	0	
	實作(實驗)及探索體驗	海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用	0	0	0	(2)	0	0	0	
		悠遊於數	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		臺灣離岸風電與基礎程式設計應用	0	0	(2)	0	0	0	0	
	跨領域/科目專題	觀測科學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		文創設計與實作	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		海有多好	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		基隆港水系踏查	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	跨領域/科目統整	科學魔法教室	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
其他	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		社會技巧	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		學習策略	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		職業教育	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	特殊需求領域(體育專長)	體育專項術科-桌球一	(8)	(8)	0	0	0	0	0	
		體育專項術科-桌球二	0	0	(8)	(8)	0	0	0	

【備查版】

		體育專項術科-桌球三	0	0	0	0	(8)	(8)	0	
		體育專項術科-排球一	(8)	(8)	0	0	0	0	0	
		體育專項術科-排球二	0	0	(8)	(8)	0	0	0	
		體育專項術科-排球三	0	0	0	0	(8)	(8)	0	
		戰術運用（三）柔道	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		戰術運用（三）桌球	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		戰術運用（三）排球	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		體育專項術科-柔道一	(8)	(8)	0	0	0	0	0	
		體育專項術科-柔道二	0	0	(8)	(8)	0	0	0	
		體育專項術科-柔道三	0	0	0	0	(8)	(8)	0	
		戰術運用（一）排球	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		戰術運用（二）	0	0	1	1	0	0	2	
		戰術運用（二）柔道	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		戰術運用（二）桌球	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		戰術運用（二）排球	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		戰術運用（三）	0	0	0	0	1	1	2	
		運動按摩(一)	1	1	0	0	0	0	2	
		運動按摩(二)	0	0	1	1	0	0	2	
		運動按摩(三)	0	0	0	0	1	1	2	
		戰術運用（一）	1	1	0	0	0	0	2	
		戰術運用（一）柔道	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		戰術運用（一）桌球	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
選修學分數總計			3	3	4	4	4	10	28	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

必選修類別	檢核
必修	生活科技：繁星採計前五學期成績，請學校留意開課規劃。

【備查版】

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 自然科學探究與實作課程A</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice A</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="2">二上</td><td>學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">物質與能量、系統與尺度、改變與穩定、交互作用、科學與生活</td></tr>
<tr><td rowspan="2">師資來源：</td><td colspan="3">跨科目： 物理、化學</td></tr>
<tr><td colspan="3">跨科協同</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">1. 由高雄氣爆事件出發，描述生活中關於爆炸的現象，讓學生了解爆炸是某一物質系統在發生迅速的物理變化或化學反應時，系統本身的能量藉助於氣體的急劇膨脹而轉化為對周圍介質做機械功，通常同時伴隨有強烈放熱、發光和聲響的效應。
2. 藉由物質系統的尺度與單位，讓學生了解尺度對現象的影響
3. 藉由實際操作讓學生了解化學方面可以從燃料種類、水溶液濃度…等對於爆炸威力的影響(如射程)；物理方面運動與力及能量的分析
4. 操作過程中讓學生去發現在實際狀況下，還有那些原本被我們忽略的影響因素存在。
5. 由分組操作培養學生團隊合作、發現問題、搜尋資料、操作驗證、成果報告的能力。
6. 讓學生能將科學與生活結合，發現生活中的科學，以期能將科學應用在生活上的問題解決。</td></tr>
<tr><td rowspan="7">教學大綱：</td><td></td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>科學的方法介紹+安全防護宣導</td><td>回顧”國中進入實驗室”開始學習的科學方法，從觀察入手(觀察工具介紹)，藉由觀察發現問題，針對問題提出假設(團隊合作訂出變因)，再來規劃應證變因的操作實驗，接著能有能力”分析”操作實驗所得到的數據，藉由分析的結果找到規律推論總結，並能做呈現發表讓同儕能理解與接受。安全防護宣導。</td></tr>
<tr><td>二</td><td>主題介紹與團隊合作方法介紹與學生分組</td><td>由高雄氣爆事件出發，描述生活中關於爆炸的現象，介紹爆炸在物理及化學上的相關知識、並以酒精砲活動示範引起學生動機，說明團隊合作與個人作業的差異，以及團隊合作的方法與準則，最後協助學生能組織適當的團隊分組 。(介紹安全防護實體方法，為防止酒精砲發射時的衝擊危險，設計能量轉換型式，將射瓶置入透明壓克力管中(管中放置彈簧)，將化學反應產生的化學能轉換為彈簧的彈性位能，於實際發射時以彈簧作為發射器，降低爆射的產生機率)</td></tr>
<tr><td>三</td><td>【發現問題】1-1酒精砲第一階段</td><td>酒精砲第一階段燃料問題，不同的燃料可以產生不同的爆炸威力，為安全考量，所以以酒精為燃料的主要來源，讓學生思考與搜尋要如何改變酒精的爆炸威力？藉以引導出濃度概念。 爆炸威力以彈簧受壓產生的形變量為依據(引導學生設計重力位能轉換彈力位能的探究實驗，讓學生能從實驗中發現彈簧形變量和能量的關係，進而從數據中標定彈簧形變量和其儲存能量的轉換機制)。</td></tr>
<tr><td>四</td><td>【發現問題】1-2</td><td>由燃燒的要素可燃物+氧氣，引導學生思考除了酒精濃度之外，不同的燃料種類是否引響了爆炸的威力(再次宣導實驗安全操作的重要性)？另外探討燃燒室劇烈的氧化效應，導入氧化效應及反應速率的概念。 思考氧化效應及反應速率和物理現象有何關聯？</td></tr>
<tr><td>五</td><td>【規畫與研究】1-1</td><td>學生分組討論，在酒精砲的操作上第一階段探討燃料問題，所以可操作的變因有那些？應控制的</td></tr>
</table>

【備查版】

		變因有哪些？應變的變因有那些？設計酒精砲架設的基本藍圖，表列出實驗中所需使用到的所有設備和材料。
六	【規畫與研究】1-2	設計記錄表格，於紀錄表格上應紀錄那些數量？架高設定如何?高可能有那些好處和缺點？射出後如何記錄差異？表格些紀錄那些相關資料才足以提供後續論證與建模的使用？
七	段考週(第一次)	段考週(第一次)
八	【規畫與研究】1-3	訂定操作步驟並思考是否有其他因素會影響實驗的結果，如溫度、濕度、風、空氣阻力…如想在實驗後分析這些因素的引響程度，需收集那些實驗過程的相關資料與紀錄數據？並思考及上網收集如何計算這些因素產生的影響。
九	【論證與建模】1-1	進行實驗架設，實際操作在架設操作上是否面臨其他未知問題，如射出後方向是否恆定，若非恆定要如何應對，讓學生學習面對問題思考處理問題的能力。
十	【論證與建模】1-2	學生分組依照各組設計的實驗架設及操作步驟實際操作實驗並取的實驗數據，紀錄於各組設計的實驗記錄表中，並進行資料分析與討論結果總結。
十一	【表達與分享】1期中報告	1. 各組以ppt上台報告分享第一階段實驗操作所得及探討的實驗結論推論。 2. 學習各組提出問題論證，及老師提問指引 3. 完成所有步驟後進行學生自評與互評。
十二	【發現問題】 2-1酒精砲第二階段，發射後運動	觀察酒精砲發射後的運動軌跡，觀察(協助學生使用工具)每一次發射後的運動軌跡，記錄下觀察所得(協助學生發現需記錄那些量值)（安全性操作原則，拋體一律使用軟質海綿，於彈簧轉換的形變量下彈射拋出）
十三	【發現問題】2-2	將操作過程以影像記錄下來，嚐試描述所記錄下來的運動，再綜合能量分析，我們可以將酒精砲的發射後運動做多方向的探討。決定各組要探討的方向與主題。
十四	段考週(第二次)	段考週(第二次)
十五	【規畫與研究】 2-1	依照各組決定探究之主題與方向設計實作時所需的設備與材料，編擬實驗步驟決定操作的變因、控制的變因，及應變變因
十六	【規畫與研究】 2-2	設計記錄表格，決定表格應紀錄物理量，設計探討理論方向，運動學取向、力學取向、能量學取向、或為常數量測？
十七	【規畫與研究】2-3	事先考量實作時操作上可能產生誤差的來源，紀錄事後分析誤差所需記錄的影響數值、或設計量測誤差影像的方法和步驟。
十八	【規畫與研究】2-4	依據設計架設發射架，實際操作從實做中發現問題並循序解決，將計畫設計作必要之修正。
十九	【論證與建模】2-1	段依據操作步驟完成數據取得，並依據取得數據作資料分析，及套入理論公式中嘗試驗證，並以數值分析方法估算誤差值。 考週
二十	【表達與分享】2期末報告	1. 各組以ppt上台報告分享第一階段實驗操作所得及探討的實驗結論推論。 2. 學習各組提出問題論證，及老師提問指引 3. 完成所有步驟後進行學生自評與互評。
二十一	【表達與分享】3 未來與展望	綜合學期各組探究與實作歷程，作總結回顧並給予學生參考建議，為其未來成長描繪方向。
二十二	段考週(第三次)	段考週(第三次)

【備查版】

學習評量：	1. 探究歷程紀錄(本)：占25%，包括撰寫紀錄及每節課的進度口頭報告內容 2. 期中報告：占30%，包括過程探究具體成果及分析說明 3. 探究歷程態度：占15%，包括對議題的參與度、與同儕溝通協調能力等 4. 期末報告：占30%，包括期末報告口頭說明具體內容、呈現方式、發表能力、回答問題能力等。
備註：	1. 由於課程設計須由分科專長教師協同整合爆炸的化學與物理特性，因此由分科(化學科、物理科)教師共同於每一節一起入班授課。 2. 探究實作課程設計理念，結合學科課程化學及物理內容，應用在探究與實作學生分組設計的實際操作，藉由實際操作發現現實需考量的種種不確定因素，逐步修正設計模型，取得充足的數據，套入理論基礎作嘗試建模，並實際發表分享，學習體驗個人了解不代表能令大眾接受，高中開始必須開始培養申論計算的演繹能力，並能藉由發表讓他人信服。 3.因應實驗安全，實驗過程中保持通風及嚴禁明火。 4.拋體實驗之拋體使用軟質海綿以達安全性的考量。

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程B		
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	構造與功能、改變與穩定、交互作用		
師資來源：	跨科目： 生物、地球科學		
	跨科協同		
學習目標：	藉由「水草瓶 」主題，引導學生探究生物與環境的關係，設計微裝置紀錄水體、微環境、植物體生長、動物(魚或蝦或貝類等)生存之間的緊密關係，並可進一步設計專屬自己的水草瓶裝置，形成探究與實作的具體成果展現。		
教學大綱：		單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹與學生分組	1. 課程規畫說明 2. 學生異質分組
	二	探究相關概念介紹1	探究方法論介紹
	三	【發現問題】 探究相關概念介紹2 暨 發現問題1	1. 水草瓶之生物與環境相關概念介紹 2. 觀察水草瓶現象， 提供相關資料，確認學生與對於水草瓶議題認知相呼應。使學生更加主動樂意投入水草瓶的探究議題。
	四	1. 水草瓶之生物與環境相關概念介紹 2. 觀察水草瓶現象， 提供相關資料，確認學生與對於水草瓶議題認知相呼應。使學生更加主動樂意投入水草瓶的探究議題。	1. 手動建置自己的水草瓶，並於建置之後，審視各組水草瓶，並提出是否有不合理或與文獻資料不符的建置現象？提出原因說明。 2. 說明探究流程圖的製作方式及標準。 3. 確認目標明確，接著分組收集資料，試討論欲探究之問題。
	五	【發現問題】 各組擬定欲探究之水草瓶問題	1. 分組繪出探究之流程圖/心智圖 2. 審視各組欲探究問題的可行性、再現性、變因設計等內容及探究假設設計的適切
	六	【規畫與研究】 1 分組水草瓶裝置定案	學生分組完成水草瓶裝置、設計量測紀錄表單、確認實驗組、對照組的適切性。
	七	段考週(第一次)	段考週(第一次)
	八	【規畫與研究】 2 分組練習觀測工具的操作	學生分組操作及練習儀器、器材等使用方式，並實際量測紀錄水草瓶數據及檢視狀態…等資料收集。
	九	【論證與建模】1 學生由量測結果推論探究結果	1. 分組進行測量數據及檢定結果分析，並收集文獻資料或利用已學過的科學知識，合理推論觀測結果。 2. 以組間討論的方式，從同儕鷹架觀摩及論證各組推導結果邏輯合理性。 3. 教師總結各組論證建模概況並給予指點協助。
	十	【表達與分享】 探究結果分享 期中報告	1. 學生分組匯整及使用數學工具分析定性及定量資料。 2. 學生依據匯整過後的資料，製作成圖表。 3. 學生由探究過程所得的結論，整理出規則、提出分析結果與相關證據。
	十一	【表達與分享】1期中報告	1. 練習表達與溝通！各組以ppt呈現方式上台分享水草瓶裝置的探究結果及心得。 2. 練習合作與討論！不同組別的實驗結果為何有出入？
	十二	【發現問題】 第二次水草瓶備製	1. 在前幾週的歷程中，或有些組別的水草瓶生物及環境狀況銀好，或有些組別已有生物傷亡，故可進行第二次水草瓶製備 2. 針對之前的飼養經驗，重新發現及定義欲探討的主題及設定假設。

【備查版】

	十三	【規畫與研究】 1 分組水草瓶裝置定案	學生分組完成水草瓶裝置、設計量測紀錄表單、確認實驗組、對照組的適切性。
	十四	段考週(第二次)	段考週(第二次)
	十五	【規畫與研究】 2 分組練習量化工具的操作	學生分組操作及練習儀器、器材等使用方式，並實際量測紀錄水草瓶數據資料。
	十六	【論證與建模】1 學生由量測結果推論探究結果	1. 分組進行測量數據及檢定結果分析，並收集文獻資料或利用已學過的科學知識，合理推論觀測結果。 2. 教師入各組協助檢核及確認論證邏輯及說明。
	十七	【論證與建模】2 學生由量測結果推論探究結果	1.分組進行資料匯整，準備期末報告 2.教師入各組協助檢核及確認論證邏輯及說明。
	十八	【表達與分享】 1 探究結果分享期末報告	1. 各組以ppt呈現方式上台分享水草瓶裝置（或照片）的總探究結果及心得。 2. 練習合作與討論！不同組別的實驗結果為何有出入？ 3. 學生互評 與回饋 4. 本學期學習心得總分享 5. 教師總評 6. 期末成績結算及學生自評、填寫課程滿意度調查 7. 探究與實作試題練習及作答分析 8. 將本學期探究成果準備製作為正式呈現的學習歷程
	十九	段考週(第三次)	段考週(第三次)
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	1. 探究歷程紀錄(本)：占25%，包括撰寫紀錄及每節課的進度口頭報告內容 2. 期中報告：占30%，包括過程探究具體成果及分析說明 3. 探究歷程態度：占15%，包括對議題的參與度、與同儕溝通協調能力等 4. 期末報告：占30%，包括期末報告口頭說明具體內容、呈現方式、發表能力、回答問題能力等。
備註：	一、1. 由於課程設計須由分科專長教師協同整合爆炸的化學與物理特性，因此由分科(化學科、物理科)教師共同於每一節一起入班授課。 2. 探究實作課程設計理念，結合學科課程化學及物理內容，應用在探究與實作學生分組設計的實際操作，藉由實際操作發現現實需考量的種種不確定因素，逐步修正設計模型，取得充足的數據，套入理論基礎作嘗試建模，並實際發表分享，學習體驗個人了解不代表能令大眾接受，高中開始必須開始培養申論計算的演繹能力，並能藉由發表讓他人信服。

【備查版】

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

<table>
<tr><td>課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 探究與實作：公共議題與社會探究</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">英文名稱： Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="2">二下</td><td>學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">專題探究</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">一、增進對公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 二、發展跨學科的分析、思辨、統整與評估的能力。 三、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 四、提升自主思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 五、發展民主溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。
六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界多重公民身分的敏察覺知，並涵育肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</td></tr>
<tr><td>教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td></td><td>一</td><td>空間議題探究與實作\課程簡介</td><td>課程簡介，說明課程的學習主軸、評量標準，並進行分組。
進行研究流程的介紹，引導學生蒐集資料和解析資料技能。</td></tr>
<tr><td></td><td>二</td><td>探究空間的社會建構(一)</td><td>探討有意義的空間:以基隆不同時代的遺跡或基隆港市空間為主題,探究其在日常生活的意義</td></tr>
<tr><td></td><td>三</td><td>探究空間的社會建構(二)</td><td>引導學生小組就基隆日常慣例、市民儀典、人際脈絡、經濟活動、美學等因素,探討其如何建構出城市的空間意象</td></tr>
<tr><td></td><td>四</td><td>探究空間的社會建構(三)</td><td>政策與空間變遷:探究空間形式變遷中國家角色的影響、法規、制度與城市景觀之塑造，解讀國、內外案例。</td></tr>
<tr><td></td><td>五</td><td>發現與界定問題(一)</td><td>引導學生小組發現基隆港市空間變遷中的公共議題，探究與界定問題原因，並依個人之興趣、個人之觀察或體驗，去發掘可以研究的主題</td></tr>
<tr><td></td><td>六</td><td>發現與界定問題(二)</td><td>引導學生小組發現基隆港市空間變遷中的公共議題，探究與界定問題原因，並依個人之興趣、個人之觀察或體驗，去發掘可以研究的主題</td></tr>
<tr><td></td><td>七</td><td>觀察與蒐集資料(一)</td><td>各組依選定的公共議題問題意識，蒐集資料，參閱有關文獻、參考專家學者之意見，並進行分析</td></tr>
<tr><td></td><td>八</td><td>分析與詮釋資料(一)</td><td>各組依選定的公共議題問題意識，蒐集資料，參閱有關文獻、參考專家學者之意見，並進行分析</td></tr>
<tr><td></td><td>九</td><td>踏查活動或專家講座</td><td>帶領學生走訪市區景點，回顧不同時期基隆港市(街)的規劃，並探尋公共議題內涵。
2若踏查活動無法安排，則進行相關文史講座。
3踏查活動或講座結束後，請學生完成學習單。</td></tr>
<tr><td></td><td>十</td><td>分析與詮釋資料(二)</td><td>各組依選定的公共議題問題意識，蒐集資料，參閱有關文獻、參考專家學者之意見，並進行分析</td></tr>
<tr><td></td><td>十一</td><td>實作:規劃公共議題的解決方案(一)</td><td>各組利用VR,海報等方式或工具,思考空間議題改造或其他改善行動方案</td></tr>
<tr><td></td><td>十二</td><td>實作:規劃公共議題的解決方案(二)</td><td>各組利用VR,海報等方式或工具,思考空間議題改造或其他改善行動方案</td></tr>
<tr><td></td><td>十三</td><td>實作:製作呈現議題解決方案(一)</td><td>各組利用VR,海報等方式或工具,進行空間議題改造或其他行動方案</td></tr>
<tr><td></td><td>十四</td><td>實作:製作呈現議題解決方案(二)</td><td>各組利用VR,海報等方式或工具,進行解決空間議題改造或其他行動方案</td></tr>
<tr><td></td><td>十五</td><td>實作:製作呈現議題解決方案(三)</td><td>各組利用VR,海報等方式或工具,進行解決空間議題改造或其他行動方案</td></tr>
</table>

【備查版】

	十六	實作:製作呈現議題解決方案(四)	各組利用VR,海報等方式或工具,進行解決空間議題改造或其他行動方案
	十七	總結與反思:小組期末成果發表與回饋(一)	1各小組發表解決空間議題改造或其他行動方案歷程與反思。 2教師與同學間提出建議回饋。
	十八	總結與反思:小組期末成果發表與回饋(二)	1各小組發表解決空間議題改造或其他行動方案歷程與反思。 2教師與同學間提出建議回饋。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.上課表現(學習態度與討論發言)20% 2.課堂報告(小組分享與ppt簡報)30%。 3.期末報告(檔案與行動方案彙整報告)50%。		
備註：	本課程與公民、歷史科探究與實作各一節連續排課，以利實作活動安排。		

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 探究與實作：地理與人文社會科學研究	
	英文名稱： Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1.將地理學研究方法應用在不同的人文與環境議題： (1)文史與藝術：文化資產、歷史現場與現代發展的關係。 (2)觀光與休閒：地方文化與觀光產業的發展。 2.透過分組探究、實作的方式進行合作學習，並以多元方式展現。 3.經由瞭解基隆港市發展的脈絡與地表景觀的空間意義，提高對環境的感知能力與關愛的態度，同時思考未來觀光發展與推廣之可行性。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	課程簡介、學生分組	1.說明本學期課程內容與安排。 2.完成學生實作分組。 3.簡介資料檢索技巧與研究流程。
二	基隆港市空間發展探索	1.簡介基隆港市自清領以來的空間發展概況。 2.引導學生發掘基隆港市空間發展的特色與問題。
三	基隆市觀光與休閒產業探索	1.引導學生觀察並羅列基隆市的觀光資源。 2.蒐尋基隆市觀光發展的相關政策。 3.探討基隆市的文化資產、歷史現場等文史藝術場域，作為觀光資源之概況。
四	小組訂定主題	以基隆港市空間景觀(文化資產、歷史現場)為範疇、結合觀光與休閒之可行性，引導各小組選定一項主題進行深入研究。
五	小組研究主題分享	1.各小組分享選定之主題與研究大綱。 2.教師與同學間進行討論、回饋與修正。
六	小組主題資料蒐集與整理(一)	蒐集並整理主題相關資料。
七	小組主題資料蒐集與整理(二)	蒐集並整理主題相關資料。
八	小組主題資料蒐集與整理(三)	蒐集並整理主題相關資料。
九	小組資料蒐集結果初步分享	1.各小組依據選定之主題分享已蒐集之資料。 2.以ppt或海報形式呈現。
十	現地實察示範或專家講座	1.辦理地理實察活動，透過示範使學生能因應自訂主題進行現地資料蒐集。 2.聘請專家進行相關文史講座(戶外地理實察活動無法安排時)。 3.各小組利用課餘時間，依據選定之主題進行現場實察。
十一	各組進行主題實察與初步分享	1.各組分享現場實察的初步成果。 2.各組依據現階段之問題進行討論、回饋與修正。 3.透過初步分享，進一步探討地方文史資產與基隆市現代發展的關係，以及了解其在觀光產業發展上的價值。
十二	各組資料彙整	根據上週之回饋以及利用課餘時間的實察資料進行主題的修正與彙整。
十三	小組研究主題報告撰寫(一)	各組撰寫研究報告。
十四	小組研究主題報告撰寫(二)	各組撰寫研究報告。
十五	小組研究主題報告撰寫(三)	各組撰寫研究報告。
十六	VR導覽場景製作教學與練習	利用已蒐集之資料，透過VR影片製作，導覽地方文化，以活潑互動的方式呈現空間主題之在地特

【備查版】

			色與演變，作為推廣在地觀光產業之行動。
	十七	小組發表與回饋(一)	1.各小組進行報告。 2.以ppt簡報、海報形式呈現，並繳交紙本專題報告。 3.教師與同學間互相回饋。
	十八	小組發表與回饋(二)	1.各小組進行報告。 2.以ppt簡報、海報形式呈現，並繳交紙本專題報告。 3.教師與同學間互相回饋。
	十九	小組發表與回饋(三)	1.各小組進行報告。 2.以ppt簡報、海報形式呈現，並繳交紙本專題報告。 3.教師與同學間互相回饋。
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.上課表現(學習態度與討論發言)20% 2.課堂報告(小組分享與ppt簡報、海報或VR檔案)30%。 3.期末報告(小組紙本專題報告)50%。		
備註：	本課程與公民、歷史科探究與實作各一節連續排課，以利實作活動安排。		

【備查版】
【備查版】

<table>
<tr><td>課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 探究與實作：歷史學探究</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">英文名稱： Inquiry and Practice: Historical Inquiry</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="2">二下</td><td>學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">專題探究</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">1.深化學生主動探究的能力，培養學生應用歷史學的思維判讀資料，及小組溝通合作、規劃執行的能力。
2.經由瞭解基隆港市發展的脈絡與地表景觀的空間意義，加強學生對過去與現在生活的連結，提高對環境的感知能力與關愛的態度，並藉由VR導覽地方文化，同時思考未來活化歷史之可行性。</td></tr>
<tr><td>教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td></td><td>一</td><td>導論</td><td>1.課程簡介，說明課程的學習主軸、評量標準，並進行分組，以期透過分組討論報告的方式，培養學生溝通合作、規劃執行的能力。
2.進行研究流程的介紹，指導學生蒐集資料和分析、判讀並運用資料的技能。</td></tr>
<tr><td></td><td>二</td><td>基隆港市發展探索與擬定研究主題</td><td>透過課程讓學生了解基隆從清領到日治時期的發展，引導學生思考過去與現在的關聯性，並從中發掘、探索欲研究的主題。</td></tr>
<tr><td></td><td>三</td><td>主題分享與修正</td><td>1.各組進行研究主題報告、選擇主題的原因與研究大綱、計劃如何完成。
2.與學生討論研究方向與目標，並進行修正。</td></tr>
<tr><td></td><td>四</td><td>資料蒐集與研讀1</td><td>指導學生進行資料蒐集，及該如何判讀、分析詮釋與應用。</td></tr>
<tr><td></td><td>五</td><td>資料蒐集與研讀2</td><td>讓各組學生就其自訂的主題進行資料蒐集與探討。</td></tr>
<tr><td></td><td>六</td><td>資料蒐集與研讀3</td><td>讓各組學生就其自訂的主題進行資料蒐集與探討。</td></tr>
<tr><td></td><td>七</td><td>小組資料蒐集結果初步分享</td><td>1.各小組依據選定之主題分享他們所蒐集到的資料，以及分析詮釋、判讀結果。
2.教師與學生進行討論與回饋。
3.以ppt及紙本資料呈現。</td></tr>
<tr><td></td><td>八</td><td>踏查活動</td><td>1.請基隆在地文史工作者帶領學生走訪市區景點，回顧日治時期對基隆市街的規劃，並與之前蒐集到的資料做進一步地比對、考證，讓學生親自感受歷史現場。
2.各小組利用課餘時間，依據選定之主題進行田野調查。</td></tr>
<tr><td></td><td>九</td><td>各組進行主題實察(田調)結果報告分享</td><td>1.各組分享田野調查後的初步成果。
2.各組依據現階段的問題進行討論、回饋與修正。</td></tr>
<tr><td></td><td>十</td><td>各組研究主題報告撰寫1</td><td>各組利用已蒐集並整理過的資料編寫研究報告—VR導覽場景腳本，以期還原歷史場景，並引導學生從不同詮釋角度切入，呈現歷史解釋的不同面向。</td></tr>
<tr><td></td><td>十一</td><td>各組研究主題報告撰寫2</td><td>各組利用已蒐集並整理過的資料編寫研究報告—VR導覽場景腳本，以期還原歷史場景，並引導學生從不同詮釋角度切入，呈現歷史解釋的不同面向。</td></tr>
<tr><td></td><td>十二</td><td>小組場景腳本分享與修正1</td><td>1.各組分享撰寫之場景腳本內容。
2.教師與同學進行討論、回饋，並進行修正。</td></tr>
<tr><td></td><td>十三</td><td>小組場景腳本分享與修正2</td><td>1.各組分享撰寫之場景腳本內容。
2.教師與同學進行討論、回饋，並進行修正。</td></tr>
</table>

【備查版】

	十四	小組場景腳本分享與修正3	1.各組分享撰寫之場景腳本內容。 2.教師與同學進行討論、回饋，並進行修正。
	十五	VR導覽場景製作教學與練習	利用已整理過的資料，透過VR影片製作，導覽地方文化，以活潑互動的方式還原歷史場景。
	十六	期末成果發表與回饋1	1.各小組進行報告，以VR導覽作品或PPT簡報形式呈現，並繳交紙本專題報告。 2.教師與同學間互相討論、回饋，與心得分享。
	十七	期末成果發表與回饋2	1.各小組進行報告，以VR導覽作品或PPT簡報形式呈現，並繳交紙本專題報告。 2.教師與同學間互相討論、回饋，與心得分享。
	十八	期末成果發表與回饋3	1.各小組進行報告，以VR導覽作品或PPT簡報形式呈現，並繳交紙本專題報告。 2.教師與同學間互相討論、回饋，與心得分享。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.上課表現(學習態度與討論發言)20% 2.課堂報告(各階段小組分享與ppt簡報)30%。 3.期末報告(小組紙本專題報告與期末報告分享)50%。		
備註：	本課程與公民、歷史科探究與實作各一節連續排課，以利實作活動安排。		

【備查版】
【備查版】

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱： 專題寫作方法(上)		
	英文名稱： Research Method		
授課年段：	一上、三上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	法治、資訊、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力		
學習目標：	1. 培養學生跨領域學習，統整知識的能力。 2. 提升學生關懷重大議題的意識。 3. 培養學生解決問題、團隊合作的能力。 4. 提升學生書面與口頭表達的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	專題研究的規劃與目標	介紹專題研究的意義與基本流程
	二	如何選擇研究主題	指導研究主題的設定
	三	資料檢索方法(一)	介紹資料搜尋的方法
	四	資料檢索方法(二)	介紹資料搜尋的方法
	五	資料檢索練習	資料檢索實際操作
	六	論文摘要方法(一)	介紹論文摘要的幾種模式
	七	論文摘要方法(二)	介紹論文摘要的幾種模式
	八	論文摘要練習	實際操作論文摘要
	九	專題研究主題討論(一)	分組報告各組擇定的主題，討論調整方向
	十	專題研究主題討論(二)	分組報告各組擇定的主題，討論調整方向
	十一	文獻探討(一)	介紹文獻探討的觀念及作用
	十二	文獻探討(二)	介紹文獻探討的寫作方法
	十三	文獻探討練習	練習撰寫文獻探討
	十四	社會科學研究基本觀念	介紹社會科學研究的基本架構與呈現方式
	十五	社會科學研究範例介紹	透過實例，引導基本寫作觀念
	十六	專題研究主題報告與討論(一)	各組報告主題、基本文獻探討
	十七	專題研究主題報告與討論(二)	各組報告主題、基本文獻探討
	十八	參考書目格式介紹	介紹基本APA格式
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 課堂討論與發表：20% 2. 書面作業、報告：40% 3. 口頭報告：30% 4. 出席與學習態度：10%		
備註：	授課年段為一上與體育班三上		

【備查用】

課程名稱：	中文名稱： 數理專題研究方法(上)		
	英文名稱： Math & Sci Special topic Study		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	法治、科技、資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力		
學習目標：	藉由嚴謹的科學驗證歷程，發展團隊合作、創新思考及解決問題的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數理專題研究課程介紹	了解本學期課程(數學/物理/生物/化學/地科)內容概要及評量標準
	二	數理專題研究工具介紹	數理專題研究可應用之查詢及研究的工具資料檢索
	三	數理專題研究歷程介紹	數理專題研究歷程會遇到的實際問題及現況
	四	數理專題研究呈現表單介紹	數理專題研究的實驗設計、紀錄表單及設計介紹
	五	數理專題研究文獻探討介紹	數理專題研究文獻探討及應用
	六	數理專題研究分析介紹	數理專題研究觀測或演算資料的分析
	七	數理專題研究範例	數理專題研究範例說明及討論
	八	數理專題研究相關發表平台介紹	數理專題研究在高中階段的成展平台，如科展、小論文、探究比賽、遠哲科學競賽、思源科學競賽……
	九	數理專題研究實驗-實驗規劃	學生分組小組設計及規畫實作，包含觀察、閱讀、查資料、提出問題…
	十	數理專題研究實驗-研究假設	學生分組建立實驗假設、實驗
	十一	數理專題研究實驗-運算操作	學生分組設計實驗操作及運算操作
	十二	數理專題研究實驗-檢驗假設	學生分組設計實驗驗證假設、修改實驗操作或運算操作
	十三	數理專題研究實驗-探討結論	學生分組統計實驗結果、探討結論
	十四	數理專題研究實驗-修正結論	學生分組將實驗結果驗證是否合乎邏輯及解釋
	十五	數理專題研究發表準備-規劃	學生分組規劃實驗結論準備以書面、口頭、海報等方式發表
	十六	數理專題研究發表準備-設計	學生分組設計實驗結論準備以書面、口頭、海報等方式發表
	十七	數理專題研究發表-發表	小組上台發表專題研究作品
	十八	數理專題研究發表-綜合回饋	教師針對小組上台發表專題研究作品，給予綜合回饋
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	小組作品以報告方式評量實驗設計、內容、口頭說明能力、書面資料撰寫能力等。 小組討論表現50%、作業完成狀況25%、總結發表25%。		

【備查版】

備註：	1. 數理專題研究方法上下學期開設之科目，依開課情形，由數學/物理/生物/化學/地科中擇二至三科開設。 2. 由於學生分組設計主題可包含工程學、心理學、資訊學等範疇，故可對應學群範圍較多。

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 專題寫作方法(下)		
	英文名稱： Research Method		
授課年段：	一下、三下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	人權、家庭教育、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力		
學習目標：	1. 培養學生跨領域學習，統整知識的能力。 2. 提升學生關懷重大議題的意識。 3. 培養學生解決問題、團隊合作的能力。 4. 提升學生書面與口頭表達的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	專題寫作方法-資料引用	介紹引文方法與格式
	二	專題寫作方法- 學術倫理	抄襲案例討論與基本學術倫理探討，避免抄襲
	三	質性研究簡介	介紹質性研究的目的、方法與效用
	四	質性訪談-訪談結構介紹	專題研究之訪談設計，流程規劃與討論
	五	質性訪談-訪談大綱	如何撰寫訪談大綱，實際訪談須注意之重點
	六	質性訪談-訪談模擬	依據各組研究主題設定訪談動向、方法與題目
	七	質性訪談-訪談進行	訪談調查的實施設計與訪談技巧與活動
	八	質性研究綜合討論	教師針對訪談實施狀況，給予回饋，與學生綜合討論。
	九	量化研究-簡介	介紹量化研究的目的、方法與效用
	十	量化研究-設計	指導學生設計問卷、Likert 五級評量表
	十一	量化研究-問卷設計	指導學生設計問卷
	十二	量化研究-問卷施測	指導學生施測問卷
	十三	量化研究-問卷數據分析方法	介紹問卷統計方法與分析，三角校正
	十四	信度與效度	討論問卷統計之信度與效度
	十五	田野調查	田野調查法介紹分析，進入田野前先蒐整相關資料，並設計專題調查所需的訪談題. 綱或觀察議題。田野工作坊亦針對各組專題，從撰寫架構、議題深入分析。
	十六	數位敘事	數位敘事與表達: 鼓勵學生能學習透過自己熟悉的媒體形式，體察、關心、記錄周遭人事物，將媒體的視讀轉化為行動的實踐。
	十七	研究計畫報告	各組發表研究計畫
	十八	教師講評	綜合講評分組報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 課堂討論與發表：20% 2. 書面作業、報告：40% 3. 口頭報告：30% 4. 出席與學習態度：10%		
備註：	授課年段為一下與體育班三下		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 數理專題研究方法(下)	
	英文名稱： Math & Sci Special topic Study	
授課年段：	一下	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	人權、法治、資訊、閱讀素養	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力	
學習目標：	藉由嚴謹的科學驗證歷程，發展團隊合作、創新思考及解決問題的能力。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	數理專題研究課程概念說明	了解本學期課程(數學、物理、生物、化學、地科)內容概要及評量標準
二	數理專題研究工具介紹	數理專題研究可應用之查詢及研究的工具資料檢索
三	數理專題研究歷程介紹	數理專題研究歷程會遇到的實際問題及現況
四	數理專題研究呈現表單介紹	數理專題研究的實驗設計、紀錄表單及設計介紹
五	數理專題研究文獻探討介紹	數理專題研究文獻探討及應用
六	數理專題研究分析介紹	數理專題研究觀測或演算資料的分析
七	數理專題研究範例介紹	數理專題研究範例說明及討論
八	數理專題研究相關發表平台介紹	數理專題研究在高中階段的成展平台，如科展、小論文、探究比賽、遠哲科學競賽、思源科學競賽……
九	數理專題研究實驗-實驗設計	學生分組小組設計及規畫實作，包含觀察、閱讀、查資料、提出問題…
十	數理專題研究實驗-實驗假設	學生分組建立實驗假設、實驗
十一	數理專題研究實驗-實驗操作	學生分組設計實驗操作及運算操作
十二	數理專題研究實驗-驗證假設	學生分組設計實驗驗證假設、修改實驗操作或運算操作
十三	數理專題研究實驗-實驗結果	學生分組統計實驗結果、探討結論
十四	數理專題研究實驗-修正結論	學生分組將實驗結果驗證是否合乎邏輯及解釋
十五	數理專題研究發表-準備	學生分組匯整實驗結論準備以書面、口頭、海報等方式發表
十六	數理專題研究發表-執行	學生分組設計，將實驗結論準備以書面、口頭、海報等方式發表
十七	數理專題研究發表-分組報告	小組上台發表專題研究作品
十八	數理專題研究發表-綜合回饋	教師依小組上台發表專題研究作品，給予綜合回饋
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	小組作品以報告方式評量實驗設計、內容、口頭說明能力、書面資料撰寫能力等 小組討論表現50%、作業執行狀況25%、期末研究發表25%

【備查版】

備註：	1.數理專題研究方法上下學期開設之科目，依開課情形，由數學/物理/生物/化學/地科中擇二至三科開設。 2.由於學生分組設計主題可包含工程學、心理學、資訊學等範疇，故可對應學群範圍較多。

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 專題寫作實務(海洋科學/文史)(上)	
	英文名稱： Essay Writing	
授課年段：	二上	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境、海洋、多元文化、閱讀素養、國際教育	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力	
學習目標：	1.研討海洋相關議題 2.關懷在地環境與人文傳統 3.具體掌握專題寫作技巧 4.團體合作共同解決問題 5.透過書面、口語呈現研究成果	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	課程簡介	介紹課程架構與操作模式
二	海洋歷史(一)	介紹海洋歷史的重要議題，以東方世界為核心
三	海洋歷史(二)	介紹海洋歷史的重要議題，以東方世界為核心
四	海洋文學(一)	介紹古代漢語海洋文學文學史階段、重要作家與作品
五	海洋文學(二)	介紹當代海洋文學文學史階段、重要作家與作品
六	海洋信仰(一)	介紹漢人海洋信仰的特色、內涵
七	海洋信仰(二)	介紹原住民及世界海洋信仰的特色、內涵
八	海洋科學(一)	介紹海洋科學重要概念
九	海洋科學(二)	介紹科學寫作的核心精神
十	海洋科學(三)	介紹科學寫作的基本架構
十一	海洋科學(四)	科學寫作範例分享
十二	海洋科學(五)	科學寫作範例分析
十三	分組主題討論(二)	分組討論專題寫作主題
十四	資料蒐集與整理(一)	根據寫作主題蒐集資料，整理、摘要與分析。複習資料蒐集基本觀念
十五	資料蒐集與整理(二)	根據寫作主題蒐集資料，整理、摘要與分析。課堂實際操作資料蒐集
十六	資料蒐集與整理(三)	根據寫作主題蒐集資料，整理、摘要與分析。資料蒐集成果檢視與討論
十七	各組文獻報告(一)	根據蒐集文獻，報告研討成果
十八	各組文獻報告(二)	根據蒐集文獻，報告研討成果
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	1. 課堂討論與發表：30% 2. 書面作業、報告：30% 3. 口頭報告：30% 4. 出席與學習態度：10%
備註：	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 獨立研究(上)		
	英文名稱： Independent study		
授課年段：	二上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	海洋、資訊、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力		
學習目標：	藉由嚴謹的科學驗證歷程，發展團隊合作、創新思考及解決問題的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	瞭解本學期各課程(數學/物理/生物/化學/地科/資訊)內容概要、評量標準、計畫進度建議、學長姐作品分享以及研究方向建議。 學生依性向分組
	二	研究工具介紹	介紹什麼是獨立研究，並透過團體合作進行學習，以提升問題解決能力。 介紹尋找研究主題的方法及資源、研究歷程會遇見的實際問題及現況、校內已有的軟、硬體資源 學生討論欲研究主題
	三	歷程紀錄及實驗紀錄本說明	實驗設計方法介紹、紀錄表單設計介紹、實驗錄本及線上共用資料夾、協作平台等使用原則
	四	確立主題	學生討論研究主題，教師協助規畫。
	五	進行實驗、研究及測量	學生依各主題進行實驗、研究及測量等，並及時反饋修訂。 教師依學生不同狀況，給予即時指導
	六	教師回饋與指導	學生依各主題進行實驗、研究及測量等，並及時反饋修訂。 教師依學生不同狀況，給予即時指導
	七	同儕互相學習討論	各組以ppt口頭報告分享初步驗結果，同儕互相學習討論 各組修訂實驗設計 教師依學生不同狀況，給予即時指導
	八	修正實驗設計	各組以ppt口頭報告分享初步驗結果，同儕互相學習討論 各組修訂實驗設計 教師依學生不同狀況，給予即時指導
	九	修正實驗內容	學生依據期中報告之回饋建議及優缺點改進實驗內容，繼續完成後續實驗 教師依學生不同狀況，給予即時指導
	十	後續研究修正	學生依據期中報告之回饋建議及優缺點改進實驗內容，繼續完成後續實驗 教師依學生不同狀況，給予即時指導
	十一	教師回饋與指導	學生依據期中報告之回饋建議及優缺點改進實驗內容，繼續完成後續實驗 教師依學生不同狀況，給予即時指導
	十二	各組間互相觀摩學習	學生依據期中報告之回饋建議及優缺點改進實驗內容，繼續完成後續實驗

【備查版】

			教師依學生不同狀況，給予即時指導
	十三	準備總結實驗	各組準備總結實驗，進行論證與建模 分組進行實驗結果呈現方式及口頭說明細節等規畫 教師依學生不同狀況，給予即時指導
	十四	進行論證與建模	各組準備總結實驗，進行論證與建模 分組進行實驗結果呈現方式及口頭說明細節等規畫 教師依學生不同狀況，給予即時指導
	十五	簡報設計	各組以ppt口頭報告分享本學期實驗成果 同儕互相學習討論及互評
	十六	口頭報告	各組以ppt口頭報告分享本學期實驗成果 同儕互相學習討論及互評
	十七	實驗成果發表	各組實驗寒假前收尾告一段落，並討論寒假期間實驗相關規畫 填寫課程回饋問卷及自評 學期總結教師講評及期許
	十八	課程回饋，自評與互評	各組實驗寒假前收尾告一段落，並討論寒假期間實驗相關規畫 填寫課程回饋問卷及自評 學期總結教師講評及期許
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	口頭報告50%、實驗設計及內容30%、學習態度20%。		
備註：	獨立研究上下學期開設之科目，依開課情形，由數學/物理/生物/化學/地科/資訊中擇二至三科開設。		

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 專題寫作實務(海洋科學/文史)(下)		
	英文名稱： Essay Writing		
授課年段：	二下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	人權、海洋、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力		
學習目標：	1.研討海洋相關議題 2.關懷在地環境與人文傳統 3.具體掌握專題寫作技巧 4.團體合作共同解決問題 5.透過書面、口語呈現研究成果		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	提問與討論(一)	針對各組主體提問，確定研究方向與方法。分組討論
	二	提問與討論(二)	針對各組主體提問，確定研究方向與方法。教師一分組逐一面談
	三	研究方法操作(一)	複習質性與量化研究概念，實際操作
	四	研究方法操作(二)	檢視學生所擬問卷與訪談題目，實際操作
	五	研究方法操作(三)	指引修正問卷與訪談題目，實際操作
	六	研究方法操作(四)	指引利用網路平台蒐集數據，實際操作
	七	研究方法操作(五)	整理蒐集相關數據，實際操作
	八	研究方法操作(六)	分析數據並討論結果，實際操作
	九	專題報告撰寫(一)	討論寫作架構，撰寫報告
	十	專題報告撰寫(二)	檢視文獻探討，撰寫報告
	十一	專題報告撰寫(三)	檢視文獻探討，撰寫報告
	十二	專題報告撰寫(四)	指引撰寫研究果，撰寫報告
	十三	專題報告撰寫(五)	指引撰寫研究果，撰寫報告
	十四	專題報告撰寫(六)	檢視引用格式，撰寫報告
	十五	簡報製作(一)	介紹簡報製作方法，並實際製作簡報
	十六	簡報製作(二)	實際製作簡報
	十七	專題成果報告(一)	分組口頭報告
	十八	專題成果報告(二)	分組口頭報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 課堂討論與發表：30% 2. 書面作業、報告：30% 3. 口頭報告：30% 4. 出席與學習態度：10%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 獨立研究(下)		
	英文名稱： Independent study		
授課年段：	二下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	人權、法治、資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力		
學習目標：	藉由嚴謹的科學驗證歷程，發展團隊合作、創新思考及解決問題的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	預告本學期活動規畫及期末成果發表會事宜 說明專題書面的製作格式及注意事項。
	二	確立主題與進度規劃	學生依上學期成果決定後續的延伸方向。 引導學生規畫此學期的進度，並繳交「專題製作週進度表」。
	三	規劃研究方向	學生依據自己規畫的方向，完備實驗內容及結果 教師依學生不同狀況，給予即時指導
	四	準備實驗內容	學生依據自己規畫的方向，完備實驗內容及結果 教師依學生不同狀況，給予即時指導
	五	簡報設計	各組以ppt口頭報告分享本學期目前的研究結果，同儕互相學習討論
	六	口頭報告分享	各組以ppt口頭報告分享本學期目前的研究結果，同儕互相學習討論
	七	同儕回饋建議	學生依據期中報告之回饋建議及優缺點改進實驗內容，繼續完成後續實驗 教師依學生不同狀況，給予即時指導
	八	研究內容調整	學生依據期中報告之回饋建議及優缺點改進實驗內容，繼續完成後續實驗 教師依學生不同狀況，給予即時指導
	九	後續實驗規劃	學生依據期中報告之回饋建議及優缺點改進實驗內容，繼續完成後續實驗 教師依學生不同狀況，給予即時指導
	十	總結研究準備	各組準備總結實驗，進行論證與建模 分組進行實驗結果呈現方式及口頭說明細節等規畫 口頭發表及問答練習 教師依學生不同狀況，給予即時指導
	十一	論證與建模	各組準備總結實驗，進行論證與建模 分組進行實驗結果呈現方式及口頭說明細節等規畫 口頭發表及問答練習 教師依學生不同狀況，給予即時指導
	十二	同儕觀摩與互評	各組以ppt口頭報告分享本學期實驗成果 同儕互相學習討論及互評
	十三	分享研究成果	各組以ppt口頭報告分享本學期實驗成果 同儕互相學習討論及互評

	十四	書面報告及海報導覽	各組以海報及書面方式呈現研究結果及口頭介紹
	十五	小論文製作準備	各組匯整總實驗結果，練習以科學論文方式呈現 教師依學生不同狀況，給予即時指導
	十六	小論文製作與執行	各組匯整總實驗結果，練習以科學論文方式呈現 教師依學生不同狀況，給予即時指導
	十七	課程回饋與自評	各組實驗寒假前收尾告一段落 填寫課程回饋問卷及自評 學期總結教師講評及期許
	十八	教師綜合講評與期許	每個學生上台分享這學年的心得與感想，並總結自己的表現。 填寫課程回饋問卷及自評 學期總結教師講評及期許
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	口頭成果發表40%、海報展示25%、小論文報告25%、學習態度10%。		
備註：	獨立研究上下學期開設之科目，依開課情形，由數學/物理/生物/化學/地科/資訊中擇二至三科開設。		

【備查版】

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱： 文創設計與實作	
	英文名稱： Theory and Practice of Cultural and Creative Industry	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	性別平等、家庭教育、多元文化、國際教育	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	自學力, 旨在培養學生具備以下素養關鍵能力： 1.培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2.主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3.理解終身學習對個人生涯發展的重要性。 4.獨立蒐集與運用資料的能力。 5.自主學習時間管理的能力。 6.瞭解及分析自我能力的能力。 7.瞭解自我學習需求的能力。 , 創造力, 旨在培養學生具備以下素養關鍵能力： 1.能勇於發表自己的想法。 2.能以具體方式展現自己的想法與創意。 3.能針對不同事物提出其中的關聯性。 4.能以各種角度詮釋事物或主題。 5.能善用直覺對現象假設與推測，而進一步加以實現或驗證。 6.能善用各種方式讓自己產生不同的構想。 7.能融合客觀與主觀的面向設定選擇構想的意願與標準。 8.能依標準判斷將構想執行過程與結果的優劣處加強與修正。 9.能判斷各項工作或任務的處理順序。 10.依據自己期望目標分析任務結果之利弊得失。 , 溝通力, 旨在培養學生具備以下素養關鍵能力： 1.有效利用各種符號（例如語言、文字、聲音、動作、圖像或藝術等）和工具（例如各種媒體、科技等），表達個人的思想或觀念。 2.能在團體問題解決情境下與他人腦力激盪、集體思考。 3.能保持對等心態與他人對話與討論。 4.能統整他人想法的優弱之處成為自己的想法。 5.能虛心接受他人給予建設性的改進意見。 6.能並欣賞「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感。 , 品格力, 旨在培養學生具備以下素養關鍵能力： 1.能尊重與欣賞自己與他人的價值或優點、尊重差異性、接納文化的多元性。 2.能從關懷親密與周遭熟識的人出發，進而關懷陌生與遠方的人，關懷動植物與自然環境、社會制度與理念。 3.能積極與他人互動及欣賞他人。 4.能敏銳感受他人的情感、思想與情境，以至於對他人的利益產生關心。 5.具有整合與他人目標的技能。 ,	
學習目標：	學習問題解決與創造力展現	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	文創平面設計(一)作品賞析	文創設計概論與雷切作品賞析
二	文創平面設計(二)自由軟體介紹	inkscape 安裝與介面介紹、簡易繪圖功能練習。
三	文創平面設計(三) 自由軟體應用	inkscape 繪圖功能練習與應用
四	文創平面設計(四)-個性吊飾設計	個性吊飾平面設計繪製
五	文創平面設計(五)-個性吊飾雷切設定	個性吊飾平面設計繪製與修正 RdWork雷切軟體設定與雷切機操作
六	文創平面設計(六)-個性吊飾作品發表	個性吊飾作品雷切輸出與作品發表介紹
七	機構文創設計(一)-作品賞析	機構設計作品介紹與賞析
八	機構文創設計(二)-機構創意發想與繪製	機構創意發想與資料蒐集、手繪設計學習單
九	機構文創設計(三)-3D軟體教學	Autodesk 123Design 建模軟體介紹與操作
十	機構文創設計(四)-設計圖繪製	3D軟體實作建模設計圖繪製
十一	機構文創設計(五)-設計圖繪製與修正	3D軟體機構組件設計繪製
十二	機構文創設計(六)-3D轉2D	3D建模轉2D雷切輸出教學，機構設計修正
十三	機構文創設計(七)-雷切設定	2D雷切機構設計切割組裝與修正
十四	機構文創設計(八)-機構修正與組裝	機構組件組裝與修正、錄製作品介紹影片

【備查版】

	十五	閃閃惹人愛(一)-燈飾賞析	創意雷切燈飾、燈類零件介紹與分析
	十六	閃閃惹人愛(二)-繪圖設計	makercase教學、3D與2D繪圖設計
	十七	閃閃惹人愛(三)-繪圖輸出	創意雷切燈飾繪圖設計與雷切設定
	十八	閃閃惹人愛(四)-電路介紹	基礎電路與電子零件燈飾應用
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	設計圖報告20%、作品60%、課堂表現10%、作品發表10%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 日語		
	英文名稱： Elementary level Japanese		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	性別平等、生命、家庭教育、多元文化		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自學力, 溝通力, 品格力,		
學習目標：	初級日常會話		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	第1課.課程簡介	清音:あ～か行
	二	第1課.平仮名	清音:さ～な行
	三	第1課.平仮名	清音:は～や行
	四	第2課.平仮名	清音:ら～わ行.鼻音.濁音&半濁音
	五	第3課.平仮名	拗音.促音.長音.50音の歌
	六	第4課.挨拶の言葉	寒暄用語.數字.數量
	七	第4課.自己紹介.片仮名	自我介紹.片仮名
	八	第5課.片仮名	片仮名
	九	中間練習、テスト	口語練習與測驗
	十	映画鑑賞	電影欣賞
	十一	第6課	はじめまして。私は王です。
	十二	第6課	はじめまして。私は王です。
	十三	第7課	これは何ですか
	十四	第7課	これは何ですか
	十五	第8課	このシャツはいくらですか。
	十六	第8課	このシャツはいくらですか。
	十七	文化活動-御守	御守の作り方
	十八	期末テスト	期末紙筆測驗
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時測驗40%、口試30%、紙筆測驗30%		
備註：	教材:E世代日本語		

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生活藝數		
	英文名稱： Geometric Art in Real Life		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 1	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、家庭教育、多元文化、原住民族教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	創造力,		
學習目標：	透過觀察生活中的各種幾何現象，了解內含於生活中的幾何與藝術之美，進而運用於生活的美學。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	相見歡	介紹本學期的授課方式，進行自我介紹，協助學生完成分組。
	二	黃金比	黃金比的介紹—應用於建築、服裝
	三	黃金比	分組量測每個學生的身形比例
	四	黃金比	分組討論以黃金比為主題，設計一場服裝秀
	五	黃金比	黃金比服裝秀實境登場
	六	三角測量	介紹簡易三角測量原理及其應用的範圍
	七	三角測量	分組量測每個學生可以使用的各種長度，如步幅、手臂長度等，於野外無工具時能簡易使用的觀測
	八	三角測量	學習使用簡易的量測工具，觀察校園中的建築物，研擬可行的量測方式
	九	三角測量	利用所學的簡易測量，完成校園探索競賽
	十	三角測量	討論並分組分享競賽成果
	十一	摺紙藝數	正多面體的介紹
	十二	摺紙藝數	利用色紙摺出五種正多面體
	十三	摺紙藝數	利用吸管架出五種正多面體
	十四	摺紙藝數	利用色紙摺出正多面體骨架
	十五	摺紙藝數	利用色紙摺出正多面體骨架
	十六	摺紙藝數	介紹十字編織
	十七	摺紙藝數	十字編織的應用
	十八	作品成果展	作品成果展並填寫本學期學期回饋單
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	實作30%、上課參與30%、期末報告40%		
備註：			

【備查版】
【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 科學魔法教室		
	英文名稱： Magic Science		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	海洋、科技、能源、安全		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自學力, 創造力,		
學習目標：	透過魔法神奇的現象，連結物理與化學的原理，引起學生科學學習的興趣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	杯中乾坤（一）	探究酸鹼反應及吸水劑之使用
	二	杯中乾坤（二）	杯中乾坤-學生實作設計
	三	無字天書（一）	探究製作無字天書的各種方法及原理
	四	無字天書（二）	無字天書-學生實作設計。
	五	變色龍（一）	探究碘在各種環境下的反應以及反應時間之控制
	六	變色龍（二）	變色龍-學生實作設計
	七	吹不熄的蠟燭及變色瓶製作（一）	了解鎂的燃燒及震盪反應之特質
	八	吹不熄的蠟燭及變色瓶製作（二）	吹不熄的蠟燭及變色瓶-學生實作設計
	九	神奇浮沉子（一）	水的浮力與壓力、浮沉子原理、依序浮沉
	十	神奇浮沉子（二）	旋轉浮沉子、睡美人
	十一	神奇浮沉子（三）	陳祈浮沉子-學生實作設計
	十二	蛤!誰是康達？（一）	康達原理實驗與設計，流體（水流或氣流）的運動方向
	十三	蛤!誰是康達？（二）	蛤!誰是康達？-學生實作設計
	十四	電與磁的邂逅（一）	富蘭克林馬達、電磁馬達
	十五	電與磁的邂逅（二）	電磁砲實驗說明，操作示範
	十六	電與磁的邂逅（三）	電與磁-學生實作設計
	十七	學生口頭報告與演示	以小組為單位，口頭報告與演示
	十八	教師綜合回饋與建議	針對各組報告狀況，教師給予回饋與建議
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	作品實作40%、口頭報告與演示30%、書面報告30%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 海有多好		
	英文名稱： How Fine is the Ocean		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 1	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	海洋、能源、安全、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	自學力，創造力，溝通力，		
學習目標：	透過海洋資源的介紹與實作，培養對於海洋資源利用開發的觀點於概念		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	本學期課程介紹	海洋能源、綠色海鮮、海權爭霸、海洋資源科學研究計畫及海洋危機
	二	能源概論	能源對於人類的各項觀點
	三	海洋能源一	世界海洋能源的開發以及利用
	四	海洋能源二	海洋能源實作練習
	五	綠色海鮮概念介紹	概念介紹
	六	綠色海鮮	現況與公民責任
	七	小論文報告示範說明	以綠色海鮮為例
	八	海權爭霸一	制定海權法律的成因
	九	海權爭霸二	海權現況
	十	國際公法與海洋資源	從國際公法看海洋資源與共同開發機制
	十一	海洋資源共同開發實作	操作對於海洋資源法定的實際狀況
	十二	海洋資源的科學研究	了解台灣及國外海洋研究計畫
	十三	與美國合作之風帆計畫	本校風帆計畫mahi-mahi台灣鬼頭刀
	十四	風帆計畫實作	模擬風帆與海流的狀況
	十五	海洋資源危機的探討	海洋資源危機的介紹
	十六	海洋危機桌遊及省思	海洋垃圾的影響—未來的戰爭
	十七	期末課程發表	各組專題報告
	十八	期末課程發表	各組專題報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	3分鐘學習心得影片40%、紙筆測驗30%、各科小報告20%、上課態度(出席)10%		
備註：	需使用3節課的電腦教室以及實驗室，學生於學期間於周末或者周間參加半天至整天戶外海洋課程的探索與研究。		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 閱讀核心字彙能力	
	英文名稱： Reading Proficiency with Core Vocabulary	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	人權、多元文化、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	自學力, 溝通力,	
學習目標：	一、建構英文核心字彙能力 二、掌握閱讀核心技巧 三、善用網路資源進行資料蒐集與整理	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	Thailand’s Water Festival	1. 導讀潑水節選文 2.介紹文化差異 3.教授條件句
二	The Coolest Music Festival on the Planet	1.導讀挪威冰雪音樂節 2.介紹冰製成的樂器 3.教導轉折語氣的使用
三	A Fresh Perspective on the Tomato	1.導讀番茄的營養價值選文 2.教授量詞片語 3.介紹副詞的使用時機
四	The History of Coffee	1.導讀咖啡的歷史 2.介紹分詞構句的使用1
五	The Good Side of Tears	1. 導讀流淚的好處 2. 介紹形容詞子句
六	The Master of Escape	1.導讀魔術大師胡迪尼 2.教導過去式的使用 3.分辨career, job, profession的差異
七	The Magic of Harry Potter	1.導讀哈利波作者及其叢書 2.介紹現在完成式的使用 3.學習如何舉例說明
八	Ancient Pet Cats	1.導讀最古老的寵物貓 2.教授it seems that S+V句型 3.教授suggest 和advise的差異
九	A Penguin’s Best Friend	1.導讀企鵝最佳夥伴 2.教授副詞子句的使用
十	Preserving DNA in the Frozen Ark	1.導讀冷凍保存DNA 2.教授被動語氣的使用
十一	Crime Scene Investigators	1.導讀犯罪現場調查員的秘辛 2.教授assure sb. that S+V 和assure sb. of sth. 3.分辨convince 和persuade差異
十二	Bones of Love	1. 導讀愛之入骨 2. 教授條列式說明
十三	The Selfie : Understanding the Internet’s Latest Craze	1.導讀自拍:網路最新風潮 2.教授either….or 和 neither…..nor 3.教授連綴動詞的使用
十四	The Street Store Allows the Homeless to Shop with Pride	1.導讀暖心街店使街友購物享尊嚴 2.教授使役動詞的使用 3.介紹後面接to的特殊名詞
十五	The Unexpected Effects of Pokemon Go	1.導讀寶可夢的意外效應 2.教授描述動物的量詞 3.教授與現在事實相反的假設語氣
十六	The Amazing World of E-sports	1.導讀你所不知道的電競世界 2.教授與過去事實相反的假設語氣
十七	Putting Time on Your Side with the Pomodoro Technique	1.導讀番茄時間管理法 2.教授與未來事實的假設語氣 3.教授arouse, arise, rise的差異
十八	A Left-Handed Life	1. 導讀認識左撇子 2. 教授說明文寫作框架
十九		
二十		
二十一		

【備查版】

	二十二		
學習評量：	學習態度與過程 30%、課堂筆記 練習 或學習單 30%、出席 20%、小考 20%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 閱讀理解</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Reading Skills & Comprehension</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>一上、一下</td><td colspan="2">學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">通識性課程</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">人權、多元文化、閱讀素養、國際教育</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A1.身心素質與自我精進,</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與：</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">自學力, 溝通力,</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">接受結論前，能全面探究以及系統分析議題，以利理解、找出結論的能力</td></tr>
<tr><td>教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td></td><td>一</td><td>閱讀理解策略(一)：發掘訊息</td><td>檢索訊息(找一找)，從文本的題目、內容、段落及架構來檢索訊息。</td></tr>
<tr><td></td><td>二</td><td>閱讀理解策略(二)：摘要訊息</td><td>摘要書寫(說出主要觀點)，用6W、自然段、意義段、圖表、記敘文、傳記類、說明文、議論文等摘要。</td></tr>
<tr><td></td><td>三</td><td>閱讀理解策略(三)：解構訊息</td><td>分析推論(為什麼、想一想)，推究文本中的因果關係、排序順序、比較異同、轉譯呈現、寫作目的及寫作手法。</td></tr>
<tr><td></td><td>四</td><td>閱讀理解策略(四)：定義訊息</td><td>詮釋統整(為什麼、想一想)。1.推究文本中的深層意義及寓意觀點。2.結合部分觀點和整體觀點。3.統整文章和圖表資料。4.獲致結論及列舉證據。</td></tr>
<tr><td></td><td>五</td><td>閱讀理解策略(五)：省評訊息</td><td>省思評鑑(你認為)。1.思考文本訊息與外部資料，結合個人知識經驗，省思及評論文本的內容及形式。2.掌握批判性思維步驟，包括針對文本提出認同或質疑的思考，釐清疑點及形成自己的觀點與判斷。</td></tr>
<tr><td></td><td>六</td><td>閱讀理解主題(一)：行旅漫漫天地</td><td>閱讀文章：李家同《讓高牆倒下吧》＜荒原之旅＞、鄭麗卿《只要離開，就好》＜想去遠方＞</td></tr>
<tr><td></td><td>七</td><td>閱讀理解主題(二)：歷史人文思辨</td><td>閱讀文章：黃仁宇《赫遜河畔談中國歷史》＜貞觀之治＞、余秋雨《山居筆記》＜一個王朝的背影＞</td></tr>
<tr><td></td><td>八</td><td>閱讀理解主題(三)：生活百藝之美</td><td>讀文章：簡政珍《電影閱讀美學》＜藝術的韻律感＞、琦君《桂花雨》＜看戲＞</td></tr>
<tr><td></td><td>九</td><td>閱讀理解主題(四)：消費經濟視角</td><td>閱讀文章：張泉靈＜三十幾萬人同時圍觀一個姑娘睡覺，這件事情怎麼解釋？＞、杜可瑜＜一場演唱會的啟示＞、萬維鋼《萬萬沒想到：用理工科思維理解世界》＜打遊戲的三個境界＞</td></tr>
<tr><td></td><td>十</td><td>閱讀理解主題(五)：感悟萬物生命</td><td>閱讀文章：方梓＜魚腥草的遐想＞、劉克襄《山黃麻家書》＜死亡之書＞</td></tr>
<tr><td></td><td>十一</td><td>閱讀理解主題(六)：聚焦公民觀點</td><td>閱讀文章：艾倫・狄波頓《新聞的騷動：狄波頓的深入報導與慰藉》＜政治，乏味與困惑＞、劉必榮《國際觀的第一本書：看世界的方法》＜小國有外交空間嗎？——以小事大的藝術＞</td></tr>
<tr><td></td><td>十二</td><td>閱讀理解主題(七)：品論人性文學</td><td>閱讀文章：原田玲仁《每天懂一點好玩心理學》＜見到有困難的人，不願出手相救的心理原因＞、伊塔羅・卡爾維諾《黑暗中的數字》＜黑羊／害群之馬＞</td></tr>
</table>

【備查版】

	十三	閱讀理解主題(八)：泛觀醫療心理	閱讀文章：易夫斯・波沙特《如果沒有今天，明天會不會有昨天？》＜大腦義肢＞、許裕全＜尿片戰爭＞
	十四	閱讀理解主題(九)：遊走愛情人文	閱讀文章：馬欣《長夜之光：電影擁抱千瘡百孔的心》＜嘲笑是夢想的表情——《樂來越愛你》的米亞與賽巴斯汀＞、傅雷《傅雷家書》
	十五	閱讀理解主題(十)：激盪學思邏輯	閱讀文章：易夫斯・波沙特《如果沒有今天，明天會不會有昨天？》＜道德・池中小孩＞、 邁可・桑德爾《正義：一場思辨之旅》＜馮內果的平等惡夢＞
	十六	閱讀理解主題(十一)：走進斯人身影	閱讀文章：房慧真《像我這樣的一個記者：房慧真的人物採訪與記者私語》＜愛在滋生：楊婕妤＞、李昌鈺《化不可能為可能：李昌鈺的鑑識人生》＜化不可能為可能＞
	十七	閱讀理解主題(十二)：生命美學探究	閱讀文章：朱少麟《燕子》、張鐵志＜漢娜・鄂蘭與「平庸的邪惡」＞
	十八	閱讀理解主題(十三)：社會現象評議	閱讀文章：林立青《做工的人》＜工地「八嘎囧」世代＞、林亦非＜樓塌之後－血淚交織的孟加拉製衣廠＞
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂討論表現：50%、作業：25%、期末報告：25%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 進階日語		
	英文名稱： advanced Japanese		
授課年段：	一下	學分總數： 1	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	國際教育		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動：		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自學力, 創造力, 溝通力,		
學習目標：			
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	第1課:五十音の復習	清音、濁音、半濁音、拗音
	二	第２課:基礎文法①-A	わたしは高校生です。
	三	第３課:基礎文法①-B	自己紹介の練習
	四	第４課:基礎文法②-A	これはペンです
	五	第５課:基礎文法②-B	これはいくらですか。
	六	第６課:基礎文法③-A	ここは学校です。
	七	第７課:基礎文法③-B	ホテルはどちらですか。
	八	第８課:総復習	期中考前複習
	九	期中考	紙筆測驗
	十	第９課:動詞①	行きます〔動詞現在/肯定〕
	十一	第10課:動詞②	勉強しません〔動詞現在/否定〕
	十二	第11課:動詞③	食べました 〔動詞過去/肯定〕
	十三	第12課:動詞④	買いませんでした〔動詞過去/否定〕
	十四	第13課:助詞①	学校へ来ました。 〔去的方向〕
	十五	第14課:助詞②	バスで行きました。〔手段、方法〕
	十六	第15課:助詞③	ご飯を食べました。〔受詞〕
	十七	第16課:総復習	期末考前複習
	十八	期末考	紙筆測驗
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時測驗40%、紙筆測驗60%		
備註：	教材:自己(老師)準備的教科書資料		

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 基隆港水系踏查		
	英文名稱： Study of the Keelung Harbor River System		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	人權、海洋、多元文化、戶外教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自學力, 創造力, 溝通力,		
學習目標：	了解地方之人事物，以達親近鄉土，關懷土地之目的		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹與分組	簡介課程內容並進行學生分組。
	二	認識基隆港水系	簡介基隆港水系的地理環境與歷史發展。
	三	耆老說故事	耆老到校分享與互動，讓學生更了解基隆港水系的地方發展與在地人的觀點
	四	實地踏查	跟著地方文史工作者踏查基隆港水系範圍，現地觀察並認識環境。
	五	踏查、耆老心得與摺頁主題方向報告分享	各組分享耆老說故事與實地踏查心得，並提出未來摺頁主題構想。
	六	導覽技巧簡介	簡介導覽技巧，培養現地解說能力。
	七	實察技巧(含規劃)簡介	簡介實察技巧，培養現地資料蒐集能力。
	八	導覽實作練習	選定基隆港水系中的一個流域，各組分配景點進行資料蒐集與現地導覽實作。
	九	導覽實作心得分享	分組分享導覽實作的心得並相互回饋。
	十	地圖繪製教學與練習	利用google繪圖進行摺頁地圖繪製教學與練習。
	十一	摺頁教學與實作	教導學生學習各種摺頁形式與編排概念。
	十二	摺頁規劃設計	教導學生利用線上免費軟體進行摺頁設計與製作。
	十三	摺頁製作	各組進行討論，並著手製作摺頁，教師視各組情況給予回饋。
	十四	摺頁製作	各組進行討論，並著手製作摺頁，教師視各組情況給予回饋。
	十五	分組報告(含摺頁)	各組分享依自選主題設計之摺頁，並讓學生票選最想踏查的路線。
	十六	票選路線實地踏查	實地踏查票選第一名的路線，並由該組學生帶領進行導覽。
	十七	實察回饋與作品修正	實察心得回饋(導覽組除外)、摺頁作品修正。
	十八	課程回顧與檢討	學期課程回顧、分享、回饋、檢討。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	多元評量(課堂參與、口頭發表、作品呈現) 1.上課參與態度：20%。		

【備查版】

	2. 課堂小作業：30%。 3. 分組報告：20%、摺頁：30%
備註：	若耆老無法到校，課程內容將更換為基隆港水系踏查

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 從英語看世界	
	英文名稱： Global Perspectives: Seeing the World in English	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 1
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	自學力, 創造力,	
學習目標：	一、掌握報導性文體的閱讀技巧 二、辨視報導文體中的意見與事實 三、學會分析議題論證的說明結構	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	The Sweetest Poison	1. 課程介紹 2. 導讀寵物餵食的禁忌 3. 單字隨身讀使用方式
二	The Barons Who Built America	1.導讀美國鍍金年代 2.長句破解法 3.閱讀技巧：main idea
三	Cradle to Cradle	1.導讀環保新概念 2.介紹轉折詞的使用 3.閱讀技巧：subject matter
四	The World of Criminal Graffiti	1.導讀當代藝術新趨勢 2.介紹代名詞的使用 3.閱讀技巧：inference
五	Face Transplants	1. 導讀臉部移植新醫學 2. 介紹同位語的功能 3. 閱讀技巧：topic sentence
六	Mini Mind Control	1.導讀菌類寄居動物的過程 2.教導專有名詞破解法 3.閱讀技巧：supporting details
七	Struggle and Genius	1.導讀杜斯妥也夫斯基的生平與著作 2.複習轉折詞 3.閱讀技巧：words in context
八	When the Streets Turn Red	1.導讀西班牙節慶 2.複習代名詞 3.閱讀技巧：fact or opinion
九	The Animal That’s Also an Environment	1.導讀海底生態 2.教授複合形容詞的使用 3.閱讀技巧：text form
十	And the Worst Actor Goes To …	1.導讀美國電影獎項 2.教授被動語氣的使用 3.閱讀技巧：clarifying devices
十一	A River of Fire in the Sky	1.導讀委內瑞拉天然奇景 2.教授地理地質相關詞彙 3.閱讀技巧：author’s tone
十二	Sitcoms	1. 導讀情境喜劇 2. 教授will/ be going to V句型 3.閱讀技巧：phrases for giving examples
十三	The Soft Glow of the Natural World	1.導讀海底生物光源 2.教授with+O+OC附帶狀況 3.閱讀技巧：cause and effect
十四	The Realm of the Khans	1.導讀蒙古帝國和可汗們 2.教授連接詞使用方法 3.閱讀技巧：skimming I
十五	The City Lost Under the Sea	1.導讀亞特蘭提斯秘辛 2.教授記敘文特色 3.閱讀技巧：skimming II
十六	Celebrating in Color	1.導讀印度色彩節慶 2.教授時態的使用時機I 3.閱讀技巧：scanning I
十七	Window Into the Underworld	1.導讀西亞「地獄之門」 2.教授時態的使用時機II 3.閱讀技巧：guessing from context
十八	The Modern Era: A Language Graveyard	1. 導讀語言之死 2. 教授情態助動詞 3. 閱讀技巧：direct quotes

【備查版】

	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習態度與過程 30%、課堂筆記 練習 或學習單 30%、出席 20%、小考 20%		
備註：	※本課程為1學分課程，需同時搭配其他1學分之課程，方可滿足多元選修之學分數。		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 悠遊於數		
	英文名稱： Leisurely in math		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自學力, 創造力, 溝通力,		
學習目標：	讓學生從桌遊的課程中，了解數學在桌遊的運用，並學習邏輯與推理，以增進學生的數學能力。		

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	自我介紹與上課注意事項	同學互相自我介紹認識彼此，並說明成績的結算方式，讓之後的課程更容易進行。
二	機率與期望值	桌遊馬尼拉是款學習機率與期望值的遊戲，因此在桌遊進行之前先學習相關的數學知識。
三	介紹桌遊馬尼拉	馬尼拉是款玩家扮演商家運輸貨物至馬尼拉的遊戲，讓學生了解桌遊背景並介紹其玩法。
四	桌遊馬尼拉分組試玩	在分組試玩過程中，引導學生除了運氣成分外，分析當下情勢，並利用期望值以增加勝率。
五	桌遊馬尼拉分組競賽	讓學生實地演練，並運用上周所學習到的策略。
六	排列組合	桌遊拉密是款學習排列組合的遊戲，因此在桌遊進行之前先學習相關的數學知識。
七	介紹桌遊拉密	桌遊拉密是款連色同號或同號不同色的遊戲，除介紹玩法外，並採積分制來決定最後勝負。
八	桌遊拉密分組試玩	在分組試玩過程中，引導學生除了運氣成分外，分析當下情勢，如何拆牌並運用特殊牌以增加勝率。
九	桌遊拉密分組競賽	讓學生實地演練，並運用上周所學習到的策略。
十	邏輯推理	桌遊福爾摩斯是款學習邏輯推理的遊戲，因此在桌遊進行之前先學習相關的數學知識。
十一	介紹桌遊福爾摩斯	桌遊福爾摩斯款由玩家扮演福爾摩斯找出犯人的遊戲，讓學生了解遊戲背景並介紹其玩法。
十二	桌遊福爾摩斯分組試玩	在分組試玩過程中，引導學生除了運氣成分外，分析當下情勢，運用邏輯推理排除不合理的角色以增加勝率。
十三	桌遊福爾摩斯分組競賽	讓學生實地演練，並運用上周所學習到的策略。
十四	單利與複利	桌遊龐氏騙局是款學習借貸的遊戲，因此在桌遊進行之前先學習相關的數學知識。
十五	介紹桌遊龐氏騙局	桌遊龐氏騙局是款由玩家跟銀行借錢並在期限內還錢的遊戲，讓學生了解借貸關係並介紹其玩法。
十六	桌遊龐氏騙局分組試玩	在分組試玩過程中，引導學生除了運氣成分外，分析當下情勢，運用手中籌碼跟對方談判以增加勝率。
十七	桌遊龐氏騙局分組競賽	讓學生實地演練，並運用上周所學習到的策略。
十八	分組報告	學生上台分享桌遊心得與策略。
十九		

	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	實作30%、上課參與30%、期末報告40%		
備註：	※本課程為2學分		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 當代小說與影視	
	英文名稱： Contemporary novels and films	
授課年段：	二上	學分總數： 1
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	性別平等、人權、多元文化、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	自學力, 溝通力,	
學習目標：	1.透過臺灣及其他華文小說文本與影視，了解不同地域、文化影響下的價值觀，以對照並探索自身擁有之價值信念。 2.能藉由當代小說文本與影視理解特定時代中（例如兩岸七、八０年代以來）隱含之經驗、思想、價值與情感。 3.在形塑自我文化價值的同時，能透過當代小說文本與影視賞析，達到尊重、理解並欣賞多元文化的國際視野。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	大陸當代文壇與時代背景簡介	政治社會概況與文藝政策簡述、作家背景（五四老作家再現、五０年代歸來者、知青作家）介紹
二	傷痕、反思文學簡介	王蒙〈蝴蝶〉賞析
三	知青文學簡介	王安憶〈文工團〉賞析
四	文化小說、新筆記小說簡介	鄧友梅〈煙壺〉、汪曾祺〈受戒〉賞析
五	尋根小說簡介（一）	韓少功〈爸爸爸〉賞析暨尋根文學宣言（兼及《馬橋詞典》） 、阿城〈樹王〉、〈棋王〉賞析
六	尋根小說簡介（二）	莫言《紅高梁》賞析及影片欣賞
七	新寫實小說簡介	劉震雲〈一地雞毛〉、方方〈風景〉賞析
八	大陸九０年代後文學社會思潮簡介	王朔「頑主」系列小說及周星馳〈大話西遊〉體現的後現代思潮
九	七、八0年代以來的臺灣文壇與社會背景簡介	陳染〈與往事乾杯〉、王安憶《紀實與虛構》、嚴歌苓〈少女小漁〉評析
十	新歷史小說簡介	眾聲喧嘩、多元呈現的臺灣文壇
十一	臺灣女性寫作(小說類)簡介（一）	李昂〈殺夫〉、蕭麗紅《桂花巷》、平路《行道天涯》評析
十二	臺灣女性寫作(小說類)簡介（二）	江鵝《俗女養成記》
十三	臺灣眷村小說簡介	朱天文《小畢的故事》、朱天心《想我眷村的兄弟們》
十四	臺灣政治小說簡介	林雙不《黃素小編年》、李昂《彩妝血祭》賞析、電影「返校」
十五	臺灣原住民小說簡介	拓拔斯· 塔瑪批瑪〈最後的獵人〉賞析 電影「斯卡羅」
十六	臺灣酷兒小說簡介 ★分組報告、發表分享	紀大偉《美人魚的喜劇》賞析 電影「誰先愛上他的」
十七	臺灣新即物小說簡介 ★分組報告、發表分享	吳明益《天橋上的魔術師》
十八	臺灣馬華文學（小說類）簡介 ★分組報告、發表分享	張貴興《我思念的長眠中的南國公主》
十九		
二十		
二十一		

【備查版】

	二十二		
學習評量：	1.學習單回饋20% 2.資料收集、研讀、分析、分組報告60%、 3.出缺勤、上課態度及反應20%		
備註：	※本課程為1學分課程，需同時搭配其他1學分之課程，方可滿足多元選修之學分數。		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 運動與休閒	
	英文名稱： Sports and leisure	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 1
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	性別平等、環境、海洋、資訊、安全、戶外教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	自學力, 旨在培養學生具備以下素養關鍵能力： 1.培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2.主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。3.理解終身學習對個人生涯發展的重要性。 4.獨立蒐集與運用資料的能力。5.自主學習時間管理的能力。 6.瞭解及分析自我能力的能力。 7.瞭解自我學習需求的能力。, 溝通力,	
學習目標：	一、充實運動健康與休閒知識，以豐富人文涵養與陶冶性情。 二、培養健康休閒運動樂趣及態度，並融入日常生活，規劃休閒生活，並提升生活品質。 三、提升運動休閒之技能及健康生活習慣，以促進身心靈健康之適應能力。 四、了解運用運動健康與休閒之資源。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	運動與休閒之定義與關係	運動與休閒之相關範疇簡介 課程內容、教學及評分方式介紹
二	休閒活動簡介	休閒活動分類、功能介紹
三	籃球活動	籃球運動規則介紹、基本動作練習、活動體驗
四	羽球活動	羽球運動規則介紹、基本動作練習、活動體驗
五	桌球活動	桌球運動規則介紹、基本動作練習、活動體驗
六	柔道活動	柔道運動規則介紹、基本動作練習、活動體驗
七	有氧適能運動	有氧適能分類、功能介紹及體驗
八	肌肉適能運動	上肢與下肢肌肉適能、功能介紹及活動體驗
九	肌肉適能運動	核心肌力適能、功能介紹及活動體驗
十	運動保健與傷害防護	運動保健與傷害防護介紹與案例分享
十一	水上活動	水上活動種類介紹、影片欣賞、分組交流
十二	水上活動	獨木舟、龍舟競賽介紹
十三	戶外活動	溫泉種類、功能及台灣溫泉交流與分享
十四	棋藝	棋藝種類介紹、分組交流
十五	戲曲	台灣戲曲種類介紹，戲曲欣賞 、分組交流
十六	穴位按摩	穴位按摩手法及功能簡介、分組活動體驗
十七	國內旅遊	國內旅遊景點介紹、分享與交流
十八	期末測驗(或報告)	期末測驗(或報告)
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	期末報告70%、平時分數30%
備註：	※本課程為1學分課程，需同時搭配其他1學分之課程，方可滿足多元選修之學分數。

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 臺灣離岸風電與基礎程式設計應用	
	英文名稱： Offshore Wind Energy and Basic Programming Applications	
授課年段：	二上	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	海洋、科技、資訊、能源	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	自學力, 創造力, 溝通力, 品格力,	
學習目標：	1. 使學生認識台灣所處地理位置，使台灣海峽成為全世界最好的離岸風場的原因。 2. 透過實作，使學生理解台灣海峽如何成為全世界最好的離岸風場。 3. 學生能習得 python 語言基礎，作為人工智慧與大數據分析加深加廣學習基礎。（例如海洋大數據分析）	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	台灣離岸風電	能源與全球環境變遷
二	台灣離岸風電	台灣離岸風電能不能
三	台灣離岸風電	台灣離岸風電發展
四	台灣離岸風電	台灣離岸風電與 2050 淨零排放
五	LED功率顯示儀及風機實作	LED 功率顯示儀製作（一）
六	LED功率顯示儀及風機實作	LED 功率顯示儀製作（二）
七	LED功率顯示儀及風機實作	風機實作及測試
八	LED功率顯示儀及風機實作	風力發電實作競賽評量
九	Python 程式設計基礎	python 語言簡介
十	Python 程式設計基礎	資料型態與輸入輸出、運算子與運算式
十一	Python 程式設計基礎	選擇敘述、迴圈
十二	Python 程式設計基礎	序列、函式
十三	Python 程式設計進階	大數據資料專題實作
十四	Python 程式設計進階	視覺化圖表
十五	Python 程式設計進階	檔案儲存與讀取
十六	Python 程式設計進階	專題製作
十七	期末評量	分組報告（一）
十八	期末評量	分組報告（二）
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	1. 課堂學習單：30 % 2. 實作：30 % 3. 期末報告：30 % 4. 出席與學習態度：10%
備註：	

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 戲裡戲外-從戲劇看華人社會的愛恨情仇	
	英文名稱： INTRIGUES AND EMOTIONS: EXPLORING ETHNIC CHINESE SOCIETY THROUGH DRAMA	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	性別平等、人權、品德、生命、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	自學力，旨在培養學生具備以下素養關鍵能力： 1.培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2.主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3.理解終身學習對個人生涯發展的重要性。 4.獨立蒐集與運用資料的能力。 5.自主學習時間管理的能力。 6.瞭解及分析自我能力的能力。 7.瞭解自我學習需求的能力。 ，創造力，旨在培養學生具備以下素養關鍵能力： 1.能勇於發表自己的想法。 2.能以具體方式展現自己的想法與創意。 3.能針對不同事物提出其中的關聯性。 4.能以各種角度詮釋事物或主題。 5.能善用直覺對現象假設與推測，而進一步加以實現或驗證。 6.能善用各種方式讓自己產生不同的構想。 7.能融合客觀與主觀的面向設定選擇構想的意願與標準。 8.能依標準判斷將構想執行過程與結果的優劣處加強與修正。 9.能判斷各項工作或任務的處理順序。 10.依據自己期望目標分析任務結果之利弊得失。 ，溝通力，旨在培養學生具備以下素養關鍵能力： 1.有效利用各種符號（例如語言、文字、聲音、動作、圖像或藝術等）和工具（例如各種媒體、科技等），表達個人的思想或觀念。 2.能在團體問題解決情境下與他人腦力激盪、集體思考。 3.能保持對等心態與他人對話與討論。 4.能統整他人想法的優弱之處成為自己的想法。 5.能虛心接受他人給予建設性的改進意見。 6.能並欣賞「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感。 ，品格力，旨在培養學生具備以下素養關鍵能力： 1.能尊重與欣賞自己與他人的價值或優點、尊重差異性、接納文化的多元性。 2.能從關懷親密與周遭熟識的人出發，進而關懷陌生與遠方的人，關懷動植物與自然環境、社會制度與理念。 3.能積極與他人互動及欣賞他人。 4.能敏銳感受他人的情感、思想與情境，以至於對他人的利益產生關心。 5.具有整合與他人目標的技能。 ，	
學習目標：	一、透過古今戲劇，觀察華人社會的集體心理 二、練習分析文本情節、人物，掌握華人文化與文學的重要母題 三、經由實地觀劇與討論，了解戲劇手法與相關理論	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	戲棚腳	從散戲談起，課程介紹
二	從「梁祝」到「白蛇」	華人社會的愛情想像(一)
三	從落難公子到蠻橫總裁	華人社會的愛情想像(二)
四	離魂與還魂	當愛情碰上禮法
五	那些攻防中的男人與女人	薛家將與楊家將
六	從傳統看見女性	霍小玉、趙盼兒、潘金蓮與孟麗君
七	在當代看見女性	從「麻油菜籽」到「俗女養成日記」
八	舞台劇欣賞與解析(一)	人間條件系列
九	舞台劇欣賞與解析(二)	人間條件系列
十	所謂義氣	從「三國」到「水滸」
十一	為何擺脫不了包龍圖(一)	「包青天」歷代戲劇形象
十二	為何擺脫不了包龍圖(二)	從「大宋提刑官」到「長安十二時辰」
十三	無情最是帝王家(一)	談「雍正王朝」到
十四	無情最是帝王家(二)	「瑯琊榜」、「鶴唳華亭」
十五	千年婆媳	從「孔雀東南飛」到「未來媽媽」
十六	成年人的童話	說武俠
十七	期末報告(一)	學生探究與分享
十八	期末報告(二)	學生探究與分享

【備查版】

	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 課堂討論與發表：30% 2. 書面作業、報告：40% 3. 口頭報告：20% 4. 出席與學習態度：10%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 雙語模擬聯合國		
	英文名稱： Model United Nations		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、人權、環境、海洋、科技、能源、家庭教育、多元文化、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自學力, 溝通力, 品格力,		
學習目標：	1. 啟發學生關心與認識國際議題 2. 增進中、英文語文表達和書寫能力 3. 強化搜尋、閱讀與解析文本能力 4. 建立系統思考及解決問題的能力 5. 培養世界胸懷與公民意識。		

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	課程說明與介紹	介紹模擬聯合國的歷史沿革與發展
二	認識聯合國	研討聯合國的歷史沿革、重要組織及所關注的議題。
三	資料蒐集	教導學生蒐集所需的資料，並進行摘要。
四	分組研討	就所蒐集的文本與資訊解析重要訊息，統整觀點與省思。
五	國際局勢研討1	亞洲及太平洋局勢分析及討論。
六	國際局勢研討2	歐、美局勢分析及討論。
七	國際局勢研討3	非洲及中東局勢分析與討論。
八	英文寫作技巧1	英文寫作技巧的說明。
九	英文寫作技巧2	英文寫作技巧的實作演練。
十	模聯議事規則及會議基本禮儀訓練介紹	透過實際操作，引導運用模聯議事規則
十一	會議議題資料導讀	針對模擬會議背景文件的議題，進行分析與討論。
十二	英文短講訓練	指引每位同學針對指定議題及代表國家上台進行英文短講練習。
十三	中文短講訓練	指引每位同學針對指定議題及代表國家上台進行中文短講練習。
十四	模聯文件介紹	瞭解並學習如何運用模聯各項文件(立場文件、工作文件與決議草案)。
十五	撰寫立場文件	指導學生能正確且清楚的寫出自己所代表國家的立場，並進行實作。
十六	撰寫工作文件	指導學生能依正確的格式撰寫工作文件，並進行實作。
十七	撰寫決議草案	指導學生能依正確的格式撰寫決議草案，並進行實作。
十八	正式模聯會議	召開正式模擬聯合國會議，評估是否達成所學各項素養與內容加以運用，完成預定學習目標。
十九		
二十		
二十一		

	二十二		
學習評量：	1. 課堂討論與發表：20% 2. 書面作業、口頭報告：40% 3. 實地操作：30% 4. 出席與學習態度：10%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 觀測科學		
	英文名稱： The Science of Observations and Measurement		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	性別平等、人權、環境、海洋、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、多元文化、戶外教育、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自學力, 創造力, 溝通力, 品格力,		
學習目標：	透過科學方法學習環境與生態觀察及測量的技術，了解自身與大自然的關係，與國際議題接軌，並培養對於身邊的環境產生關懷及永續適應的觀點及能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程規範及內容介紹、選小老師、成員分組、分配座位
	二	空間量測	工具簡介及實作
	三	風箏觀測	風箏觀測實作、雲觀測
	四	雨量觀測及觀測計畫簡介	雨量觀測簡介與實作
	五	觀測感應器程式初體驗	ESP32觀測感應器程式監測環境參數
	六	生物觀測	方法介紹、工具介紹
	七	校園植物	辨識植物介紹、個人及分組實作
	八	美感觀察	安妮報製作
	九	意外的守護者	觀測環境與災害介紹及討論實作
	十	水資源社會議題及氣候行動桌遊	議題式桌遊
	十一	水資源社會議題及氣候行動桌遊	議題式桌遊
	十二	簡單統計教學	將觀測到數據進行簡單分析
	十三	簡易天文觀測	望遠鏡簡介、自製簡單望遠鏡、太陽及黑子觀測
	十四	社區小實察	社區環境觀察與測量
	十五	社區小實察報告	社區小實察報告活動與回饋
	十六	觀測科學與經濟學實例簡介	以碳排為例-理論及桌遊
	十七	準備期末報告	安妮報製作、地圖製作報告、水資源桌遊及經濟學報告、觀測數據報告(使用數學課上過的簡單分析)、風箏、望遠鏡觀測介紹。
	十八	期末報告	期末報告
	十九	期末報告	期末報告、學習歷程製作
	二十	回饋、頒獎及講評	回饋、頒獎及講評
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 各主題期中作業及小報告：60% （15% x 4） 2 期末報告：35%，以 ppt 口頭報告（內容包含各主題研究成果、將各主題空間資訊展現於校園地圖上、心得反思、綜合觀察等）。 3. 書面報告：繳交額外加分，內容以期末報告為基礎，資料可更完整呈現。 4. 出席情形：5%，未完成校內請假程序，每缺曠一節課扣 0.5 分，扣完為止。 5. 組長加分：擔任小組組長，協助完整上傳、繳交組內各項作業，加期末總成績 2分。 6. 觀測課使用之製作風箏材料，及程式課使用之arduino板，為學校借用之重要財產物件，期		

【備查版】

	未需完整歸還。請同學務必妥善使用及保管，如有毀損需負責賠償。 7. 因課程受到環境變動因素影響非常巨大，故須配合本課程會因應當時環境條件對課程的內容微調。
備註：	本堂課部分課程，學生需使用手機、電腦、網路方能進行。 本堂課有校園附近社區踏查，學生須配合規定進行。

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 海洋(船舶)工程設計實作與App程式應用	
	英文名稱： Marine and Naval Engineering Design and APP Programming Applications	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	海洋、科技、資訊、能源、生涯規劃	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	自學力, 創造力, 溝通力, 品格力,	
學習目標：	1. 使學生瞭解海事工程的種類，以及未來發展的潛力。 2. 透過實作設計可由 APP 控制之船舶。 3. 了解船舶可透過不同的能量來進行移動。 4. 透過實作設計適合台灣發展的海洋能轉換裝置。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	海事工程概論	船舶簡介
二	海事工程概論	海洋能簡介
三	資料搜尋方法	海事工程設計資料搜尋
四	資料搜尋方法	海事工程設計資料閱讀
五	資料搜尋方法	海事工程設計資料整理與討論
六	船舶與海洋能轉換器設計	結構設計一
七	船舶與海洋能轉換器設計	結構設計二
八	船舶與海洋能轉換器設計	結構設計三
九	期中分組報告	原理與設計理念分享（一）
十	期中分組報告	原理與設計理念分享（二）
十一	船舶與海洋能轉換器設計修改與APP應用	設計與修改（一）
十二	船舶與海洋能轉換器設計修改與APP應用	設計與修改（二）+ APP 應用
十三	船舶與海洋能轉換器設計修改與APP應用	設計與修改（三）+ APP 應用
十四	模型實作與測試	模型實作（一）+ APP 應用
十五	模型實作與測試	模型實作（二）+ APP 應用
十六	模型實作與測試	模型測試+ APP 應用
十七	期末分組報告	設計實作與作動原理（一）
十八	期末分組報告	設計實作與作動原理（二）
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	1. 期中報告：30 % 2. 模型實作：20 % 3. 期末報告：50 %
備註：	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 聲情之美		
	英文名稱： Emotional Expressions of Sound		
授課年段：	二下	學分總數： 1	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、生命、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自學力, 創造力, 溝通力,		
學習目標：	培養鑑賞各類經典作品暨演繹聲情之美的語文表達與應用能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	聲情之美內涵與課程規劃說明
	二	古文朗讀1	記敘、抒情、論說、應用等經典古文聲情之美示例
	三	古文朗讀2	古文朗讀演練
	四	語體文朗讀1	記敘、抒情、論說、應用等各類語體文聲情之美示例
	五	語體文朗讀2	語體文朗讀演練
	六	新詩吟誦1	新詩吟誦聲情之美示例與演練
	七	古典詩詞吟誦1	古體詩吟誦聲情之美示例與演練
	八	古典詩詞吟誦2	近體詩吟誦聲情之美示例與演練
	九	古典詩詞吟誦3	詞韻吟誦聲情之美示例與演練
	十	曲韻之美1	經典曲文聲情之美示例
	十一	曲韻之美2	經典曲文聲情之美演練
	十二	演說1	演說概述
	十三	演說2	經典演說聲情之美示例
	十四	演說3	演說實務演練
	十五	廣播1	一般廣播與典禮司儀聲情之美示例
	十六	廣播2	一般廣播與典禮司儀聲情之美演練
	十七	成果發表1	聲情之美學習成果發表1
	十八	成果發表2	聲情之美學習成果發表2
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂學習表現60%、期末學習成果發表40%		
備註：	※本課程為1學分課程，需同時搭配其他1學分之課程，方可滿足多元選修之學分數。		

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 議題採訪與編輯	
	英文名稱： Business Model	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	法治、生涯規劃、多元文化、國際教育	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	自學力, 創造力, 溝通力, 品格力,	
學習目標：	1. 透過個案與觀念說明，教導學子運用「商業模式圖（BMG）」很快地看到創新計畫的重點，提升學子於未來生涯規畫過程面對與處理問題的能力。 2. 讓學子瞭解「天下沒有無敵的商業模式」，它的用途是幫助你追蹤目前為止所有的「假設」，大幅提升自己分析追蹤計畫進度的能力，也能更清楚目前的走向，以及需要多花心思的區塊。 3. 任何人均可運用商業模式圖的概念，把自己當成商業模式來設計，探索自己未來要走的路，為自己的理想尋求有力的支援。 4. 不論是分析企業的商業模式圖（BMG）或是個人商業模式圖（BMY），期望學子從實際撰寫中徹底搞懂BMG，認識全球關注的最新商業工具，提高自己的社會競爭力。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	課程介紹	1.相見歡：成員相互熟悉。 2.分組完成。 3.修課需求調查：讓學生了解修課之期待（例如：修課內容及上課方式）。
二	介紹營利組織、非營利組織、社會企業	1.瞭解三種組織的內涵。 2.非營利組織及社會企業之差異，舉例說明。 3.平時作業(1)。
三	商業模式創新討論會1	1.了解商業模式創新的臉孔。 2.商業模式的定義。 3.用商業模思考。 4.商業模式構成要素。 5.商業模式圖。
四	商業模式創新討論會2	1.商業模式構成要素。 2.商業模式圖。 3.繳交平時作業(1)。
五	使用商業模式圖(BMG)的案例分析1	.矩陣學習座標圖。 2.運用BMG做個案分析。 3.平時作業(2)。
六	使用商業模式圖(BMG)的案例分析2	運用BMG做個案分析。
七	以設計商業模式的概念設計個人	1.把自己當作商業模式來設計。 2.個人商業模式圖的使用方式。 3.繳交平常作業(2)。
八	個人商業模式圖BMY1-反思1	認識自己。
九	個人商業模式圖BMY1-反思2	認清你的人生目標。
十	期中練習與測驗	期中練習與測驗
十一	個人商業模式圖BMY2-修正1	準備開始重塑自我。
十二	個人商業模式圖BMY2-修正2	開始學習繪製專屬自己的商業模式圖。
十三	個人商業模式圖BMY3-行動1	計算你的商業價值。
十四	個人商業模式圖BMY3-行動2	你的商業模式符合實際需求嗎？
十五	個人商業模式圖(BMY)案例分析	學習撰寫個人書面報告(師生討論)。

【備查版】

	十六	專屬「個人的商業模式」撰寫1	設計專屬「個人的商業模式」，並著手進行撰寫。
	十七	專屬「個人的商業模式」撰寫2	繼續撰寫「個人的商業模式」書面報告。
	十八	專屬「個人的商業模式」撰寫3	繳交「個人商業模式」書面報告。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.平常成績（含上課之出席次數，平台使用，課程互動、作業）（50%）。 2.期中練習與測驗（20%）。 3.期末個人書面報告（30%）。		
備註：	※本課程為2學分。 主要教材：一個人的獲利模式：用這張圖,探索你未來要走的路/ Tim Clark,Alexander Osterwalder, Yves Pigneur/早安財經講堂/ ISBN 9789866613890		

【備查版】

【備查版】

四、特殊需求領域課程

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱： 一上英文		
	英文名稱： English Communicative Grammar I		
授課年段：	一上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	學會簡易清晰的溝通式英文法		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Part of Speech I	八大詞類 I：名詞、動詞
	二	Part of Speech II	八大詞類 II ：形容詞、副詞
	三	Part of Speech III	八大詞類 III：代名詞、介系詞
	四	Part of Speech IV	八大詞類 IV：連接詞、感嘆詞
	五	綜合練習	綜合練習：英文句內詞性辨識演練
	六	Basic Sentence Patterns I	五大基本句型 I：S + V
	七	Basic Sentence Patterns II	五大基本句型 II：S+ V+ SC
	八	Basic Sentence Patterns III	五大基本句型 III：S+V+C
	九	Basic Sentence Patterns IV	五大基本句型 IV：S+V+O1+O2
	十	Basic Sentence Patterns V	五大基本句型 V：S+V+O+OC
	十一	Translation Practice	翻譯練習：僅使用五大基本句型的中英對譯演練
	十二	綜合練習	綜合練習：使用第一課課本進行詞性/句型分析演練
	十三	Introduction to Verb Tense I	時態導論 I：表格化的英文時態形式(form) 結構說明
	十四	Introduction to Verb Tense II	時態導論 II：現在簡單式句型辨識
	十五	Present Simple I	現在簡單式 I：現在簡單式句型辨識
	十六	Present Simple II	現在簡單式 II：現在簡單式定義與常見句構
	十七	Present Simple III	現在簡單式 III：現在簡單式在短文中的句意暗示效果
	十八	綜合練習	綜合練習：現在簡單式在課文閱讀中的注意事項
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高一上普通班與體育班規劃一節全學期授課補強性教學，視情況開設國文、英文、數學、自然等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。		

名稱：	中文名稱： 一上國文	
	英文名稱： Pathway course in Chinese	
授課年段：	一上	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	能閱讀並理解多類文本，包含淺近文言文。能藉由自身基本語文素養歸納、辨析文本中的論點，並提出自身看法。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	高中國文課程簡介(加深加廣)	介紹高中國文課程內容、學習方向及重點(國中課程的加深加廣)
二	琦君〈髻〉延伸學習	琦君〈髻〉延伸學習：林文月〈給母親梳頭髮〉，分析「髮」的意象
三	李黎〈愛之淚珠〉延伸學習	李黎〈愛之淚珠〉延伸學習：〈色・相〉，欣賞李黎文章風格、特色
四	筆記小說基本概念	簡介先秦「小說」概念至魏晉筆記小說，志人類、志怪類舉隅
五	延伸學習《世說新語》選讀	《世說新語》各門選讀〈庾公有的盧〉德行、〈吉人之辭寡〉品藻、〈今之視古猶後之視今〉規箴、〈支公好鶴〉言語、〈劉伶脫衣醉酒〉任誕、〈王太尉不與庾子嵩交〉方正、〈王安豐婦卿安豐〉惑溺……
六	唐宋古文八大家簡介	唐宋古文八大家簡介，柳宗元、三蘇、王安石生平故事、官場浮沉
七	延伸學習王安石〈傷仲永〉	延伸學習王安石〈傷仲永〉，分析先天才能與後天教學比重
八	延伸學習柳宗元〈答韋中立論師道書〉	延伸學習柳宗元〈答韋中立論師道書〉，並整理柳宗元與韓愈的「師道」觀
九	延伸學習韓愈〈馬說〉、柳宗元〈捕蛇者說〉	學習寓言類文言文以韓愈〈馬說〉、柳宗元〈捕蛇者說〉為例，討論寓意。
十	延伸學習歸有光〈寒花葬志〉、〈先妣事略〉	延伸學習歸有光〈寒花葬志〉、〈先妣事略〉，從中分析歸有光文字的情感。
十一	《論語》簡介及選讀	《論語》簡介及選讀，例：孔子為學、論仁、論孝、論教育、論政治……
十二	《老殘遊記》簡介	《老殘遊記》簡介，延伸學習《老殘遊記》自敘及第九、十回
十三	延伸學習〈桃花源詩〉、〈老子・第八十章〉	延伸學習〈桃花源詩〉、〈老子・第八十章〉，討論其中的理想世界
十四	簡介柏拉圖《理想國》、詹姆斯·希爾頓《消失的地平線》	簡介柏拉圖《理想國》、詹姆斯·希爾頓《消失的地平線》，討論其中的理想世界，並思考自己的理想世界藍圖。
十五	介紹徐志摩三段感情，及詩作。	以《人間四月天》介紹徐志摩三段感情，及詩作。
十六	延伸學習〈廉恥〉全文補足	延伸學習〈廉恥〉全文補足，並分析當時背景，顧炎武寫作此文的用心與旨意。
十七	樂府詩選讀〈陌上桑〉、〈羽林郎〉、〈有所思〉	樂府詩選讀〈陌上桑〉、〈羽林郎〉、〈有所思〉，體會漢樂府的抒情方式，並學習運用比興句法來表達相思之情。
十八	延伸學習魯迅〈藥〉、〈祝福〉	延伸學習魯迅〈藥〉、〈祝福〉，分析文中意涵。
十九	簡介《阿Q正傳》	簡介《阿Q正傳》並課後(寒假)閱讀，於寒假完成學習單。
二十		

【備查版】

	二十一		
	二十二		
備註：	高一上普通班與體育班規劃一節全學期授課補強性教學，視情況開設國文、英文、數學、自然等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。		

【備查版】
【備查版】

名稱：	中文名稱： 一上數學		
	英文名稱： Exercise Mathematics		
授課年段：	一上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	透過練習，期盼學生可以精熟數學課堂所教授的各項定理及定義。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數與數線	介紹有理數、無理數與其在數線上的位置
	二	數線上的幾何	會處理絕對值的一次方程式與不等式
	三	函數的定義	介紹定義域、值域與函數的定義
	四	二次函數極值	利用配方法求出二次函數的最大值或最小值
	五	多項式的運算	了解多項式的加法、減法、乘法與除法運算
	六	綜合除法	了解綜法除法原理
	七	餘式定理、因式定理	介紹餘式定理與因式定理並處理相關題型
	八	複數	定義複數並介紹複數的加、減、乘法運算
	九	一元二次方程式	利用公式解方程式與理解根與係數關係
	十	多項式方程式的根	利用有理根檢驗法與虛根成對定理來求多項式方程式的根
	十一	多項式不等式	分解成實數係一次或二次的乘積
	十二	指數	了解有理數指數並理解指數律
	十三	指數函數	搭配電腦畫出指數函數的圖形並了解相關性質
	十四	對數	了解對數定理與其相關限制條件
	十五	對數運算	了解對數性質並處理相關問題
	十六	對數函數	搭配電腦畫出對數函數的圖形並了解相關性質
	十七	首數與尾數	利用首數與尾數的關係來推論數的大小
	十八	內插法	了解內插法的使用時機
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高一上普通班與體育班規劃一節全學期授課補強性教學，視情況開設國文、英文、數學、自然等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 高一自然		
	英文名稱： Freshman Natural Sciences review course		
授課年段：	一上、一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內跨科協同		
學習目標：	針對學生學習自然狀況補強概念及複習課程。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹及說明	課程介紹及說明
	二	自然科課程複習	1.物理：科學基本單位。 2.化學：物質的分類與分離。 3.生物：細胞學說。 4.地科：地球的過去。
	三	自然科課程複習	1.物理：物理學簡介。 2.化學：原子說。 3.生物：細胞學說發展歷程。 4.地科：地球的演變。
	四	自然科課程複習	1.物理：運動學1。 2.化學：原子結構與週期表。 3.生物：顯微鏡介紹。 4.地科：星星訊息。
	五	自然科課程複習	1.物理：運動學2。 2.化學：化學鍵。 3.生物：顯微測量。 4.地科：星星運動。
	六	自然科課程複習	1.物理：力學1。 2.化學：化學計量。 3.生物：細胞構造。 4.地科：太陽系。
	七	自然科課程複習	1.物理：力學2。 2.化學：反應熱。 3.生物：細胞功能。 4.地科：太空危機。
	八	自然科課程複習	1.物理：物質的組成。 2.化學：溶液種類與特性。 3.生物：細胞與能量。 4.地科：地球生命起源。
	九	自然科課程複習	1.物理：四大力1。 2.化學：濃度。 3.生物：細胞分裂1。 4.地科：地表岩石。
	十	自然科課程複習	1.物理：四大力2。 2.化學：溶解度。 3.生物：細胞分裂2。 4.地科：地球內部。
	十一	自然科課程複習	1.物理：四大力3。 2.化學：氧化還原。 3.生物：遺傳法則。 4.地科：板塊。
	十二	自然科課程複習	1.物理：電學。 2.化學：酸鹼。 3.生物：染色體。 4.地科：台灣岩石。
	十三	自然科課程複習	1.物理：磁學。 2.化學：生物體化學。

【備查版】

			3. 生物：遺傳物質。 4. 地科：台灣板塊分布。
	十四	自然科課程複習	1. 物理：電與磁1。 2. 化學：藥物與界面活素劑。 3. 生物：DNA萃取。 4. 地科：大氣。
	十五	自然科課程複習	1. 物理：電與磁2。 2. 化學：環境與化學。 3. 生物：基因轉殖及其應用。 4. 地科：大氣溫度。
	十六	自然科課程複習	1. 物理：能量。 2. 化學：化學之應用1。 3. 生物：演化觀念的發展。 4. 地科：大氣壓力。
	十七	自然科課程複習	1. 物理：量子1。 2. 化學：化學之應用2。 3. 生物：演化概念與分類1。 4. 地科：風。
	十八	自然科課程複習	1. 物理：量子2。 2. 化學：化學之應用3。 3. 生物：演化概念與分類2。 4. 地科：雲。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	1. 本課程視需求以單科或合科方式開設。 2. 高一上普通班與體育班規劃一節全學期授課補強性教學，視情況開設國文、英文、數學、自然等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。 3. 高一下普通班與體育班規劃一節全學期授課補強性教學，視情況開設國文、英文、數學、自然、史地等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。		

【備查版】
【備查版】

名稱：	中文名稱： 一下史地		
	英文名稱： History and Geography		
授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內跨科協同		
學習目標：	史地基礎知識補強		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	史：多元族群	複習臺灣多元族群的形成、對應臺灣的多元性→融入多元文化教育
	二	地：人口	複習人口成長與轉型、人口分布與遷移等概念，並透過試題練習釐清與反饋
	三	史：現代國家型塑	複習臺灣在不同階段政治發展概況、近代臺灣追求民主化的過程及現代國際關係的發展→融入人權、法治及國際教育
	四	地：聚落、交通與區域	複習聚落系統、交通與聚落系統、中地體系等概念，並透過試題練習釐清與反饋
	五	史：經濟多樣性	複習臺灣各階段的經濟活動，特別是對外貿易所展現的海洋特質，及經濟發展所涉及的土地、環保問題→融入海洋、環境教育
	六	地：都市	複習都市化與都市成長、都市內部空間結構、都市發展問題等概念，並透過試題練習釐清與反饋
	七	史：台灣人的信仰與文化	複習臺灣文化的多樣性，從文學、宗教、藝術等面向了解→融入生命、原住民、多元文化教育
	八	地：產業活動	複習產業類別、系統、轉型、循環經濟的環境意義等概念，並透過試題練習釐清與反饋
	九	史：東亞文化圈的形成與發展	複習東亞文化圈的概念、中國與東亞文化圈形成的關係
	十	地：產業分布與區位選擇	複習農業、工業、零售業、生產性服務業之區位及其分布等概念，並透過試題練習釐清與反饋
	十一	史：中國朝代背景概述(先秦~秦漢)	補強先秦諸子思想、從封建到郡縣、中央官制之三公九卿制→融入法治教育
	十二	地：知識經濟下的產業經營特徵	複習知識經濟下農業、製造業、第三級產業的經營特徵與反思等概念，並透過試題練習釐清與反饋
	十三	史：中國朝代背景概述(南北朝~隋唐)	補強中古時期土地、賦役制度與國家的關係，還有因永嘉之禍、安史之亂後的人群移動→融入環境、多元文化教育
	十四	地：世界體系	複習世界體系的形成背景、結構、互動關係等概念，並透過試題練習釐清與反饋
	十五	史：中國朝代背景概述(宋遼金元)	補強宋遼金元時期中國與外族互動交流的情形，因靖康之禍、蒙古西征所產生的人群移動及影響→融入環境、多元文化教育
	十六	地：世界舞台中的臺灣	複習臺灣自然環境特殊性、多元族群(原住民族、漢、新移民)、多元文化等概念，並透過試題練習釐清與反饋
	十七	史：中國朝代背景概述(明清~近代)	補強中國與西方文明的接觸歷程，包括明末清初及清末，並整理現代化的過程→融入多元文化教育
	十八	地：東亞文化圈的形成與發展	複習東亞文化圈(中、日、韓)形成的環境背景、經濟崛起與轉型過程、人口與環境問題等概念，並透過試題練習釐清與反饋
	十九		

【備查版】

	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高一下普通班與體育班規劃一節全學期授課補強性教學，視情況開設國文、英文、數學、自然、史地等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。		

【備查版】

【備查版】

名稱：	中文名稱： 一下英文		
	英文名稱： English Communicative Grammar II		
授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	學會簡易清晰的溝通式英文法		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Present Progressive I	現在進行式 I：現在進行式的句型辨識
	二	Present Progressive II	現在進行式 II：現在進行式的定義與常見句構
	三	Present Progressive III	現在進行式 III：現在進行式在日常生活中的其他用法
	四	Review: Present Tense I	現在式複習 I ：現在簡單式/現在進行式在課文中的使用對比
	五	Review: Present Tense II	現在式複習 II：現在簡單式/現在進行式在中英對譯的注意事項
	六	綜合練習	綜合練習：現在簡單式/現在進行式時態選用與翻譯演練
	七	Past Simple I	過去簡單式 I：過去簡單式的句型辨識
	八	Past Simple II	過去簡單式 II：過去簡單式的定義與常見搭配字
	九	Past Progressive I	過去進行式 I：過去進行式的句型辨識
	十	Past Progressive II	過去進行式 II：過去進行式的定義與常見搭配字
	十一	Review: Past Tense	過去式複習：過去簡單式/過去進行式在課文中的閱讀和辨析
	十二	綜合練習	綜合練習：現在簡單式/現在進行式、過去簡單式/過去進行式的翻譯演練
	十三	Modal Auxiliaries I	情態助動詞 I：情態助動詞的種類與時態
	十四	Modal Auxiliaries II	情態助動詞 II：情態助動詞的基本句構
	十五	Modal Auxiliaries III	情態助動詞 III：情態助動詞否定句/疑問句的特殊語意
	十六	Guided Translation I	引導式翻譯 I：引導式翻譯的作答指引
	十七	Guided Translation II	引導式翻譯 II：考量時態後的引導式翻譯演練
	十八	綜合練習	綜合練習：使用課文Review3 整合時態/情態助動詞在長文中的閱讀技巧
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高一下普通班與體育班規劃一節全學期授課補強性教學，視情況開設國文、英文、數學、自然、史地等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 一下國文		
	英文名稱： Extended course in Chinese		
授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	能閱讀並理解多類文本，包含淺近文言文。能藉由自身基本語文素養歸納、辨析文本中的論點，並提出自身看法。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	海洋文學簡介	海洋文學簡介，延伸學習廖鴻基〈吃吻仔魚吃掉海洋生機〉、〈三月三樣三〉
	二	海洋文學簡介	海洋文學簡介，延伸學習夏曼·藍波安〈飛魚祭〉、《冷海情深
	三	范仲淹其人其詞	延伸學習范仲淹〈漁家傲〉、〈蘇幕遮〉、錢公輔〈義田記〉
	四	歐陽脩作品舉隅：〈縱囚論〉、〈豐樂亭記〉及詞作	延伸學習歐陽脩〈縱囚論〉、〈豐樂亭記〉、〈玉樓春〉、〈題滁州醉翁亭〉
	五	延伸學習《?海紀遊》選讀	延伸學習《裨海紀遊》選讀：〈颱風肆虐〉……(日記體選讀)
	六	延伸學習鄭愁予詩選	延伸學習鄭愁予其他作品舉隅及賞析，ex〈賦別〉、〈三年〉、〈天窗〉、〈情婦〉、〈如霧起時〉、〈殘堡〉
	七	小品文介紹	延伸學習袁宏道〈初至西湖記〉、〈雨後遊六橋記〉，張岱〈西湖七月半〉、〈金山夜戲〉
	八	延伸學習劉基《郁離子》選讀及劉基其他寓言	延伸學習劉基《郁離子》選讀〈趙人患鼠〉、〈郤惡奔秦〉、〈狙公〉、〈賈人〉及劉基其他寓言：〈賣柑者言〉
	九	《紅樓夢》金陵十二女子簡介(曲、判詞)	《紅樓夢》第五回：金陵十二女子畫冊、曲、判詞
	十	《紅樓夢》影片欣賞	〈劉姥姥進大觀園〉前後段影片欣賞，並分析人物性格。
	十一	孟子思想簡介	延伸學習《孟子》篇章選讀
	十二	張愛玲小說介紹〈金鎖記〉、《傾城之戀》	延伸學習張愛玲小說〈金鎖記〉、《傾城之戀》
	十三	張愛玲〈金鎖記〉舞臺劇欣賞	張愛玲〈金鎖記〉舞臺劇欣賞並分析人物性格
	十四	延伸學習古詩選	古詩舉隅〈古詩十九首〉選讀
	十五	延伸學習樂府詩選	延伸學習樂府詩選〈孔雀東南飛〉
	十六	延伸學習賴和小說	賴和作品選讀〈不如意的過年〉、〈惹事〉、〈鬥鬧熱〉
	十七	延伸學習《現代文學精品選》小說選讀臺灣篇	《現代文學精品選》臺灣篇小說選讀
	十八	蘇軾、蘇轍官場浮沉	延伸學習蘇轍〈上樞密韓太尉書〉、蘇軾〈超然臺記〉
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高一下普通班與體育班規劃一節全學期授課補強性教學，視情況開設國文、英文、數學、自然、史地等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。		

【備查版】

【備查版】

名稱：	中文名稱： 一下數學		
	英文名稱： Exercise Mathematics		
授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	透過練習，期盼學生可以精熟數學課堂所教授的各項定理及定義。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	等差、等比數列	介紹等差、等比數列的定義與公式
	二	遞迴數列	介紹遞迴數列，並將等差、等比數列化為遞迴數列
	三	數學歸納法	利用數學歸納法證明數學式子
	四	Σ符號	介紹Σ符號定義與公式
	五	生活應用題	將等差、等比級數公式應用於生活中
	六	邏輯、集合	介紹敘述、命題、且、或與集合定義
	七	排列 I	相異物全取與部分取的直線排列算法
	八	排列II	不盡相異物的直線排列算法
	九	組合I	介紹P與C的不同處
	十	組合II	重複組合的算法
	十一	二項式定理	巴斯卡三角形的應用
	十二	樣本空間與事件	介紹互斥事件、和事件、積事件、餘事件
	十三	機率定義	介紹拉普拉斯的古典機率及其應用
	十四	機率性質	了解機率在計算時的性質及其應用
	十五	條件機率	介紹條件機率的定義及利用條件機率解決日常生活中的問題
	十六	貝士定理	介紹貝士定理並藉此釐清生活中易誤解的狀況
	十七	一維數據分析	了解何謂算術平均數與標準差
	十八	二維數據分析	了解何謂相關係數與迴歸直線
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高一下普通班與體育班規劃一節全學期授課補強性教學，視情況開設國文、英文、數學、自然、史地等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 二上自然		
	英文名稱： Sophomore Nature review course I		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	針對學生學習自然狀況補強概念及複習課程。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹及說明	課程介紹及說明
	二	化學反應式的平衡及應用(一)	複習化學反應式的平衡及應用(一)：各種係數平衡之探討
	三	化學反應式的平衡及應用(二)	複習化學反應式的平衡及應用(二)：化學計量
	四	化學反應中的能量變化(一)	複習化學反應中的能量變化(一)：影響反應熱的因素
	五	化學反應中的能量變化(二)	複習化學反應中的能量變化(二)：常見反應熱種類之探究
	六	赫斯定律	複習赫斯定律
	七	氣體的性質	複習氣體的性質
	八	氣體的基本定律	複習氣體的基本定律
	九	理想氣體(一)	複習理想氣體(一) ：理想氣體方程式
	十	理想氣體(二)	複習理想氣體(二)：理想氣體vs真實氣體
	十一	氣體的分壓(一)	複習氣體的分壓(一)：道耳頓分壓定律
	十二	氣體的分壓(二)	複習氣體的分壓(二)：道耳頓分壓定律應用
	十三	物質的狀態	複習物質的狀態
	十四	溶液中的溶解特性(一)	複習溶液中的溶解特性(一)：離子沉澱反應
	十五	溶液中的溶解特性(二)	複習溶液中的溶解特性(二)：亨利定律 複習物質的蒸氣壓(一) :溶劑及溶液蒸氣壓
	十六	物質的蒸氣壓(二)	複習物質的蒸氣壓(二) ：拉午耳定律
	十七	溶液的依數性質(一)	複習溶液的依數性質(一)：沸點、凝固點、滲透壓
	十八	溶液的依數性質(二)	複習溶液的依數性質(二)：依數性及凡特何夫甲因數
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	增強高二加深加廣選修物理1、2冊對於運動學、力學、能量學的認知與生活連結，由於開設於下學期，所以以兩冊範圍增加實例與操作的層面讓學生增強物理方面的能力。 4.高二上/下普通班與體育班規劃一節全學期授課補強/增廣性教學，視情況開設國文、英文、數學A/B、自然等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 二上英文		
	英文名稱： English Communicative Grammar III		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	學會簡易清晰的溝通式英文法		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Present Perfect I	現在完成式 I：現在完成式句型辨識
	二	Present Perfect II	現在完成式 II：現在完成式定義與常見句構
	三	Present Perfect III	現在完成式 III：現在完成式在短文中的句意推理
	四	Tense Review I	時態複習I：現在簡單式和過去簡單式的對比(學測翻譯示例)
	五	Tense Review II	時態複習II：過去簡單式和現在完成式的對比(學測翻譯示例)
	六	綜合練習 I	綜合練習 I：學測克漏字試題演練(時態篇)
	七	Passive Voice I	被動語態 I：被動語態的句型辨識
	八	Passive Voice II	被動語態 II：被動語態的基本定義與句構
	九	Passive Voice III	被動語態 III：短文改寫(主動-->被動)
	十	Negation I	否定句 I ：各時態的否定句練習
	十一	Negation II	否定句 II：其他的否定寫法(特殊副詞篇)
	十二	綜合練習 II	綜合練習 II：短文改寫練習(使用被動與特殊副詞)
	十三	Yes-No Questions I	疑問句 I：各時態疑問句練習
	十四	Yes-No Questions II	疑問句 II：短文改寫(疑問句的間接引述)
	十五	Information Questions I	原問句 I：各時態原問句練習
	十六	Information Questions II	原問句II：短文改寫(原問句的間接引述)
	十七	Pronoun Cases I	代名詞的格 I：主格、受格的使用時機與樣式
	十八	綜合練習III	綜合練習III：使用疑問句和原問句完成人物採訪底稿
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高二上普通班與體育班規劃一節全學期授課補強性教學，視情況開設國文、英文、數學、自然等課程(若無其他經費挹注，合計以五班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。		

【備查版】
【備查版】

名稱：	中文名稱： 二上國文		
	英文名稱： Integrated course in Chinese		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	提升國文素養，能廣泛運用工具書分析並統整文本資料，且能進一步有條理的表述自身看法。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	十三經、史書國學常識統整	十三經國學常識統整，史書分類、先秦史書比較
	二	統整〈燭之武退秦師〉歷史前後背景	統整《左傳》中重耳流亡、城濮之戰、秦晉崤之戰中，秦、晉、鄭三國相關篇章
	三	統整中國古典小說流變	統整中國古典小說流變，先秦源起-魏晉筆記-唐傳奇-宋話本-明清章回
	四	簡介《儒林外史》體例及內容	簡介《儒林外史》體例及內容，貫串范進中舉前後情節(《儒林外史》第2~4回)
	五	簡介先秦諸子各家思想	統整先秦諸子各家思想(儒、道、墨、法、陰陽、農、縱橫、名、雜家)
	六	墨家與儒家思想比較	墨家與儒家思想比較，以墨子〈兼愛〉、〈非攻〉和儒家《論語》、《孟子》為例
	七	《貞觀政要》選讀	《貞觀政要》選讀，〈治國與養病〉、〈守天下難易〉、〈太宗求諫〉
	八	統整古文運動流變	統整古文運動流變：唐宋八大家至明清各派別
	九	《永州》八記相關章節選讀	《永州》八記相關文章節選讀(〈愚溪詩序〉、〈至小丘西小石潭記〉、〈鈷鉧潭西小丘記〉、〈袁家渴記〉
	十	統整新詩簡史、各詩派簡介	統整新詩簡史、各詩派簡介：嘗試期、新月派、象徵詩派---現代詩社、藍星詩社、創世紀詩社、笠詩社
	十一	統整三禮及三傳	統整三禮及三傳，三禮三傳比較
	十二	大同世界與小康世界比較	從治道、政治、社會、經濟、結果來比較大同與小康
	十三	統整貶謫文學名篇之體悟	統整貶謫文學名篇，分析柳宗元〈始得西山宴遊記〉、范仲淹〈岳陽樓記〉、歐陽脩〈醉翁亭記〉、蘇軾〈赤壁賦〉、蘇轍〈黃州快哉亭記〉中由描寫景物，進而延伸抒發之人生哲理或體悟。
	十四	統整歷代「傳奇」	統整歷代「傳奇」(唐小說，宋金諸宮調、元雜劇、明清南戲)
	十五	唐傳奇舉隅	唐傳奇舉隅：陳玄祐〈離魂記〉、沈既濟〈枕中記〉、李公佐〈南柯太守傳〉
	十六	女性散文作家簡介	女性散文作家簡介，作品舉隅(琦君、林文月、張愛玲、張曉風、簡媜……)
	十七	統整樂府詩、古體詩、近體詩格律	統整樂府詩、古體詩、近體詩格律，樂府詩、古體詩、近體詩舉隅
	十八	統整杜甫生命歷程、詩作風格	統整杜甫生命歷程、詩作風格，以〈三吏〉、〈三別〉為例
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

【備查版】

備註：	高二上普通班與體育班規劃一節全學期授課補強/增廣性教學，視情況開設國文、英文、數學A/B、自然等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。

【備查版】

【備查版】

名稱：	中文名稱： 二上數學A		
	英文名稱： Math A augmentation		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	期待藉由增廣課程，讓學生進一步了解單元內容，並能更一步運用。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	弧度與面積	了解角度的二種表示與互換，並能利用弧度來表示面積。
	二	三角函數定義	能了解六個三角函數的定義，並能寫出定義域與值域。
	三	三角函數圖形	了解定義域與值域後，進一步畫出圖形。
	四	和差角公式	了解15度等特殊角除用幾何外，也能夠用和差角公式求出。
	五	倍角與半角公式	能利用和差角公式求出倍角與半角公式，並利用倍角公式得知$\cos\theta$在某些值是無理數的原因。
	六	疊合公式	能將y=asinx+bcosx疊合，並進一步了解當x值為多少時，y有極值。
	七	指數律與指數函數	複習指數律，並分析指數函數呈現遞增與遞減與底數的關係。
	八	指數與對數比較	了解對數定義，並明白兩者互為反函數。
	九	對數律	並能利用指數律推出對數性質，並進一步了解如何運用。
	十	對數函數圖形	分析對數函數呈現遞增與遞減與底數的關係，並能知道當指數函數與對數函數在底數相同時，圖形的對稱關係。
	十一	單利與複利	了解兩者不同，並能利用指數律與對數律估計本金和。
	十二	指對數的日常應用	舉出生活中會應用到指對數的例子，並了解背後因素。
	十三	平面向量	定義何謂平面向量，並能將向量坐標化。
	十四	平面向量運算	說明平面向量性質，並能進一步了解運算法則。
	十五	科西不等式	能利用向量了解科西不等式，並算出所求的極值。
	十六	點到直線距離公式	複習圓與直線的關係，並利用點到直線距離與半徑關係來判斷。
	十七	二階行列式	介紹二階行列式運算與其性質。
	十八	克拉瑪公式與方程組解的判斷	能利用克拉瑪公式算出方程組的解，並進一步判斷無解、無限多組解、一組解的條件。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高二上普通班與體育班規劃一節全學期授課補強/增廣性教學，視情況開設國文、英文、數學A/B、自然等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 二上數學A		
	英文名稱： Math A Reinforcement		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	加強學生數學能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	介紹弧度的定義	弧度量與度度量的互換，並練習基本題型。
	二	三角函數圖形	能了解且能畫出圖形，並練習基本題型。
	三	和差角公式	能運用和差角公式求出特殊角，並練習基本題型。
	四	倍角公式	能利用和差角公式推出倍角公式，並練習基本題型。
	五	疊合公式	介紹疊合公式，並練習基本題型。
	六	疊合公式運用	能利用疊合公式求出極值及極值當下的角度，並練習基本題型。
	七	指數律	複習高一學過的指數律，並練習基本題型。
	八	指數函數的圖形	能了解且能畫出圖形，並練習基本題型。
	九	對數律	介紹對數律及其應用，並練習基本題型。
	十	對數函數的圖形	能了解且能畫出圖形，並練習基本題型。
	十一	指數與函數圖形的相關性	介紹對稱性與圖形的交點數，並練習基本題型。
	十二	指對數的日常應用	將指對數的觀念應用於科學和金融上，並練習基本題型。
	十三	介紹平面向量	了解向量加減與係數積，並練習基本題型。
	十四	向量線性組合	學習將向量坐標化加以運用，並練習基本題型。
	十五	平面向量內積	了解定義與內積公式，並練習基本題型。
	十六	方陣記號	定義方陣記號及其乘以向量的線性組合意涵，並練習基本題型。
	十七	克拉瑪公式	介紹克拉瑪公式與運用，並練習基本題型。
	十八	方程組解的討論	用克拉瑪來處理方程組，並練習基本題型。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高二上普通班與體育班規劃一節全學期授課補強/增廣性教學，視情況開設國文、英文、數學A/B、自然等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 二上數學B		
	英文名稱： Math B Reinforcement		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	加強學生數學能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	弧度定義	了解角度表示有弧度與度及其關係，並練習基本題型。
	二	三角函數的圖形	能畫出三角函數的圖形與觀察其週期，並練習基本題型。
	三	三角函數圖形的性質	了解圖形的振幅、周期、頻率，並練習基本題型。
	四	三角函數週期運用	舉例說明週期性現象的範例，並練習基本題型。
	五	弧長與扇形面積	能求出弧長與扇形面積，並練習基本題型。
	六	計算機的使用	懂得以rad為單位來使用計算機，並練習基本題型。
	七	指數律	複習高一學過的指數律，並練習基本題型。
	八	指數函數圖形	了解指數函數，並練習基本題型。
	九	對數函數圖形	了解對數函數的圖形，並練習基本題型。
	十	按比例的成長模型	舉例說明並與指對數圖形連結，並練習基本題型。
	十一	單利與複利	了解單利與複利的不同，並練習基本題型。
	十二	連續複利與常數e	由連續複利的概念得知常數e的定義，並練習基本題型。
	十三	平面向量	介紹平面向量，並練習基本題型。
	十四	平面向量的運算	了解係數積與加減的運算法則，並練習基本題型。
	十五	平面向量的內積	了解內積的定義與公式推演，並練習基本題型。
	十六	平面向量夾角	利用內積求出兩向量的夾角，並練習基本題型。
	十七	正射影	了解正射影的定義與生活中的運用，並練習基本題型。
	十八	平面上的比例	平面幾何的比例在設計和透視上的計算與運用，並練習基本題型。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高二上普通班與體育班規劃一節全學期授課補強/增廣性教學，視情況開設國文、英文、數學A/B、自然等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。		

【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 二下自然</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Sophomore nature review course II</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="3">二下</td></tr>
<tr><td>內容屬性：</td><td colspan="3">補強性</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">針對學生學習自然狀況補強概念及複習課程。</td></tr>
<tr><td rowspan="25">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>課程介紹及說明</td><td>課程介紹及說明</td></tr>
<tr><td>二</td><td>空間與時間的概念建立01</td><td>複習空間與時間的概念建立01 慣性座標</td></tr>
<tr><td>三</td><td>空間與時間的概念建立02</td><td>複習空間與時間的概念建立02 淺談相對論</td></tr>
<tr><td>四</td><td>運動的描述</td><td>複習運動的描述</td></tr>
<tr><td>五</td><td>運動規律的探索</td><td>複習運動規律的探索</td></tr>
<tr><td>六</td><td>動趨勢的預測</td><td>複習運動趨勢的預測</td></tr>
<tr><td>七</td><td>生活中的運動實例</td><td>複習生活中的運動實例</td></tr>
<tr><td>八</td><td>運動改變的探索與力的介紹</td><td>複習運動改變的探索與力的介紹</td></tr>
<tr><td>九</td><td>常見的力</td><td>複習常見的力</td></tr>
<tr><td>十</td><td>力學世界01</td><td>複習牛頓的力學世界01 牛頓三大定律</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>牛頓三大定律</td><td>複習牛頓的力學世界01 牛頓三大定律</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>第二定律應用</td><td>複習牛頓的力學世界02 第二定律應用</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>理想滑輪組</td><td>複習牛頓的力學世界03 理想滑輪組</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>加速坐標系</td><td>複習牛頓的力學世界04 加速坐標系</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>能量的描述</td><td>複習能量的描述</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>常見的能量形式</td><td>複習常見的能量形式</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>能量的轉換</td><td>複習能量的轉換</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>能量在日常生活的應用</td><td>複習能量在日常生活的應用</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3">增強高二加深加廣選修物理1、2冊對於運動學、力學、能量學的認知與生活連結，由於開設於下學期，所以以兩冊範圍增加實例與操作的層面讓學生增強物理方面的能力。
4.高二上/下普通班與體育班規劃一節全學期授課補強/增廣性教學，視情況開設國文、英文、數學A/B、自然等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。</td></tr>
</table>

【備查版】

名稱：	中文名稱： 二下英文		
	英文名稱： English Communicative Grammar IV		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	學會簡易清晰的溝通式英文法		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Pronoun Cases II	代名詞的格II：英文代名詞的格的定義(所有格、反身代名詞、所有代名詞)
	二	Pronoun Cases III	代名詞的格III：使用英文代名詞的格進行短文改寫
	三	Infections I	文法拼字變化 I：名詞複數形的拼寫練習
	四	Infections II	文法拼字變化 II：動詞現在簡單式第三人稱單數的拼寫練習
	五	Infections III	文法拼字變化 III：動詞過去簡單式的拼寫練習
	六	綜合練習 I	綜合練習 I：文法拼字規則總整理與試題示例
	七	Introduction to Verb Forms I	動詞型導論 I：五大基本句型總複習
	八	Introduction to Verb Forms II	動詞型導論 II：主要動詞後的常見動詞型類型
	九	Gerunds I	動名詞 I：動名詞定義與常見句型
	十	Gerunds II	動名詞 II：後方接動名詞的常見動詞例句研討
	十一	Gerunds III	動名詞 III：使用動名詞的中翻英練習
	十二	綜合練習 II	綜合練習 II：學測動名詞考題解析
	十三	Infinitives I	不定詞 I：不定詞定義與常見句型
	十四	Infinitives II	不定詞 II：後方接不定詞的常見動詞例句研討
	十五	Infinitives III	不定詞 III：使用不定詞的中翻英練習
	十六	Gerunds and Infinitives I	動名詞與不定詞 I：其後兩種動詞型皆可接(無重大意義區別)的動詞示例
	十七	Gerunds and Infinitives II	動名詞與不定詞II：其後兩種動詞型皆可接(有重大意義區別)的動詞示例
	十八	綜合練習 III	綜合練習 III：學測動詞型試題演練
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高二下普通班與體育班規劃一節全學期授課補強性教學，視情況開設國文、英文、數學、自然等課程(若無其他經費挹注，合計五班文上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 二下國文		
	英文名稱： Integrated course in Chinese		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	提升國文素養，能廣泛運用工具書分析並統整文本資料，且能進一步有條理的表述自身看法。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	統整史書體例，簡介「序」	統整史書體例及「序」(依姚鼐《古文辭類纂》所分「序跋類」、「贈序類」)各名篇
	二	統整自然寫作散文作家	統整自然寫作散文作家，以陳冠學、徐仁修、陳列、凌拂、劉克襄、廖鴻基為例
	三	陳列自然寫作「山」文章閱讀	陳列自然寫作「山」文章舉隅：〈永遠的山〉、〈望玉山記〉、〈無怨〉……
	四	《詩經》、《楚辭》整理及比較	《詩經》、《楚辭》整理及比較，《詩經》作品舉隅〈蒹葭〉、〈桃夭〉、〈碩鼠〉〈靜女〉……
	五	《詩經》、《楚辭》整理及比較	《詩經》、《楚辭》整理及比較，《楚辭》延伸閱讀〈天問〉、〈九歌〉
	六	統整史書分類	統整史書分類，國別史《戰國策》舉隅，ex〈左師觸龍說趙太后〉〈驚弓之鳥〉、〈白虹貫日〉
	七	統整新詩簡史、各詩派複習，新詩閱讀	統整新詩簡史、各詩派複習，新詩閱讀，各名篇作品舉隅
	八	建安文學簡介	建安文學簡介，三曹比較，作品舉隅
	九	統整並簡介中國文學批評名作	統整簡介中國文學批評名作：《典論．論文》、〈文賦〉、《文心雕龍》、《詩品》、《二十四詩品》、《六一詩話》、《人間詞話》。補充：曹植〈與楊德祖書〉
	十	統整古典小說流變，介紹《聊齋志異》	統整古典小說流變，介紹《聊齋志異》
	十一	介紹《聊齋志異》及其他志怪類小說	介紹《聊齋志異》及其他志怪類小說：《聊齋志異》選讀，《閱微草堂筆記》選讀
	十二	近代飲食書寫作家作品介紹及文章舉隅	簡介：梁實秋《雅舍談吃》、林文月《飲膳札記》、朱振藩《食在凡間》《 食在有意思》、韓良憶《流浪的味蕾》、葉怡蘭《玩味—Yilan胃蕾漫遊筆記》、焦桐《台灣飲食文選》、廖炳惠《吃的後現代》
	十三	近代飲食書寫作品舉隅	簡介：梁實秋《雅舍談吃》、林文月《飲膳札記》、朱振藩《食在凡間》《 食在有意思》、韓良憶《流浪的味蕾》、葉怡蘭《玩味—Yilan胃蕾漫遊筆記》、焦桐《台灣飲食文選》、廖炳惠《吃的後現代》
	十四	法家思想統整	法家思想統整(法、術、勢及韓非集大成思想總述)。《韓非子》選讀
	十五	寓言流變簡介	先秦哲理、兩漢勸戒、魏晉嘲諷、唐宋諷刺、元明清詼諧諷刺
	十六	從廁鼠到倉鼠--李斯思想介紹	從廁鼠到倉鼠--李斯思想介紹。文字演變
	十七	統整「六書」，習題演練	象形、指事、會意、形聲、轉注、假借字判別練習。
	十八	唐詩、宋詩比較及舉隅	唐詩、宋詩比較及作品舉隅，分析「唐詩主情韻，宋詩主說理；唐詩如酒，宋詩如茶」
	十九		
	二十		

【備查版】

	二十一		
	二十二		
備註：	高二下普通班與體育班規劃一節全學期授課補強/增廣性教學，視情況開設國文、英文、數學A/B、自然等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。		

【備查版】

【備查版】

名稱：	中文名稱： 二下數學A		
	英文名稱： Math A Augmentation		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	期待藉由增廣課程，讓學生進一步了解單元內容，並能更一步運用。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	空間坐標系	介紹空間坐標系並能求出空間中任一點到坐標軸的投影點與距離。
	二	空間向量	了解與平面向量的差異，並能處理空間向量的運算。
	三	空間向量的內積	了解定義並能引導出科西不等式且能運用處理問題。
	四	空間中的平面方程式	了解何謂法向量並知道法向量與平面方程式的關係。
	五	外積與法向量	能利用外積處理平面方程式，並判斷兩平面之間的關係。
	六	兩面角	了解兩面角的定義，且能了解如何運用平面方程式來求出兩平面的夾角。
	七	空間中的直線方程式	能利用參數式、對稱比例式來表示並能互換。
	八	空間中兩直線的距離	能了解空間中兩直線的關係，並能計算出兩平行直線或兩歪斜線的距離。
	九	空間中，直線與平面的關係	能利用參數式或法向量、方向向量，判斷直線與平面的關係。
	十	矩陣運算	能了解矩陣的運算法則，並舉例說明。
	十一	反方陣	理解矩陣反方陣存在條件，並處理某些情況的高次方矩陣。
	十二	高斯消去法	利用矩陣來處理聯立方程組，並判斷此方程組是否有解的存在。
	十三	線性變換	了解平移、伸縮、鏡射與推移變化之間的關係。
	十四	線性變化的面積比	經線性變化後，面積比的變化與矩陣行列式的關係。
	十五	轉移矩陣	能利用矩陣處理機率的題目，並了解轉移矩陣相乘依然是轉移矩陣。
	十六	主觀機率與客觀機率	了解主觀機率與客觀機率的不同，並依數據來判斷主觀機率是否合理。
	十七	條件機率	了解何謂條件機率，並能從生活中了解機率與條件機率的不同。
	十八	貝士定理	介紹貝士定理，及以生活中的例子說明貝士定理的運用。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高二下普通班與體育班規劃一節全學期授課補強/增廣性教學，視情況開設國文、英文、數學A/B、自然等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 二下數學A		
	英文名稱： Math A Reinforcement		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	加強學生數學能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	空間坐標系	介紹空間坐標系與點到直線坐標軸的投影，並練習基本題型。
	二	空間向量的運算	了解空間向量的加減與係數積，並練習基本題型。
	三	正射影	介紹正射影的定義與公式，並練習基本題型。
	四	空間中的平面方程式	由法向量推得平面方程式，並練習基本題型。
	五	空間中點到平面距離公式	介紹公式與運用，並練習基本題型。
	六	空間中的直線方程式	介紹參數式、對稱比列式、兩面式，並練習基本題型。
	七	直線與平面的關係	了解關係及如何判斷，並練習基本題型。
	八	空間中直線距離	能推出兩平行線與歪斜線的距離，並練習基本題型。
	九	矩陣加減運算	了解矩陣定義與加減的運算，並練習基本題型。
	十	矩陣相乘與反方陣	了解矩陣相乘與反方陣的定義，並練習基本題型。
	十一	聯立方程組	用矩陣表達聯立方程組，並練習基本題型。
	十二	平面上的線性變換	用矩陣來處理線性變換，並練習基本題型。
	十三	轉移矩陣	利用矩陣來處理機率問題，並練習基本題型。
	十四	主觀機率	依機率性質來檢視主觀機率的合理性，並練習基本題型。
	十五	客觀機率	根據已知的數據來獲得客觀機率，並練習基本題型。
	十六	條件機率	介紹條件機率，並練習基本題型。
	十七	獨立事件	介紹獨立事件及生活中的例子，並練習基本題型。
	十八	貝士定理	介紹貝士定理及生活中的應用，並練習基本題型。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高二下普通班與體育班規劃一節全學期授課補強/增廣性教學，視情況開設國文、英文、數學A/B、自然等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 二下數學B		
	英文名稱： Math B Reinforcement		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	加強學生數學能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	空間概念	介紹空間中二直線、二平面、直線與平面的關係，並練習基本題型。
	二	地球經緯線	認識球面上的經線與緯線，並練習基本題型。
	三	空間三維坐標	空間坐標的建立及學習點到坐標軸與坐標平面的投影，並練習基本題型。
	四	空間坐標的計算	由球心在原點之球面上的經緯度計算空間坐標，並練習基本題型。
	五	圓錐曲線	由平面與圓錐截痕來認識圓錐曲線，並練習基本題型。
	六	圓錐曲線的運用	認識自然界中的圓錐曲線，並練習基本題型。
	七	矩陣	用矩陣來表示聯立方程組及探討涵意，並練習基本題型。
	八	矩陣基本運算	定義矩陣的加、減、乘的運算，並練習基本題型。
	九	線性組合	利用矩陣的基本運算來表示線性組合，並練習基本題型。
	十	二階反方陣	了解反方陣的意思並能判斷是否有反方陣的存在，並練習基本題型。
	十一	二階反方陣的運算	能求出反方陣及運用反方陣求出高次方矩陣，並練習基本題型。
	十二	矩陣與資料表格	將矩陣視為資料表，用電腦做矩陣運算的觀念與示範，並練習基本題型。
	十三	機率性質	複習高一所學的機率，並練習基本題型。
	十四	主觀機率	根據機率性質檢視主觀機率的合理性，並練習基本題型。
	十五	客觀機率	根據已知的數據來獲得客觀機率，並練習基本題型。
	十六	條件機率	了解條件機率，並練習基本題型。
	十七	獨立事件	了解獨立事件並在日常生活中舉例說明，並練習基本題型。
	十八	貝氏定理	了解貝氏定理，並練習基本題型。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高二下普通班與體育班規劃一節全學期授課補強/增廣性教學，視情況開設國文、英文、數學A/B、自然等課程(若無其他經費挹注，合計以六班為上限)，學生可依需要由開設課程中自選一門。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 三上化學		
	英文名稱： High school Enhance Chemical course		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	針對高三學生在學測化學學科概念進階增廣充實實力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹及說明	課程介紹及說明學測試題練習增廣
	二	物質的分類與分離	物質的分類與分離學測試題練習增廣
	三	原子說	原子說學測試題練習增廣
	四	原子結構與週期表	原子結構與週期表學測試題練習增廣
	五	化學鍵	化學鍵學測試題練習增廣
	六	化學計量	化學計量學測試題練習增廣
	七	反應熱	反應熱學測試題練習增廣
	八	溶液種類與特性	溶液種類與特性學測試題練習增廣
	九	濃度	濃度學測試題練習增廣
	十	溶解度	溶解度學測試題練習增廣
	十一	氧化還原	氧化還原學測試題練習增廣
	十二	酸鹼	酸鹼學測試題練習增廣
	十三	生物體化學	生物體化學學測試題練習增廣
	十四	藥物與界面活素劑	藥物與界面活素劑學測試題練習增廣
	十五	環境與化學	環境與化學學測試題練習增廣
	十六	化學之應用1	化學之應用1學測試題練習增廣
	十七	化學之應用2	化學之應用2學測試題練習增廣
	十八	化學之應用3	化學之應用3學測試題練習增廣
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高三上普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科、社會課程，惟學生若無相關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。		

名稱：	中文名稱： 三上生物		
	英文名稱： High school Enhance Biology course		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	針對高三學生在學測生物學科概念進階增廣充實實力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹及說明	課程介紹及說明
	二	細胞學說	細胞學說學測試題練習增廣
	三	細胞學說發展歷程	細胞學說發展歷程學測試題練習增廣
	四	顯微鏡介紹	顯微鏡介紹學測試題練習增廣
	五	顯微測量	顯微測量學測試題練習增廣
	六	細胞構造	細胞構造學測試題練習增廣
	七	細胞功能	細胞功能學測試題練習增廣
	八	細胞與能量	細胞與能量學測試題練習增廣
	九	細胞分裂1	細胞分裂1學測試題練習增廣
	十	細胞分裂2	細胞分裂2學測試題練習增廣
	十一	遺傳法則	遺傳法則學測試題練習增廣
	十二	染色體	染色體學測試題練習增廣
	十三	遺傳物質	遺傳物質學測試題練習增廣
	十四	DNA萃取	DNA萃取學測試題練習增廣
	十五	基因轉殖及其應用	基因轉殖及其應用學測試題練習增廣
	十六	演化觀念的發展	演化觀念的發展學測試題練習增廣
	十七	演化概念與分類1	演化概念與分類1學測試題練習增廣
	十八	演化概念與分類2	演化概念與分類2學測試題練習增廣
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高三上普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科、社會課程，惟學生若無相關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 三上地科		
	英文名稱： High school Enhance Earth Science course		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	針對高三學生地科課程學測試題增廣充實實力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹及說明	課程介紹及說明
	二	地球的過去	地球的過去學測試題練習增廣
	三	地球的演變	地球的演變學測試題練習增廣
	四	星星訊息	星星訊息學測試題練習增廣
	五	星星運動	星星運動學測試題練習增廣
	六	太陽系	太陽系學測試題練習增廣
	七	太空危機	太空危機學測試題練習增廣
	八	地球生命起源	地球生命起源學測試題練習增廣
	九	地表岩石	地表岩石學測試題練習增廣
	十	地球內部	地球內部學測試題練習增廣
	十一	板塊	板塊學測試題練習增廣
	十二	台灣岩石	台灣岩石學測試題練習增廣
	十三	台灣板塊分布	台灣板塊分布學測試題練習增廣
	十四	大氣	大氣學測試題練習增廣
	十五	大氣溫度	大氣溫度學測試題練習增廣
	十六	大氣壓力	大氣壓力學測試題練習增廣
	十七	風	風增廣試題練習學測
	十八	雲	雲學測試題練習增廣
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高三上普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科、社會課程，惟學生若無相關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。		

【備查版】
【備查版】

名稱：	中文名稱： 三上物理		
	英文名稱： High school Enhance Physical course		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	針對高三學生在學測物理學科概念進階增廣充實實力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹及說明	課程介紹及說明
	二	科學基本單位	科學基本單位學測試題增廣練習
	三	物理學簡介	物理學簡介學測試題增廣練習
	四	運動學1	運動學1學測試題增廣練習
	五	運動學2	運動學2學測試題增廣練習
	六	力學1	力學1學測試題增廣練習
	七	力學2	力學2學測試題增廣練習
	八	物質的組成	物質的組成學測試題增廣練習
	九	四大力1	四大力1學測試題增廣練習
	十	四大力2	四大力2學測試題增廣練習
	十一	四大力3	四大力3學測試題增廣練習
	十二	電學	電學學測試題增廣練習
	十三	磁學	磁學學測試題增廣練習
	十四	電與磁1	電與磁1學測試題增廣練習
	十五	電與磁2	電與磁2學測試題增廣練習
	十六	能量	能量學測試題增廣練習
	十七	量子1	量子1學測試題增廣練習
	十八	量子2	量子2學測試題增廣練習
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高三上普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科、社會課程，惟學生若無相關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。		

【備查版】
【備查版】

名稱：	中文名稱： 三上社會		
	英文名稱： Social Studies		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內跨科協同		
學習目標：	複習社會科必修課程概念，加強理解應用於高三選修課程。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	地理研究觀點與研究方法、地圖、地理資訊	複習地理學的觀點、問題探究的過程、地圖應用、地理資訊特性、GIS功能等相關概念，並演練試題。
	二	經濟理論學習	自由市場運作之機制探討
	三	台灣的政治、經濟活動	複習台灣荷治到國民政府的政治、經濟活動，並演練試題。
	四	氣候、地形系統	複習氣候、地形系統等相關概念，並演練試題。
	五	經濟理論學習	政府介入市場的實例與影響
	六	台灣的多元族群與移民社會	複習台灣從荷治以來移民活動的背景、影響及移民現象，並演練試題。
	七	人口、聚落、產業活動	複習人口、聚落系統、交通運輸、中地體系、都市、產業系統與區位選擇、知識經濟等相關概念，並演練試題。
	八	經濟理論學習	外部性對環境之影響分析
	九	東亞的國家與社會	複習以中國為中心的東亞文化圈傳統政治的建立、演變，以及與地方社會的關係，並演練試題。
	十	世界體系、臺灣、東亞文化圈	複習世界體系理論、臺灣的自然與人文環境、東亞文化圈區域特色等相關概念，並演練試題。
	十一	經濟理論學習	外部性與公共政策之形成
	十二	東亞的人群移動與交流、東亞現代化的歷程	複習以中國為中心的東亞文化圈中人群的移動、交流及這些國家在西力東漸後面臨的挑戰，並演練試題。
	十三	東南亞/南亞、澳紐、伊斯蘭世界	複習東西文化接觸的東南亞與南亞、孤立到樞紐的澳紐、伊斯蘭世界的形成與發展等相關概念，並演練試題。
	十四	經濟理論學習	國民所得與經濟福祉探討
	十五	歐洲文化的交會與多元世界的發展	複習歐洲文化的思想傳統及思想演變，及其對歐洲政治的影響，以及基督教歐洲與周遭文化的互動，並演練試題。
	十六	歐洲、美國、中南美洲/漠南非洲、全球化	複習歐洲文明的發展與擴散、超級強國：美國的興起與挑戰、南方區域：中南美洲/漠南非洲的發展與挑戰、全球化背景與影響等相關概念，並演練試題。
	十七	經濟理論學習	國際貿易對國內經濟之影響分析
	十八	世界變遷與現代性	複習冷戰期間的世界局勢，並演練試題。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高三上普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科、社會課程，惟學生若無相		

【備查版】

	關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。

【備查版】

【備查版】

名稱：	中文名稱： 三上英文		
	英文名稱： English Communicative Grammar V		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	學會簡易清晰的溝通式英文法		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Gerunds and Infinitives III	動名詞與不定詞 III
	二	Gerunds and Infinitives IV	動名詞與不定詞 IV
	三	Perception Verbs I	感官動詞 I
	四	Perception Verbs II	感官動詞 II
	五	Let& Help	Let 與 Help
	六	綜合練習	綜合練習
	七	Causative Verbs I	使役動詞 I
	八	Causative Verbs II	使役動詞 II
	九	Causative Verbs III	使役動詞 III
	十	Linking Verbs I	連綴動詞 I
	十一	Linking Verbs II	連綴動詞 II
	十二	綜合練習	綜合練習
	十三	Coordinating Conjunctions I	對等連接詞 I
	十四	Coordinating Conjunctions II	對等連接詞 II
	十五	Coordinating Conjunctions III	對等連接詞 III
	十六	Coordinating Conjunctions IV	對等連接詞 IV
	十七	Coordinating Conjunctions V	對等連接詞 V
	十八	綜合練習	綜合練習
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高三上普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科、社會課程，惟學生若無相關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。		

【備查版】
【備查版】

名稱：	中文名稱： 三上國文		
	英文名稱： Chinese examination questions analyzing		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	補強國文基本概念，並培養出自行閱讀理解能力，能將所培養的能力運用至各題型。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	第一冊試題解析	複習第一冊，統整相關試題並練習。
	二	第二冊試題解析	複習第二冊，統整相關試題並練習。
	三	第一、二冊試題解析	複習第一、二冊，統整相關試題並練習。
	四	第三冊試題解析	複習第三冊，統整相關試題並練習。
	五	第四冊試題解析	複習第四冊，統整相關試題並練習。
	六	第三、四冊試題解析	複習第三、四冊，統整相關試題並練習。
	七	詩經、辭賦類複習及解析	詩經、辭賦類文體概念統整，試題練習並解說
	八	樂府詩、古體詩複習及解析	樂府詩、古體詩文體概念統整，試題練習並解說
	九	近體詩、詞、曲複習及解析	近體詩、詞、曲文體概念統整，試題練習並解說
	十	奏議類、史傳類散文複習及解析	奏議類、史傳類散文概念統整，試題練習並解說
	十一	論說類散文複習及解析	論說類散文概念統整，試題練習並解說
	十二	序跋類、贈序類文章複習及解析	序跋類、贈序類文章概念統整，試題練習並解說
	十三	雜記類文章複習及解析	雜記類文章概念統整，試題練習並解說
	十四	小說類，寓言類文章複習及解析	小說類，寓言類文章概念統整，試題練習並解說
	十五	白話文複習及解析	白話文閱讀概念統整，試題練習並解說
	十六	新詩複習及解析	新詩概念統整，試題練習並解說
	十七	歷年大考試題解析	歷年大考試題分析解說
	十八	歷年大考試題解析	歷年大考試題分析解說
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高三上普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科、社會課程，惟學生若無相關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 三上數學乙		
	英文名稱： Math B reinforcement		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	複習學測內容並加強學生的數學能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	絕對值	複習絕對值的運算，並練習基本題型。
	二	指對數	練習指數、對數互換，並練習基本題型。
	三	數列、級數與遞迴關係	能懂等差與等比運算，並練習基本題型。
	四	直線方程式	利用點斜式求直線方程式，並練習基本題型。
	五	圓的方程式	複習圓的方程式，並練習基本題型。
	六	廣義角和極坐標	練習直角坐標與極坐標的互換，並練習基本題型。
	七	三角比的性質	複習斜率與$\tan\theta$的關係，並練習基本題型。
	八	正弦定理與餘弦定理	學習如何判斷使用時機，並練習基本題型。
	九	多項式的運算與除法原理	複習多項式四則運算與除法原理，並練習基本題型。
	十	平面向量	複習平面向量運算與內積，並練習基本題型。
	十一	空間概念	複習空間中直線與平面的關係，並練習基本題型。
	十二	三角函數的圖形	能畫出圖形及了解相關性質，並練習基本題型。
	十三	指對數	了解指對數在生活中的應用，並練習基本題型。
	十四	單利與複利	能了解單利與複利的不同，並練習基本題型。
	十五	連續複利與常數e	複習常數e的定義，並練習基本題型。
	十六	圓錐曲線	了解圓錐曲線的由來，並練習基本題型。
	十七	主觀機率與客觀機率	了解兩者的不同，並練習基本題型。
	十八	機率性質	複習條件機率與貝士定理，並練習基本題型。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高三上普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科、社會課程，惟學生若無相關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。		

【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 三上數學甲</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Math A Augmentation</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="3">三上</td></tr>
<tr><td>內容屬性：</td><td colspan="3">充實/增廣</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">期待藉由增廣課程，讓學生進一步了解單元內容，並能更一步運用。</td></tr>
<tr><td rowspan="25">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>根式與分式的運算</td><td>能處理雙根號並求出小數部分。</td></tr>
<tr><td>二</td><td>絕對值的不等式</td><td>了解絕對值的幾何意義並求出絕對值不等式的範圍。</td></tr>
<tr><td>三</td><td>指對數</td><td>能將指數與對數互換，並活用對數處理問題。</td></tr>
<tr><td>四</td><td>圓與直線</td><td>能判斷圓與直線的三種關係，且能求出圓的切線方程式。</td></tr>
<tr><td>五</td><td>多項式</td><td>理解餘式定理與因式定理，並判斷多項式方程式的根。</td></tr>
<tr><td>六</td><td>數列與級數</td><td>了解等差與等比，並能處理生活應用題型。</td></tr>
<tr><td>七</td><td>數據分析</td><td>能判斷標準差、相關係數、迴歸直線的差異性。</td></tr>
<tr><td>八</td><td>排列組合</td><td>了解P與C的差別，且遇到應用問題時，能分析討論。</td></tr>
<tr><td>九</td><td>條件機率與獨立事件</td><td>了解機率與條件機率的差別，並判斷兩事件是否為獨立事件。</td></tr>
<tr><td>十</td><td>三角比</td><td>學習正弦定理與餘弦定理，並活用以求得角度與邊長。</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>疊合公式</td><td>能將y=asinx+bcosx疊合，並求出y的極值。</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>指對數函數的圖形</td><td>能了解指對數函數的圖形並了解兩者在底數相同時，會以y=x為對稱軸。</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>平面向量與平面向量的內積</td><td>了解平面向量的運算法則，並能算出內積之值。</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>克拉瑪公式</td><td>能用克拉瑪公式算出方程組之解，並判斷方程組為一組解、無解與無限多組解的條件。</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>空間向量與空間向量的內積</td><td>了解空間向量的運算法則，並能算出內積之值。</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>空間中的平面方程式與直線方程式</td><td>能寫出平面與直線的方程式，並判斷出直線與平面的關係。</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>矩陣</td><td>了解矩陣的運算法則，及反方陣存在的條件。</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>轉移矩陣</td><td>能用轉移矩陣來處理機率的問題，並能了解兩轉移矩陣相乘一樣是轉移矩陣。</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3">高三上普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科、社會課程，惟學生若無相關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。</td></tr>
</table>

【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 三上數學甲</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Math A reinforcement</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="3">三上</td></tr>
<tr><td>內容屬性：</td><td colspan="3">補強性</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">複習學測內容並加強學生的數學能力</td></tr>
<tr><td rowspan="25">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>絕對值</td><td>複習絕對值的運算，並練習基本題型。</td></tr>
<tr><td>二</td><td>指對數</td><td>練習指數、對數互換，並練習基本題型。</td></tr>
<tr><td>三</td><td>數列、級數與遞迴關係</td><td>能懂等差與等比運算，並練習基本題型。</td></tr>
<tr><td>四</td><td>直線方程式</td><td>利用點斜式求直線方程式，並練習基本題型。</td></tr>
<tr><td>五</td><td>圓的方程式</td><td>複習圓的方程式，並練習基本題型。</td></tr>
<tr><td>六</td><td>廣義角和極坐標</td><td>練習直角坐標與極坐標的互換，並練習基本題型。</td></tr>
<tr><td>七</td><td>三角比的性質</td><td>複習斜率與$\tan\theta$的關係，並練習基本題型。</td></tr>
<tr><td>八</td><td>正弦定理與餘弦定理</td><td>學習如何判斷使用時機，並練習基本題型。</td></tr>
<tr><td>九</td><td>多項式的運算與除法原理</td><td>複習多項式四則運算與除法原理，並練習基本題型。</td></tr>
<tr><td>十</td><td>平面向量</td><td>複習平面向量運算與內積，並練習基本題型。</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>正射影與柯西不等式</td><td>了解正射影與柯西不等式的公式，並練習題型。</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>空間向量</td><td>複習空間向量運算與內積，並練習基本題型。</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>空間中的平面與直線</td><td>能推出平面與直線方程式，並練習基本題型。</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>三角函數的圖形</td><td>能畫出圖形及了解相關性質，並練習基本題型。</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>指對數圖形</td><td>能了解兩者圖形關係與對稱軸方程式，並練習基本題型。</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>矩陣運算</td><td>能理解矩陣的加法、減法、乘法與反方陣，並練習基本題型。</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>轉移矩陣</td><td>複習轉移矩陣的條件與應用，並練習基本題型。</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>機率性質</td><td>複習條件機率與貝士定理，並練習基本題型。</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3">高三上普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科、社會課程，惟學生若無相關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。</td></tr>
</table>

【備查版】

名稱：	中文名稱： 三下化學		
	英文名稱： High school Enhance Chemical course		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	針對高三學生在指考化學學科概念進階增廣充實實力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹及說明	課程介紹及說明
	二	物質的分類與分離	物質的分類與分離指考試題練習增廣
	三	原子說	原子說增廣試題練習指考
	四	原子結構與週期表	原子結構與週期表指考試題練習增廣
	五	化學鍵	化學鍵增廣試題練習指考
	六	化學計量	化學計量指考試題練習增廣
	七	反應熱	反應熱指考試題練習增廣
	八	溶液種類與特性	溶液種類與特性指考試題練習增廣
	九	濃度	濃度指考試題練習增廣
	十	溶解度	溶解度指考試題練習增廣
	十一	氧化還原	氧化還原指考試題練習增廣
	十二	酸鹼	酸鹼指考試題練習增廣
	十三	生物體化學與藥物與界面活素劑	生物體化學與藥物與界面活素劑指考試題練習增廣
	十四	環境與化學與化學之應用	藥物與界面活素劑與化學之應用指考試題練習增廣
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高三下普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科課程，惟學生若無相關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。		

【備查版】
【備查版】

名稱：	中文名稱： 三下生物		
	英文名稱： High school Enhance Biology course		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	針對高三學生生物課程指考試題增廣充實實力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹及說明	課程介紹及說明
	二	細胞學說	細胞學說指考試題練習增廣
	三	細胞學說發展歷程	細胞學說發展歷程指考試題練習增廣
	四	顯微鏡介紹	顯微鏡介紹指考試題練習增廣
	五	顯微測量	顯微測量指考試題練習增廣
	六	細胞構造	細胞構造指考試題練習增廣
	七	細胞功能	細胞功能指考試題練習增廣
	八	細胞與能量	細胞與能量指考試題練習增廣
	九	細胞分裂	細胞分裂指考試題練習增廣
	十	遺傳法則	遺傳法則指考試題練習增廣
	十一	染色體	染色體指考試題練習增廣
	十二	遺傳物質	遺傳物質指考試題練習增廣
	十三	DNA萃取	DNA萃取指考試題練習增廣
	十四	基因轉殖及其應用、演化觀念的發展與分類	轉殖及其應用、演化觀念的發展與分類指考試題練習增廣
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高三下普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科課程，惟學生若無相關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 三下地科		
	英文名稱： High school Enhance Earth Science course		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	針對高三學生地科課程時事增廣分析		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹及說明	課程介紹及說明
	二	地球的過去	地球的過去增廣時事分析
	三	地球的演變	地球的演變增廣時事分析
	四	星星訊息	星星訊息增廣時事分析
	五	星星運動	星星運動增廣時事分析
	六	太陽系	太陽系增廣時事分析
	七	太空危機	太空危機增廣時事分析
	八	地球生命起源	地球生命起源增廣時事分析
	九	地表岩石	地表岩石增廣時事分析
	十	地球內部	地球內部增廣時事分析
	十一	板塊	板塊增廣時事分析
	十二	台灣岩石	台灣岩石增廣時事分析
	十三	台灣板塊分布	台灣板塊分布增廣時事分析
	十四	大氣的溫度與壓力、風、雲	大氣的溫度與壓力、風、雲增廣時事分析
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高三下普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科課程，惟學生若無相關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 三下物理		
	英文名稱： High school Enhance Physical course		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	針對高三學生在指考物理學科概念進階充實增廣實力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹及說明	課程介紹及說明
	二	科學基本單位	科學基本單位指考試題練習增廣
	三	物理學簡介	物理學簡介指考試題練習增廣
	四	運動學	運動學指考試題練習增廣
	五	力學	力學指考試題練習增廣
	六	物質的組成	物質的組成指考試題練習增廣
	七	四大力1	四大力1指考試題練習增廣
	八	四大力2	四大力2指考試題練習增廣
	九	電學	電學增廣試題練習指考
	十	磁學	磁學增廣試題練習指考
	十一	電與磁	電與磁指考試題練習增廣
	十二	能量	能量指考試題練習增廣
	十三	量子1	量子1指考試題練習增廣
	十四	量子2	量子2指考試題練習增廣
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高三下普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科課程，惟學生若無相關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。		

【備查版】
【備查版】

名稱：	中文名稱： 三下英文		
	英文名稱： English Communicative Grammar VI		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	學會簡易清晰的溝通式英文法		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	從屬連接詞 I	1. 從屬連接詞概述 2. 從屬連接詞的基本句構 3. 理解主要子句和從屬子句的句意重心
	二	從屬連接詞 II	1. 從屬連接詞的第一類（時間關係）例句分析 2. 時間關係類從屬連接詞翻譯練習 3. before/ after 後方只接動詞型的複習演練
	三	從屬連接詞 III	1. 從屬連接詞的第二類（因果關係）例句分析 2. 因果關係類從屬連接詞翻譯練習 3. becasue 和 so 的句意/句構對比
	四	從屬連接詞 IV	1. 從屬連接詞的第三類（讓步關係）例句分析 2. 讓步關係類從屬連接詞翻譯練習 3. although 和 but 的意義/句構對比
	五	從屬連接詞 V	1. 從屬連接詞的第四類（假設關係）例句分析 2. 假設關係類從屬連接詞翻譯練習
	六	形容詞子句 I	1. 形容詞子句定義 2. 形容詞子句劃記練習
	七	形容詞子句 II	1. 形容詞子句劃記與英翻中練習 2. 認識關係代名詞的三種形態：主格、受格、所有格
	八	形容詞子句 III	1. 形容詞子句合併句子演練（主格篇） 2. 閱讀演示：形容詞子句的因果暗示效果
	九	形容詞子句 IV	1. 形容詞子句合併句子演練（受格篇） 2. 閱讀演示：形容詞子句的背景說明效果
	十	形容詞子句 V	1. 形容詞子句的限定用法與非限定用法 2. 修飾前方句子的特殊形容詞子句（, which V）
	十一	名詞子句 I	1. 名詞子句定義 2. 名詞子句第一類(wh- S V) 和原問句的對比 3. 名詞子句第一類（wh- S V）翻譯練習題
	十二	名詞子句 II	1. 名詞子句第二類(whether S V) 和疑問句的對比 2. 名詞子句第二類（whether S V）翻譯練習題
	十三	名詞子句 III	1. 名詞子句第三類（that S V）的中翻英練習 2. 名詞子句第三類（that S V）和形容詞子句的對比
	十四	名詞子句 IV	1. 名詞子句第一類（wh- S V）、第二類(whether S V)改成名詞片語（wh- to V）的練習 2. 名詞子句第三類（that S V）和虛主詞結構的改寫練習
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		

【備查版】
【備查版】

	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高三下普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科課程，惟學生若無相關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。		

【備查版】

【備查版】

名稱：	中文名稱： 三下國文		
	英文名稱： Chinese reviewed and examination questions analyzing		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	補強國文基本概念，並培養出自行閱讀理解能力，能將所培養的能力運用至各題型。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	第一、二冊試題解析	第一、二冊重點複習，試題練習並解說
	二	第三、四冊試題解析	第三、四冊重點複習，試題練習並解說
	三	第五、六冊試題解析	第五、六冊重點複習，試題練習並解說
	四	詩經、辭賦類複習及解析	詩經、辭賦類概念統整，試題練習並解說
	五	樂府詩、古體詩複習及解析	樂府詩、古體詩概念統整，試題練習並解說
	六	近體詩、詞、曲複習及解析	近體詩、詞、曲概念統整，試題練習並解說
	七	奏議類、史傳類散文複習及解析	奏議類、史傳類散文概念統整，試題練習並解說
	八	論說類複習及解析	論說類散文概念統整，試題練習並解說
	九	序跋類、贈序類複習及解析	序跋類、贈序類文章概念統整，試題練習並解說
	十	雜記類複習及解析	雜記類文章概念統整，試題練習並解說
	十一	小說類，寓言類複習及解析	小說類，寓言類文章概念統整，試題練習並解說
	十二	白話文複習及解析	白話文閱讀概念統整，試題練習並解說
	十三	新詩複習及解析	新詩概念統整，試題練習並解說
	十四	歷年大考試題解析	歷年大考試題分析解說
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高三下普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科課程，惟學生若無相關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。		

【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 三下數學乙</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Math B Reinforcement</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="3">三下</td></tr>
<tr><td>內容屬性：</td><td colspan="3">補強性</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">加強學生的數學能力</td></tr>
<tr><td rowspan="25">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>線性規劃</td><td>能依二元一次不等式，畫出可行解區域，並求出目標函數的極值。</td></tr>
<tr><td>二</td><td>線性規劃的應用</td><td>能應用線性規劃觀念來解決生活中的問題。</td></tr>
<tr><td>三</td><td>無窮等比級數</td><td>複習等比級數並推廣到無窮等比級數，並了解收斂的限制條件。</td></tr>
<tr><td>四</td><td>Σ符號</td><td>介紹Σ符號，並能處理Σ的相關運算。</td></tr>
<tr><td>五</td><td>函數極限</td><td>了解左極限與右極限，並判斷極限值是否存在。</td></tr>
<tr><td>六</td><td>多項式微分與導函數</td><td>介紹定義，並能算出多項式的導函數。</td></tr>
<tr><td>七</td><td>定積分與不定積分</td><td>了解定積分與不定積分的區別，且能算出積分值。</td></tr>
<tr><td>八</td><td>面積</td><td>能運用積分求出多項式所圍成之面積。</td></tr>
<tr><td>九</td><td>期望值</td><td>了解期望值定義與期望值在生活中的應用。</td></tr>
<tr><td>十</td><td>變異數與標準差</td><td>了解變異數與標準差的定義，並能理解標準差的內涵。</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>二項分布與常態分布</td><td>藉由生活中的例子說明二項分布與常態分布的不同與相似之處。</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>合理性檢定</td><td>能將二項分布應用於事件發生機率的合理性檢定。</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>複數四則運算</td><td>複習複數，並能做複數的四則運算。</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>複數平面</td><td>介紹複數平面，並與直角坐標做比較。</td></tr>
<tr><td>十五</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>十六</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>十七</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>十八</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3">高三下普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科課程，惟學生若無相關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。</td></tr>
</table>

【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 三下數學甲</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Math A Augmentation</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="3">三下</td></tr>
<tr><td>內容屬性：</td><td colspan="3">充實/增廣</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">期待藉由增廣課程，讓學生進一步了解單元內容，並能更一步運用。</td></tr>
<tr><td rowspan="25">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>數列的極限</td><td>了解數列的極限求法及其相關運算法則。</td></tr>
<tr><td>二</td><td>無窮等比級數</td><td>了解無窮等比級數存在的條件，並能求出其值。</td></tr>
<tr><td>三</td><td>微分</td><td>知道微分定義，並判斷函數極值與凹向性。</td></tr>
<tr><td>四</td><td>多項式的微分</td><td>了解導函數定義，並能求出多項式的微分與導函數。</td></tr>
<tr><td>五</td><td>簡易指數與三角函數的微分</td><td>能利用公式算出簡易指數與三角函數的微分與導函數。</td></tr>
<tr><td>六</td><td>多項式的積分</td><td>了解積分定義，並能求出多項式的反導函數與不定積分。</td></tr>
<tr><td>七</td><td>面積</td><td>能利用積分求出圓面積與曲線所圍之面積。</td></tr>
<tr><td>八</td><td>體積</td><td>能利用積分求出球體積與旋轉體體積。</td></tr>
<tr><td>九</td><td>複數運算</td><td>知道何謂複數，並能理解複數的四則運算。</td></tr>
<tr><td>十</td><td>複數平面</td><td>介紹複數平面與複數絕對值的幾何意義。</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>極式</td><td>搭配複數平面，將複數化成極式。</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>棣美弗定理</td><td>利用棣美弗定理處理複數的高次方，並能算出多項式單次方方程式的根。</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>二次曲線</td><td>介紹拋物線、橢圓、雙曲線的定義，並了解公式由來與應用。</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>參數式</td><td>能將二次曲線上任一點用參數式表示，藉以簡化題目。</td></tr>
<tr><td>十五</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>十六</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>十七</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>十八</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3">高三下普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科課程，惟學生若無相關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。</td></tr>
</table>

【備查版】
【備查版】

名稱：	中文名稱： 三下數學甲		
	英文名稱： Math A reinforcement		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	加強學生的數學能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	極限的定義	了解數列的極限，並練習基本題型。
	二	無窮等比級數	了解無窮等比級數公式及運用於循環小數，並練習基本題型。
	三	夾擠定理	運用夾擠定理處理數列收斂問題，並練習基本題型。
	四	函數的定義	了解函數的定義，並練習基本題型。
	五	合成函數	了解合成函數，並練習基本題型。
	六	函數的極限	了解左極限與右極限的關係，並練習基本題型。
	七	連續函數	能利用函數的極限來判斷是否為連續函數，並練習基本題型。
	八	導數與切線	了解導數定義並求出切線，並練習基本題型。
	九	函數性質的判定	利用一階與二階檢定法判定函數圖形的性質，並練習基本題型。
	十	三次多項式的繪圖	能找出極值與反曲點來描繪圖形，並練習基本題型。
	十一	微積分基本定理	了解微積分基本定理，並練習基本題型。
	十二	定積分與不定積分	理解定積分與不定積分的差別，並練習基本題型。
	十三	積分的應用	能利用積分求出圓面積與曲線所圍之面積，並練習基本題型。
	十四	體積求法	能利用積分求出球體體積與錐體體積，並練習基本題型。
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高三下普通班與體育班規劃三節全學期授課補強/增廣性教學，視學生需要，依班群開設程度與面向不同之國文、英文、數學甲/乙、物理、化學、生物、地科課程，惟學生若無相關需求，亦可選擇自主學習之學科延伸學習一項，若無其他經費挹注，合計每節以六班為上限。		

【備查版】
【備查版】

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

體育班

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 運動按摩(一)</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Sports massage (I)</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="2">一上、一下</td><td>學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">體育班</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">性別平等、生命、安全、家庭教育</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內跨科協同</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C2.人際關係與團隊合作</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">自學力、溝通力</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">一上：了解按摩基本手法與適合使用的部位。 一下：判斷按摩執行時機、強度、手法。</td></tr>
<tr><td>教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td></td><td>一</td><td>一上：課程簡介。 一下：課程簡介。</td><td>一上：評分方式、按摩起源與類型。
一下：課程介紹，評分方式。</td></tr>
<tr><td></td><td>二</td><td>一上：按摩簡介。 一下：運動按摩相關理論介紹。</td><td>一上：按摩前之整備及操作方式。
一下：運動按摩的禁忌。</td></tr>
<tr><td></td><td>三</td><td>一上：人體肌肉系統介紹。 一下：運動按摩相關理論介紹。</td><td>一上：身體肌肉組成結講介紹。 一下：運動按摩相關理論案例分享案例。</td></tr>
<tr><td></td><td>四</td><td>一上：按摩的基本手法介紹。 一下：運動按摩操作之原理。</td><td>一上：按壓類手法、摩擦類手法。
一下：運動按摩、順序與方法。</td></tr>
<tr><td></td><td>五</td><td>一上：按摩的基本手法介紹。 一下：運動按摩操作之原理。</td><td>一上：按壓類手法、摩擦類手法。
一下：運動按摩、順序與方法。</td></tr>
<tr><td></td><td>六</td><td>一上：頭部位的按摩法。 一下：面部按摩實作。</td><td>一上：頭部按摩法動作介紹。
一下：面部輕撫法分組操作。</td></tr>
<tr><td></td><td>七</td><td>一上：頭部位的按摩法。 一下：面部按摩實作。</td><td>一上：頭部按摩法動作介紹。
一下：面部指推法分組操作。</td></tr>
<tr><td></td><td>八</td><td>一上：頸部位的按摩法。 一下：頸部肌肉按摩法。</td><td>一上：頸部按摩法動作介紹。
一下：指柔法分組操作。</td></tr>
<tr><td></td><td>九</td><td>一上：頸部位的按摩法。 一下：頸部肌肉按摩法。</td><td>一上：頸部按摩法動作介紹。
一下：指推法分組操作。</td></tr>
<tr><td></td><td>十</td><td>一上：上肢部位按摩法。 一下：上肢部位按摩法。</td><td>一上：肩部按摩法介紹。
一下：手腕按摩法介紹。</td></tr>
<tr><td></td><td>十一</td><td>一上：上肢部位按摩法。 一下：上肢部位按摩法。</td><td>一上：手肘按摩法動作介紹。
一下：上肢部位按摩分組操作。</td></tr>
<tr><td></td><td>十二</td><td>一上：下肢部位的按摩法。 一下：下肢部位的按摩法。</td><td>一上：大腿部位按摩法介紹。3
一下：大腿內側肌群按摩法手法介紹。</td></tr>
<tr><td></td><td>十三</td><td>一上：下肢部位的按摩法。 一下：下肢部位的按摩法介紹。</td><td>一上：小腿部位按摩法介紹。
一下：足部按摩分組操作。</td></tr>
<tr><td></td><td>十四</td><td>一上：腰背部基本手法。 一下：腰背部按摩法手法。</td><td>一上：腰部及背肌按摩法介紹。
一下：腰背肌手法分組操作。</td></tr>
<tr><td></td><td>十五</td><td>一上：腰背部基本手法。 一下：腰背部按摩法手法。</td><td>一上：腰部及背肌按摩法介紹。
一下：掌壓背突手法分組操作。</td></tr>
<tr><td></td><td>十六</td><td>一上：腹部基本手法。 一下：分推腹內外斜肌手法。</td><td>一上：腹部按摩法介紹。
一下：分推手法實際操作。</td></tr>
<tr><td></td><td>十七</td><td>一上：腹部基本手法。 一下：腹直肌手法介紹。</td><td>一上：腹部按摩法動作介紹。
一下：掌揉及指推分組操作。</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

【備查版】

	十八	一上：期末測驗。 一下：期末測驗。	一上：運動按摩基本手法操作測驗。 一下：運動按摩基本手法操作測驗。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	認知20%、技能40%、學習態度30%、報告10%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 戰術運用（一）		
	英文名稱： Tactical application (I)		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、安全、生涯規劃、戶外教育、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力		
學習目標：	一上下桌球： 1.建立桌球之專項能力、戰術執行能力。 2.瞭解桌球戰術之原理原則，並培養反思、創造戰術之能力。 3.瞭解桌球各戰術執行時機與原理原則。 一上下排球：1.增進個人技術，包含排球六大技術，提升各單項能力2.鍛鍊自身體能，為進入高中階段對抗強度。 一上下柔道：1.培養柔道專項運動知能2.學會柔道各項戰術之使用3.精熟柔道各項戰術與技術動作4.強化柔道技術動作與戰術攻擊應用能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	一上桌球：了解競技運動目標 一上桌球：了解競技運動目標 一上排球：訓練目標說明 一下排球：訓練目標說明 一上柔道:1.課程介紹.2.報告 一下柔道:1.課程介紹.2.報告	一上桌球：理解競技運動精神涵養 一下桌球： 理解競技運動精神涵養 一上排球：1.增進個人技術，包含排球六大技術，提升各單項能力2.鍛鍊自身體能，為進入高中階段對抗強度 一下排球：1.檢視個人技術及體能進步幅度，並反思需要精進之處2.在選手專項練習之餘，更能自我訓練，如意向訓練或實務加強 一上柔道：1.上課規定與評分方式說明2.撰寫報告說明 一下柔道：1.上課規定與評分方式說明2.撰寫報告說明
	二	一上桌球：技戰術結合+步法 一下桌球：技術組合 一上排球：訓練目標說明 一下排球：訓練目標說明 一上柔道:國內柔道競賽訊息 一下柔道:國際柔道競賽訊息	一上桌球 正手攻球步法訓練 一下桌球： 小球銜接反手推攻 一上排球：1.檢視個人技術及體能進步幅度，並反思需要精進之處2.在選手培訓及專項練習之餘，更能自我訓練，如意向訓練或實務加強 一下排球：1.檢視個人技術及體能進步幅度，並反思需要精進之處2.在選手培訓及專項練習之餘，更能自我訓練，如意向訓練或實務加強 一上柔道：1.運用網際網路收集國內賽事優秀選手比賽影片(過肩摔) 2.量級分類。 一下柔道：1.運用網際網路收集國際賽事優秀選手比賽影片(過肩摔聯絡足技) 2.量級分類
	三	一上桌球：技戰術結合+步法 一下桌球：技術組合 一上排球：基本動作訓練/接發球 一下排球：發球及接發球 一上柔道:立技進攻戰術訓練 一下柔道:立技進入寢技進攻	一上桌球 正手攻球步法訓練 一下桌球： 小球銜接反手推攻 一上排球：低手、高手傳接球練習，建立正確動作及傳球準確度 一下排球：1.站立肩上漂浮發球動作練習2.控制發球準度、力量控制及漂浮變化 一上柔道：1.過肩摔戰術動作訓練2.分組練習 一下柔道：1.過肩摔進入腰勒戰術動作訓練2.分組練習

【備查版】

四	一上桌球：技戰術結合+步法 一下桌球：技術組合 一上排球：基本動作訓練/發球 一下排球：發球及接發球 一上柔道:立技進攻戰術訓練 一下柔道:立技進入寢技進攻	一上桌球 正手攻球步法訓練 一下桌球： 小球銜接反手推攻 一上排球：1.站立肩上漂浮發球動作練習2.控制發球準度、力量控制及漂浮變化 一下排球：單人半場接發球練習，練習接發球：預備(測)- 移位接球-傳球動作 一上柔道：1.單臂過肩摔戰術動作訓練2.分組練習。 一下柔道：1.單臂過肩摔進入腰勒戰術動作訓練2.分組練習
五	一上桌球：技戰術結合+步法 一下桌球：技術組合 一上排球：基本動作訓練/接發球 一下排球：發球及接發球 一上柔道：立技進攻戰術訓練、參加盃賽 一下柔道：立技進入寢技進攻	一上桌球 正手攻球步法訓練 一下桌球： 小球銜接反手推攻 一上排球：低手、高手移位傳接球練習，跑動過程中的站位及判斷 一下排球：單人全場接發球練習，練習接發球：預備(測)- 移位接球-傳球動作 一上柔道：1.大外割戰術動作訓練2.分組練習。 一下柔道：1.大外割進入袈裟固戰術動作訓練2.分組練習
六	一上桌球：技戰術結合+步法 一下桌球：技術組合 一上排球：基本動作訓練/接發球 一下排球：攔網練習 一上柔道：立技進攻戰術訓練 一下柔道：立技進入寢技進攻	一上桌球 正手攻球步法訓練 一下桌球： 小球銜接反手推攻 一上排球：單人半場接發球練習，練習接發球：預備(測)- 移位接球-傳球動作 一下排球：1.定點攔網練習，包含2.3.4定點攔網所需之注意事項2.原地起跳之體驗，包含全蹲跳躍、半蹲跳躍等跳躍方式 一上柔道：1.大內割戰術動作訓練2.賽後影片檢討3.身體疲勞恢復。 一下柔道：1.大內割進入橫四方固戰術動作訓練2.分組練習
七	一上桌球：技戰術結合+步法 一下桌球：技術組合 一上排球：戰術分析與討論 一下排球：攔網練習 一上柔道：立技進攻戰術訓練 一下柔道立技進入寢技進攻	一上桌球 正手攻球步法訓練 一下桌球： 小球銜接反手推攻搶分 一上排球：1.觀看國際比賽 影片鑑賞2.戰術分析 一下排球：1.定點攔網練習，包含2.3.4定點攔網所需之注意事項2.判斷攻擊手攻擊面向以做出相對攔網動作 一上柔道：1.小內割戰術動作訓練2.分組練習 一下柔道：1.小內割進入三角固戰術動作訓練2.分組練習
八	一上桌球：技戰術結合+步法 一下桌球：技術組合 一上排球：戰術分析實作 一下排球：攻擊攔網對抗、練習 一上柔道：立技進攻戰術訓練 一下柔道：立技進入寢技進攻	一上桌球：步伐訓練結合正反手攻球 一下桌球：正手拉球結合步法 一上排球：1.整體攔防 2.討論 一下排球：1.1對1攻擊手與舉球員搭配攻擊練習，並試圖突破攔網之封阻2.攔網球員試圖封阻攻擊球員之攻擊來球 一上柔道：1.體落戰術動作訓練2.分組練習 一下柔道：1.體落進入袈裟固戰術動作訓練2.分組練習
九	一上下桌球、排球、：期中評量 一上柔道：掃腳戰術動作訓練 一下柔道：掃腳進入三角固戰術動作訓練	一上桌球：步伐訓練結合正反手攻球 一下桌球：正手拉球結合步法 一上排球：1.整體攔防 2.討論 一下排球：1.1對1攻擊手與舉球員搭配攻擊練習，並試圖突破攔網之封阻2.攔網球員試圖封阻攻擊球員之攻擊來球 一上柔道：1.掃腳戰術動作訓練2.分組練習 一下柔道：1.掃腳進入三角固戰術動作訓練2.分組練習
十	一上桌球：技戰術結合+步法 一下桌球：技術組合 一上排球：基本動	一上桌球：步伐訓練結合正反手攻球搶分 一下桌球：正手拉球結合步法

【備查版】

	作訓練 一下排球：扣球練習 一上柔道：搶手進攻戰術訓練 一下柔道：搶手聯絡立技進攻戰術訓練	一上排球：1.低手chance傳接球練習，在chance球中，要求一傳準確的傳球至二傳位置2.高手set傳接球練習，基本的set傳球，將球傳至攻擊位置 一下排球：1.個人扣球練習，包含自拋自扣、攻擊搭配(2號球)2.助跑過程要求，包含助跑-制空-擊球-落地 一上柔道：1.單手抓握動作訓練2.分組練習 一下柔道：1.單手抓握過肩摔動作訓練2.分組練習
十一	一上桌球：切拉球技戰術步法 一下桌球：技術組合 一上排球：防守接球練習 一下排球：攻擊攔網對抗練習 一上柔道：搶手進攻戰術訓練、參加盃賽 一下柔道：搶手聯絡立技進攻戰術訓練	一上桌球：側翼者及底線者交叉影片介紹及講解 一下桌球：側翼者及底線者交叉操作（無防守） 一上排球：單人全場接發球練習，練習接發球：預備(測)- 移位接球-傳球動作 一下排球：1.分組討論演練(初階)2.賽後檢討 一上柔道：1.單手抓握動作訓練2.分組練習 一下柔道：1.單手抓握大外割動作訓練2.分組練習3.賽後影片檢討4.身體疲勞恢復
十二	一上桌球：切拉球技戰術步法 一下桌球：技術組合 一上排球：防守接球練習 一下排球：攻擊攔網對抗練習 一上柔道：搶手進攻戰術訓練、參加盃賽 一下柔道：搶手聯絡立技進攻戰術訓練	一上桌球：切球落點變化結合正手拉球 一下桌球： 反手拉球結合步法 一上排球：1.定點接扣球，預備動作及開跳步動作要求2.短距離接吊球，移位動作及接球動作要求 一下排球：1.1對2攻擊手與舉球員搭配攻擊練習，並試圖突破攔網之封阻2.1對2攔網球員試圖封阻攻擊球員之攻擊來球 一上柔道：1.單手抓握動作訓練2.賽後影片檢討3.身體疲勞恢復 一下柔道：1.單手抓握小內割動作訓練2.分組練習
十三	一上桌球：切拉球技戰術步法 一下桌球：技術組合 一上排球：攔網練習 一下排球：攻擊攔網對抗練習 一上柔道：1搶手進攻戰術訓練 一下柔道：搶手聯絡立技進攻戰術訓練	一上桌球：切球落點變化結合正手拉球搶分 一下桌球： 正反手拉球結合步法 一上排球：1.定點攔網練習，包含2.3.4定點攔網所需之注意事項2.原地起跳之體驗，包含全蹲跳躍、半蹲跳躍等跳躍方式 一下排球：1.2對1攻擊手與舉球員搭配攻擊練習，並試圖突破攔網之封阻2.2對1攔網球員試圖封阻攻擊球員之攻擊來球 一上柔道：1.雙手鎖袖抓握動作訓練2.分組練習 一下柔道：1.雙手鎖袖抓握釣袖動作訓練2.分組練習
十四	一上桌球：切拉球技戰術步法 一下桌球：技術組合 一上排球：防守接球練習 一下排球：對抗競賽 一上柔道：1.場邊進攻戰術訓練 一下柔道：場邊聯絡立技進攻戰術訓練	一上桌球：切球落點變化結合主動正手起板 一下桌球：切拉球轉換步法 一上排球：1.定點接扣球，要求球的品質及傳球位置2.短距離接吊球，要求球的品質及傳球位置 一下排球：3對3小組對抗競賽 一上柔道：1.場邊壓迫動作訓練2.技術討論與研究。 一下柔道：1.場邊壓迫過肩摔動作訓練2.技術討論與研究
十五	一上桌球：切拉球技戰術步法 一下桌球：技術組合 一上排球：攔網練習 一下排球：對抗競賽 一上柔道：場邊進攻戰術訓練 一下柔道：場邊聯絡立技進攻戰術訓練	一上桌球：切球落點變化結合主動正手起板 一下桌球：切拉球轉換步法 一上排球：1.定點攔網練習，包含2.3.4定點攔網所需之注意事項2.判斷攻擊手攻擊面向以做出相對攔網動作 一下排球：3對3小組對抗競賽 一上柔道：1.場邊壓迫動作訓練2.技術討論與研究。 一下柔道：1.場邊壓迫內腿動作訓練2.技術討論與研究

【備查版】

	十六	一上桌球：技戰術結合+步法 一下桌球：技術組合 一上排球：攔網練習 一下排球：對抗競賽 一上柔道：進攻觀念戰術應用 一下柔道：進攻觀念進攻戰術應用	一上桌球：切球落點變化結合主動正手起板 一下桌球：切拉球轉換步法 一上排球：1. 定點攔網練習，包含2. 3. 4定點攔網所需之注意事項2. 了解邊位定位時攔網手型 一下排球：6對6小組對抗競賽 一上柔道：1. 得分優勢者攻擊戰術應用2. 技術討論與研究。 一下柔道：1. 得分劣勢者攻擊戰術應用2. 分組練習
	十七	一上桌球：技戰術結合+步法 一下桌球：技術組合 一上排球：扣球練習 一下排球：比賽影片觀看及技戰術統計 一上柔道：進攻觀念戰術訓練 一下柔道：場邊聯絡立技進攻戰術訓練、參加盃賽	一上桌球：切球落點變化結合主動正手起板 一下桌球：切拉球轉換步法 一上排球：扣球動作練習，包含上擺-拉臂-揮臂-扣球瞬間- 復原動作 一下排球：全年度比賽影片觀看，並依照球隊戰術統計表統計 一上柔道：1. 黃金得分攻擊戰術應用2. 技術討論與研究。 一下柔道：1. 黃金得分攻擊戰術應用2. 技術討論與研究3. 賽後影片檢討4. 身體疲勞恢復
	十八	一上下桌球、排球、柔道：期末評量	一上桌球：切球落點變化結合主動正手起板 一下桌球：切拉球轉換步法 一上柔道：1. 回顧比賽影片2. 剪輯年度參賽影片 一下柔道：1. 回顧比賽影片2. 剪輯年度參賽影片
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	認知15%、情意20%、技能65%		
備註：	本課程循序漸進加深		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 戰術運用（一）柔道	
	英文名稱： Expertise tactical application(I)Judo	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2
課程屬性：	體育班	
議題融入：	性別平等、品德、生涯規劃	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	自學力、旨在培養學生具備以下素養關鍵能力： 1.培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2.主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3.理解終身學習對個人生涯發展的重要性。 4.獨立蒐集與運用資料的能力。 5.自主學習時間管理的能力。 6.瞭解及分析自我能力的能力。 7.瞭解自我學習需求的能力。 、創造力	
學習目標：	（一）培養柔道專項運動知能 （二）了解柔道各項戰術之使用 （三）學會柔道各項戰術與技術動作 （四）學會柔道技術動作與戰術攻擊應用能力	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	一上:禮節與環境安全說明 一下:規則說明與運用	一上:1.柔道禮節及柔道場場地安全使用規定 一下:1.說明國際柔道總會公布之規則2.規則影片動作練習。
二	一上:柔道規則及術語 一下:柔道比賽分數判定講解	一上:裁判講習分享影片講解與分。 一下:認識裁判判定視角。
三	一上:基本立技技術練習(一) 一下:基本動作寢技技術(一)	一上:基本立技技術練習 一下:基本動作寢技技術
四	一上:基本立技技術練習(一) 一下:基本動作寢技技術(一)	一上:基本立技動作練習 一下:基本關節技動作練習
五	一上:立技進攻戰術介紹 一下:寢技進攻戰術介紹	一上:1.立技進攻戰術基本動作練習2.意象訓練與動作練習。 一下:1.寢技進攻戰術基本動作練習2.意象訓練與動作練習
六	一上:立技進攻戰術介紹 一下:寢技進攻戰術介紹	一上:1.立技進攻戰術基本動作練習2.意象訓練與動作練習 一下:1.寢技進攻戰術基本動作練習2.意象訓練與動作練習
七	一上:段考及立技及寢技戰術訓練 一下:段考及立技及寢技戰術訓練	一上:1.段考2.立技進入寢技戰術動作練習。 一下:1.段考2.立技進入寢技戰術動作練習。
八	一上:戰術分析 一下:戰術分析	一上:收集同量級對手資料做戰術分析(得意技)、分組討論與報告 一下:應用戰術分析調整動作練習
九	一上:時間戰術進攻(一) 一下:時間戰術進攻(一)	一上:時間戰術進攻、分組練習 一下:1.探索及演練時間戰術攻擊模式2.分組討論
十	一上:戰術運用與操作(一) 一下:模擬比賽、心理技能訓練	一上:建構個人立技、寢技實戰戰術策略 一下:移地訓練、心理技能訓練
十一	一上:綜合攻防訓練 一下:參加指定盃賽	一上:主動選手之戰術運用 一下:參加指定盃賽-全國中等學校運動會
十二	一上:參加指定盃賽 一下:賽後檢討與身體恢復	一上:參加指定盃賽-全國中正盃 一下:1.賽後影片檢討與動作調整2.身體疲勞恢復

【備查版】

	十三	一上:段考及專項測驗 一下:段考及專項測驗	一上:1.段考2.專項體能及技術測驗。 一下:1.段考2.專項體能及技術測驗。
	十四	一上:規則戰術介紹 一下:規則戰術攻擊策略	一上:規則攻防守類型介紹 一下:建構規則戰術攻擊策略
	十五	一上:規則戰術介紹 一下:賽前攻防訓練及影片分析	一上:規則攻防守類型介紹 一下:1.加強自我對戰觀念2.了解對手賽況分析
	十六	一上:實戰技術練習（一）一下:參加指定盃賽	一上:與同邊選手施術動作及變化 一下:參加指定盃賽-全國柔道錦標賽
	十七	一上:實戰技術練習（二）一下:賽後檢討與身體恢復	一上:與不邊同選手施術動作及變化 一下:1.賽後影片檢討與動作調整2.身體疲勞恢復
	十八	一上:段考及專項體能測驗 一下:段考及專項體能測驗	一上:1.期末考2.專項體能及技術測驗。 一下:1.期末考2.專項體能及技術測驗。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	認知15% 情意20% 技能65%		
備註：	對應學群：資訊、生命科學、社會心理、教育、遊憩運動 本課程循序漸進加深		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 戰術運用（一）桌球	
	英文名稱： Tactical application (I)Tabletennis	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2
課程屬性：	體育班	
議題融入：	性別平等、環境、品德、生命、法治、安全、生涯規劃、國際教育	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力	
學習目標：	一上下桌球： 建立桌球之專項能力、戰術執行能力。 瞭解桌球戰術之原理原則，並培養反思、創造戰術之能力。 瞭解桌球各戰術執行時機與原理原則。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	一上桌球：了解競技運動目標 一下桌球：了解競技運動目標	一上桌球：理解競技運動精神涵養 一下桌球： 理解競技運動精神涵養
二	一上桌球：技戰術結合+步法 一下桌球：技術組合	一上桌球 正手攻球步法訓練 一下桌球： 小球銜接反手推攻
三	一上桌球：技戰術結合+步法 一下桌球：技術組合	一上桌球 正手攻球步法訓練 一下桌球： 小球銜接反手推攻
四	一上桌球：技戰術結合+步法 一下桌球：技術組合	一上桌球 正手攻球步法訓練 一下桌球： 小球銜接反手推攻
五	一上桌球：技戰術結合+步法+桌球運動中的心理因素與表現 一下桌球：技術組合+桌球競賽壓力來源與心理反應	一上桌球 正手攻球步法訓練+認識心理因素對桌球專項表現之影響，建立心理訓練基本概念 一下桌球： 小球銜接反手推攻+辨識比賽中壓力與情緒反應對表現之影響
六	一上桌球：技戰術結合+步法 一下桌球：技術組合	一上桌球 正手攻球步法訓練 一下桌球： 小球銜接反手推攻
七	一上桌球：技戰術結合+步法 一下桌球：技術組合	一上桌球 正手攻球步法訓練 一下桌球： 小球銜接反手推攻搶分
八	一上桌球：技戰術結合+步法 一下桌球：技術組合	一上桌球：步伐訓練結合正反手攻球 一下桌球：正手拉球結合步法
九	一上下桌球：期中評量	一上下桌球：期中評量
十	一上桌球：技戰術結合+步法 一下桌球：技術組合	一上桌球：步伐訓練結合正反手攻球搶分 一下桌球：正手拉球結合步法
十一	一上桌球：切拉球技戰術步法+桌球選手心理特質自我覺察 一下桌球：技術組合+失誤情境下的情緒調節策略	一上桌球：側翼者及底線者交叉影片介紹及講解+覺察個人於訓練與比賽中的心理反應與特質 一下桌球：側翼者及底線者交叉操作（無防守）+學習因應失誤、落後等情境之心理調整方法
十二	一上桌球：切拉球技戰術步法 一下桌球：技術組合	一上桌球：切球落點變化結合正手拉球 一下桌球： 反手拉球結合步法
十三	一上桌球：切拉球技戰術步法 一下桌球：技術組合	一上桌球：切球落點變化結合正手拉球 一下桌球： 反手拉球結合步法
十四	一上桌球：切拉球技戰術步法 一下桌球：技術組合	一上桌球：切球落點變化結合主動正手起板 一下桌球：切拉球轉換步法論與研究
十五	一上桌球：切拉球技戰術步法 一下桌球：技術組合	一上桌球：切球落點變化結合主動正手起板 一下桌球：切拉球轉換步法
十六	一上桌球：技戰術結合+步法 一下桌球：技術組合	一上桌球：切球落點變化結合主動正手起板 一下桌球：切拉球轉換步法

【備查版】

	十七	一上桌球：技戰術結合+步法+運動動機與自信建立 一下桌球：技術組合+放鬆與呼吸技巧於訓練與比賽中的應用	一上桌球：切球落點變化結合主動正手起板+建立正向動機，培養初步自我管理意識 一下桌球：切拉球轉換步法+實際運用放鬆技巧以維持心理穩定
	十八	一上下桌球：期末評量	一上下桌球：期末評量
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	認知15%、情意20%、技能65%		
備註：	本課程循序漸進加深		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 戰術運用（一）排球		
	英文名稱： Tactical application (I)Vollyball		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、環境、品德、生命、安全、生涯規劃、戶外教育、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力		
學習目標：	一上下排球：1.增進個人技術，包含排球六大技術，提升各單項能力2.鍛鍊自身體能，為進入高中階段對抗強度。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	一上排 球：訓練目標說明 一下排球：訓練目標說明	一上排球：1.增進個人技術，包含排球六大技術，提升各單項能力2.鍛鍊自身體能，為進入高中階段對抗強度 一下排球：1.檢視個人技術及體能進步幅度，並反思需要精進之處2.在選手專項練習之餘，更能自我訓練，如意向訓練或實務加強
	二	一上排球：訓練目標說明 一下排球：訓練目標說明	一上排球：1.檢視個人技術及體能進步幅度，並反思需要精進之處2.在選手培訓及專項練習之餘，更能自我訓練，如意向訓練或實務加強 一下排球：1.檢視個人技術及體能進步幅度，並反思需要精進之處2.在選手培訓及專項練習之餘，更能自我訓練，如意向訓練或實務加強
	三	一上排球：基本動作訓練/接發球 一下排球：發球及接發球	一上排球：低手、高手傳接球練習，建立正確動作及傳球準確度 一下排球：1.站立肩上漂浮發球動作練習2.控制發球準度、力量控制及漂浮變化
	四	一上排球：基本動作訓練/發球 一下排球：發球及接	一上排球：1.站立肩上漂浮發球動作練習2.控制 一下排球：1.站立肩上漂浮發球動作練習2.控制發球準度、力量控制及漂浮變化
	五	一上排球：基本動作訓練/接發球 一下排球：發球及接發球	一上排球：低手、高手移位傳接球練習，跑動過程中的站位及判斷 一下排球：單人全場接發球練習，練習接發球：預備(測)- 移位接球-傳球動作
	六	一上排球：基本動作訓練/接發球 一下排球：攔網練	一上排球：單人半場接發球練習，練習接發球：預備(測)- 移位接球-傳球動作 一下排球：1.定點攔網練習，包含2.3.4定點攔網所需之注意事項2.原地起跳之體驗，包含全蹲
	七	一上排球：戰術分析與討論 一下排球：攔網練習	一上排球：1.觀看國際比賽 影片鑑賞2.戰術分析 一下排球：1.定點攔網練習，包含2.3.4定點攔網所需之注意事項2.判斷攻擊手攻擊面向以做
	八	一上排球：戰術分析實作 一下排球：攻擊攔網對抗、	一上排球：1.整體攔防 2.討論 一下排球：1.1對1攻擊手與舉球員搭配攻擊練習，並試圖突破攔網之封阻2.攔網球員試圖封阻
	九	一上下排球、：期中評量	一上排球：1.整體攔防 2.討論 一下排球：1.1對1攻擊手與舉球員搭配攻擊練習，並試圖突破攔網之封阻2.攔網球員試圖封阻
	十	一上排球：基本動作訓練 一下排球：扣球練習	一上排球：1.低手chance傳接球練習，在chance球中，要求一傳準確的傳球至二傳位置2.高手

【備查版】

			set傳接球練習，基本的set傳球，將球傳至攻擊位置 一下排球：1.個人扣球練習，包含自拋自扣、攻擊搭配(2號球)2.助跑過程要求，包含助跑-制空-擊球-落地
	十一	一上排球：防守接球練習 一下排球：攻擊攔網對抗練習	）一上排球：單人全場接發球練習，練習接發球：預備(測)- 移位接球-傳球動作 一下排球：1.分組討論演練(初階)2.賽後檢討
	十二	一上排球：防守接球練習 一下排球：攻擊攔網對抗練習	一上排球：1.定點接扣球，預備動作及開跳步動作要求2.短距離接吊球，移位動作及接球動作要求 一下排球：1.1對2攻擊手與舉球員搭配攻擊練習，並試圖突破攔網之封阻2.1對2攔網球員試圖封阻攻擊球員之攻擊來球
	十三	一上排球：攔網練習 一下排球：攻擊攔網對抗練習	一上排球：1.定點攔網練習，包含2.3.4定點攔網所需之注意事項2.原地起跳之體驗，包含全蹲跳躍、半蹲跳躍等跳躍方式 一下排球：1.2對1攻擊手與舉球員搭配攻擊練習，並試圖突破攔網之封阻2.2對1攔網球員試圖封阻攻擊球員之攻擊來球
	十四	一上排球：防守接球練習 一下排球：對抗競賽	一上排球：1.定點接扣球，要求球的品質及傳球位置2.短距離接吊球，要求球的品質及傳球位置 一下排球：3對3小組對抗競賽
	十五	一上排球：攔網練習 一下排球：對抗競賽	一上排球：1.定點攔網練習，包含2.3.4定點攔網所需之注意事項2.判斷攻擊手攻擊面向以做出相對攔網動作 一下排球：3對3小組對抗競賽
	十六	一上排球：攔網練習 一下排球：對抗競賽	一上排球：1.定點攔網練習，包含2.3.4定點攔網所需之注意事項2.了解邊位定位時攔網手型 一下排球：6對6小組對抗競賽
	十七	一上排球：扣球練習 一下排球：比賽影片觀看及技戰術統計	一上排球：扣球動作練習，包含上擺-拉臂-揮臂-扣球瞬間- 復原動作 一下排球：全年度比賽影片觀看，並依照球隊戰術統計表統計
	十八	一上下排球：期末評量	一上排球：戰術評量 一下排球：戰術評量
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	認知15%、情意20%、技能65%		
備註：	本課程循序漸進加深		

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 體育專項術科-柔道一	
	英文名稱： Sports Specialty Department-Judo(I)	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	品德、安全、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力	
學習目標：	1.透過課程學習，增進柔道體能與技術能力提升比賽之表現。 2.瞭解柔道運動最新規則與戰術應用。 3.建立正確之運動觀念，養成規律運動習慣。 4.培養武德精神，建立良好人際關係。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	一上:1.課程介紹.2.專項、體能檢測說明3.柔道規則介紹。 一下:1.課程介紹.2.專項、體能檢測說明3.最新柔道規則介紹	一上:1.上課規定與評分方式說明2.基本體能訓練前測。 一下:1.上課規定與評分方式說明2.基本體能訓練前測。3.最新柔道規則示範與說明
二	一上:1.立技訓練(基礎)2.體能訓練。 一下:1.立技訓練(基礎)2.體能訓練	一上:1.過肩摔動作訓練2.手技動作連攻法(過肩摔)3.上肢肌力訓練。 一下:1.掃腳聯絡過肩摔訓練2.動作摔倒3.拉力帶訓練
三	一上:1.固技訓練(基礎)2.體能訓練 一下:1.固技訓練(基礎)2.體能訓練	一上:1.片羽勒動作訓練2.固技綜合訓練(勒頸技術)3.核心肌力訓練。 一下：1.片羽勒連攻法動作訓練2.核心肌力訓練
四	一上:1.立技訓練(基礎)2.體能訓練3.模擬比賽4.心理技能訓練。 一下:1.立技訓練(基礎)2.體能訓練3.心理技能訓練。	一上:1.內腿動作訓練2.手技動作連攻法(過肩摔)3.下肢肌力訓練4.實戰演練5.目標設定。 一下:1.內腿聯絡大內割動作訓練2.手技動作連攻法(過肩摔)3.上肢肌力訓練4.目標設定。
五	一上:1.固技訓練(基礎)2.體能訓練。 一下:1.固技訓練(基礎)2.體能訓練。	一上:1.橫四方固動作訓練2.固技綜合訓練(壓制技術)3.核心肌力訓練。 一 下:1.橫四方固連攻訓練2.固技綜合訓練(壓制技術)3.上肢肌力訓練。
六	一上:1.立技訓練(基礎)2.體能訓練。 一下:1.立技訓練(基礎)2.體能訓練。	一上:1.大外割動作訓練2.足技動作連攻法(過肩摔)3.上肢肌力訓練。 一下:1.大外割聯絡過摔訓練2.足技動作連攻法(過肩摔)3.下肢肌力訓練。
七	二上:段考及固技基本動作練習。 二下:段考及固技基本動作練習。	一上:1.段考2.腕挫十字固動作訓練3.固技綜合訓練(關節技術)。 一下:1.段考2.腕挫十字固連攻法訓練3.固技綜合訓練(關節技術)。
八	一上:1.立技訓練(基礎)2.體能訓練。 一下:1.立技訓練(基礎)2.體能訓練3.段考	一上:1.釣袖動作訓練2.腰技動作連攻法(過肩摔)3.上肢肌力訓練。 一下:1.釣袖聯絡大外割訓練2.腰技動作連攻法(過肩摔)3.上肢肌力訓練。
九	一上:1.固技訓練(基礎)2.體能訓練3.立技戰術。 一下:1.固技訓練(基礎)2.體能訓練。	一上:1.腰勒動作訓練2.上肢肌力訓練3.搶手戰術。 一下:1.腰勒連攻法訓練2.固技綜合訓練(勒頸技術)3.背部肌力訓練
十	一上:1.立技訓練(基礎)2.體能訓練3.立技戰術。 一下:1.立技訓練(基	一上:1.大內割動作訓練2.足技動作連攻法(過肩摔)3.下肢肌力訓練4.搶手戰術。

【備查版】

		礎)2.體能訓練3.立技戰術4.心理技能訓練。	一下:1.大內割聯絡大外割訓練2.足技動作連攻法(過肩摔)3.核心肌力訓練4.壓迫戰術5.自我對話。
	十一	一上:1.固技訓練(基礎)2.體能訓練3.固技戰術4.心理技能訓練。 一下:1.固技訓練(基礎)2.立技戰術3.心理技能訓練4.參加指定盃賽。	一上:1.袈裟固動作訓練2.固技綜合訓練(壓制技術)3.上肢肌力訓練4.壓迫戰術5.意象訓練。 一下:1.袈裟固連攻法訓練2.固技綜合訓練(壓制技術)3.壓迫戰術4.放鬆訓練5.參加盃賽-全中運。
	十二	一上:1.立技訓練(基礎)2.參加指定盃賽。3.心理技能訓練。 一下:1.立技訓練(基礎)2.體能訓練。	一上:1.小內割動作訓練2.足技動作連攻法(過肩摔)3.意象訓練4.參加盃賽-中正盃。 一下:1.小內割聯絡過肩摔訓練2.足技動作連攻法(過肩摔)3.賽後影片檢討4.身體疲勞恢復。
	十三	一上:段考及專項測驗 一下:段考及專項測驗	一上:1.段考2.專項體能及技術測驗。 一下:1.段考2.專項體能及技術測驗。
	十四	一上:1.立技訓練(基礎)2.體能訓練。 一下:1.立技訓練(基礎)2.體能訓練3.段考	一上:1.橫捨身技動作訓練2.捨身技動作連攻法(過肩摔)3.肌力訓練 (背肌)。 一下:1.橫捨身技連羅扶腰訓練2.捨身技動作連攻法(過肩摔)3.上肢肌力訓練
	十五	一上:1.固技訓練(基礎)2.體能訓練。 一下:1.固技訓練(基礎)2.模擬比賽3.心理技能訓練。	一上:1.上四方固動作訓練2.固技綜合訓練(壓制技術)3.上肢肌力訓練。 一下:1.上四方固連攻法訓練2.固技綜合訓練(壓制技術)3.實戰演練4.自我對話
	十六	一上:1.立技訓練(基礎)2.體能訓練。 一下:1.立技訓練(基礎)2.體能訓練3.模擬比賽4.心理技能訓練。5.參加指定盃賽。	一上:1.體落動作訓練2.手技動作連攻法(過肩摔)3.下肢肌力訓練。 一下:1.體落聯絡大外割訓練2.手技動作連攻法(過肩摔)3.上肢肌力訓練4.意象訓練5.參加盃賽-全國柔道錦標賽。
	十七	一上:1.固技訓練(基礎)2.體能訓練。 一下:1.固技訓練(基礎)2.賽後檢討。	一上:1.十字固動作訓練2.固技綜合訓練(壓制技術)3.上肢肌力訓練。 一下:1.十字固連攻法訓練2.固技綜合訓練(壓制技術)3.賽後分析與修正4.身體疲勞恢復。
	十八	一上:段考及專項體能測驗。 一下:段考及專項體能測驗。	一上:1.期末考2.專項體能及技術測驗。 一下:1.期末考2.專項體能及技術測驗。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.認知15% 2.情意20% 3.技能(含比賽表現)65%		
備註：	上下學期之課程配合，並循序漸進加深。		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 體育專項術科-桌球一	
	英文名稱： Sports Specialty Department-Table tennis (I)	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	人權、品德、法治	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力	
學習目標：	1.加強步法移動範圍與移動速度(T-V-1) 2.增進動作中銜接之流暢度(T-V-1) 3.提升穩定性與拉球質量(T-V-1)	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	一上：正手拉步法訓練(一) 一下：反手拉步法訓練(一)	一上：1.正手位兩點連續拉球步法移動 2.側身位兩點連續拉球步法移動 3.三點正手練續拉球步法移動 一下：1.反手近檯兩點連續拉球步法移動 2.反手中檯兩點連續拉球步法移動 3.一邊一個正、反手連續拉球步法移動
二	一上：正手拉單、多球訓練(一) 一下：反手拉單、多球訓練(一)	一上：1.正手位兩點拉球多球單練 2.側身位兩點拉球多球單練 3.三點正手拉球多球單練 一下：1.反手近檯兩點拉球多球單練 2.反手中檯兩點拉球多球單練 3.一邊一個正、反手拉球多球單練
三	一上：正手拉多球移動步法訓練(一) 一下：反手拉多球移動步法訓練(一)	一上：1.正手位兩點拉球(多球) 2.側身位兩點拉球(多球) 3.三點正手拉球(多球) 4. 全國自由盃中學組桌球錦標賽(如有參賽則異地學習) 一下：1.反手近檯兩點拉球(多球) 2.反手中檯兩點拉球(多球) 3.一邊一個正、反手拉球(多球)
四	一上：正手拉單、多球訓練(一) 一下：反手拉單、多球訓練 (一)	一上：1.下旋起，正手位兩點拉球 2.下旋起，側身位兩點拉球10板後變線銜接撲正手後對拉3.下旋起，三點正手拉球10板後變線銜接擺速 一下：1.下旋起，反手近檯兩點拉球10板後變線銜接擺速2.下旋起，反手中檯兩點拉球10板後側身銜接全檯正手拉 下旋起，一邊一個正、反手拉球10板後變線銜接擺速
五	一上：正手拉升降賽訓練 (一) +技術失誤後的心理調整 一下： 反手拉升降賽訓練 (一)+技術失誤後的心理調整	一上：1.正手位兩點連續拉球比賽2.側身位兩點練續拉球比賽3.三點正手連續拉球比賽+學習失誤後快速回到技術動作的心理策略 一下：1.反手近檯兩點連續拉球比賽2.反手中檯兩點連續拉球比賽3.一邊一個正、反手連續拉球比賽+學習失誤後快速回到技術動作的心理策略
六	一上：正手拉步法訓練 (二) 一下：反手拉步法訓練 (二)	一上：1.正手位二分之一檯拉球不定點步法移動2.側身位二分之一檯拉球不定點步法移動3.中線定點，正手位、側身位不定拉球點步法移動 一下：1.正、反手一邊拉兩球步法移動2.反手拉

		兩個，側身拉兩個3.反手拉兩個，側身拉兩個，正手拉兩球步法移動
七	一上-影片觀看解析 一下-影片觀看解析	一上：1.觀看各自影片從中學習 2.溫書 3.總統盃(如有參賽則異地學習) 一下：影片解析優缺點發掘問題、溫書
八	一上：正手連續拉球多球訓練（二） 一下：反手連續拉球多球訓練(二)	一上：1.正手位二分之一檯不定點移位拉球(多球) 2.側身位二分之一檯不定點移位拉球(多球) 3.下旋起，正手位、側身位二分之一檯不定點移位拉球(多球) 一下：1.下旋起，正、反手起一邊拉兩球10球後變線銜接擺速2.下旋起，反手拉五球，側身拉三球10球後銜接全檯正手連續拉3.下旋起，反手拉兩球，側身拉兩球後，正手拉 五球10球後拉對方正手位銜接正手對拉
九	一上：正手拉多球單練（二）一下：反手拉多球單練（二）	一上：1.下旋起，正手位二分之一檯不定點連續拉球10板後變線銜接正手對拉多球單練2.下旋起，側身位二分之一檯不定點拉球10板後變線銜接撲正手位對拉多球單練3.下旋起，正手位、側身位二分之一檯不定點拉 球10板後變線銜接擺速訓練多球單練 一下：1.下旋起，正、反手起板一邊拉兩球10球後變線銜接擺速訓練多球單練2.下旋起，反手拉兩球後，側身拉兩球10球後銜接全檯正手連續拉多球單練3.下旋起，反手拉兩球，側身拉兩球，正手拉兩球8球後拉對方正手位銜接正手對拉多球單練
十	一上：正手排名賽(二) 一下：反手拉排名賽(二)	一上：1.下旋起，側身位二分之一檯不定點拉球10板後變線銜接撲正手位對拉多球單練 2.下旋起，正手位、側身位二分之一檯不定點拉球10板後變線銜接擺速訓練多球單練 3.全國錦標賽(如有參賽則異地學習) 一下：1.正、反手一邊拉三球 2.反手拉五球，側身拉五球 3.反手拉五球，側身拉五球，正手拉五球
十一	一上：正手拉球步法訓練（三）一下：反手拉球步法訓練（三）	一上：1.一邊兩個兩大角正手連續連續移位拉球步法訓練2.中間拉→側身拉→正手拉→中間拉→正手拉→ 側身連續移位拉球步法訓練3.推側撲，回中間正手移位拉球步法訓練4.全國觀音盃桌球錦標賽(如有參賽則異地學習) 一下：1.中間拉球，反手拉球，正手拉球，中間拉球，正手拉球，反手連續移位拉球步法訓練2.中間正手拉，不定點正反手連續移位拉球步法訓練3.反手拉，全檯不定點正反手連續移位拉球步法訓練
十二	一上：正手拉球訓練(三) 一下：反手拉球訓練(三)	一上：1.一邊兩個兩大角正手練續拉球2.中間拉球→側身拉球→正手拉球→中間拉球→正手拉球→側身拉球3.推側撲，回中間正手拉球4.國手選拔賽 一下：1.中間拉球，反手拉球，正手拉球，中間拉球，正手拉球，反手拉球2.中間正手拉，不定點正反手拉球3.反手拉，全檯不定點正反手拉球
十三	一上-體能、心理訓練+簡易心理準備動作建立 一下-體能訓練+情緒穩定與連續擊球訓練	一上：核心訓練、選手自我對話實際應用+建立發球與擊球前的專注例行動作 一下：敏捷、核心及耐力體能訓練+透過多球與連續對練維持情緒與動作穩定
十四	一上：正手拉多球單練(三) 一下：反手 拉多球單練（三）	一上： 1.一邊兩個兩大角正手拉球10板後變線銜接擺速多球單練2.中間拉球→側身拉球→正手拉球→中拉球→正 手拉球→側身拉球12板後變

【備查版】

			線銜 接擺速多球 單練3.側身下旋起，撲正手，回中間正手拉球後銜接 擺速多球單練 一下：1.下旋起，中間拉球，反手拉球，正手拉球，中間拉球，正手拉球，反手拉球30板後變線銜 接擺速多球單練2.下旋起，中間正手拉，不定點正反手拉球20板後變線銜接擺速多球單練3.下旋起，反手拉，全檯不定點正手連續拉球升降賽
	十五	一上：正手連續拉球升降賽（三） 一下：反手連續拉球升降賽（三）	一上：1.一邊兩個兩大角正手連續拉球升降賽2.中間拉球→側身拉球→正手拉球→中間拉球→正手拉球→側身連續拉球升降賽3.推側撲，回中間正手連續拉球升降賽 一下：1.中間拉球，反手拉球，正手拉球，中間拉球，正手拉球，反手連續拉球升降賽2.中間正手拉，不定點正反手連續拉球升降賽3.反手拉，全檯不定點正反手連續拉球升降賽
	十六	一上：正手連續拉球步法訓練（四） 一下：反手連續拉步法訓練（四）	一上：1.正手位三分之二檯不定點正手連續拉球步法訓練2.側身位三分之二檯不定點正手連續拉球步法訓 練3.全台不定點正手連續拉球步法訓練 一下： 1.正手拉球變反手拉球步法轉換移位訓練2.反手拉球變正手拉球步法轉換移位訓練3.全台擺速正反手拉球步法移位訓練
	十七	一上：正手拉單球訓練（四）一下：反手拉單球訓練（四）	一上：1.正手位三分之二檯不定點正手拉球2.側身位三分之二檯不定點正手拉球3.全台不定點正手拉球步法 一下： 1.正手拉球變反手拉球2.反手拉球變正手拉球3.全台擺速正反手拉球
	十八	一上：期末評量 一下：期末評量	一上：調整訓練與身體恢復 一下：調整訓練與身體恢復
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.認知15% 2.情意20% 3.技能(含比賽表現)65%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 體育專項術科-排球一	
	英文名稱： Sports Specialty Department-Volleyball (I)	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	生命、資訊、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	自學力、創造力	
學習目標：	1.熟練排球運動綜合性技術訓練、設計並執行排球運動之綜合性個人技術與團隊合作技術。 2.因應排球運動各類狀況，做出正確的個人與團體綜合性守備、跑分、攻擊技術。 3.精準地實踐排球運動之各種專項技巧。 4.設計並執行排球運動之綜合性團隊進攻與防守戰術。 5. 統整、設計並熟練綜合性運動心理技巧，了解自我與他人，培養排球運動領導行為。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	一上 課程講解 一下 排球運動趨勢	一上 排球的起源與規則 一下 國際排球現況與未來發展
二	一上 初階技能的認識與瞭解(低手) 一下 初階技能的展現與活用(低手)	一上 瞭解低手接球動作要點與原理 一下 應用低手接球動作於學習活動之中
三	一上 體能訓練 一下 體能訓練	一上 個人體能檢測，含心肺耐力、柔軟度、肌力及肌耐力 一下 下肢重量訓練60%，以增加肌力、爆發力為主並 且適應重量訓練之訓練方式
四	一上 初階技能的認識與瞭解(發球) 一下 初階技能的展現與活用（高手）	一上 瞭解發球動作要點與原理 一下 應用高手托球動作於比賽之中
五	一上 初階技能的認識與瞭解(攻擊) 一下 初階技能的展現與活用（發球）	一上 瞭解攻擊動作要點與原理 一下 應用發球動作於比賽之中
六	一上 初階技能的認識與瞭解(攔網) 一下 初階技能的展現與活用（攻擊）	一上 瞭解攔網動作要點與原理 一下 應用攻擊動作於比賽之中
七	一上 體能訓練 一下 體能訓練	一上 1.中長距離3000公尺計時跑 2.6 * 200公尺間歇跑 一下 上肢重量訓練60%，以增加肌力、爆發力為主並 且搭配扣球、發球等動作所需之上肢力量
八	一上 意象訓練 一下 賽前心理輔導	一上 模擬情境，危及時處理的心態調整 一下 請學生模擬比賽情境，處理方式教練介入調整
九	一上 初階技能的應用(發球) 一下 初階技能的展現與活用（攔網）	一上 雙人一組發球球感練習 一下 應用攔網 動作於學習活動之中
十	一上 初階技能的應用(托球) 一下 初階技能的分析(接發球)	一上 單人對牆托球練習 一下 雙人9公尺接發球練習
十一	一上 初階技能的應用(攻擊) 一下 初階技能的分析(發球)	一上 單人攻擊球感練習 一下 雙人一組來 回對發練習
十二	一上 體能訓練 一下 體能訓練	一上 1.跳箱-增強式訓練(爆發力及肌力) 2.9*9公尺米字跑(反應及敏捷)" 一下 循環訓練，以無氧(乳酸)系統訓練為主 2.進行8動作*4組循環(25秒動態、25秒交換)

【備查版】

	十三	一上 模擬比賽 一下 初階技能的綜合分析(發球與接發球)	一上 模擬比賽 一下 兩人一組，斜線發球與接發球練習
	十四	一上 初階技能的應用(防守) 一下 技能的綜合分析(攻擊時間與角度判斷)	一上 個人防守練習 一下 第一時間不同來球攻擊練習
	十五	一上 初階技能綜合應用(發球戰術) 一下 初階技能的綜合分析 (回球後攔網戰術與策略)	一上 強力發球5號位 一下 第三時間攔網練習
	十六	一上 體能訓練 一下 體能訓練	一上 1.9公尺折返跑、9公尺反應跑 2.60公尺、100公尺短距離跑 一下 循環訓練，以無氧(乳酸)系統訓練為主 2.進行8動作*4組循環(25秒動態、25秒交換)
	十七	一上 接發球戰術運用 一下 分析接發球之戰術與策略	一上 隊形組合接發球練習 一下 三人組合接發球練習
	十八	一上 影片分析優秀選手失誤後的調適 一下 接發球失誤後的心理調適	一上 影片分析優秀選手失誤後的調適 一下 接發球失誤後的心理調適
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	認知15% 情意20% 技能65%		
備註：	本課程循序漸進加深		

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 運動按摩(二)	
	英文名稱： Sports massage (II)	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	體育班	
議題融入：	性別平等、生命、安全、家庭教育	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	自學力、旨在培養學生具備以下素養關鍵能力： 1.能勇於發表自己的想法。 2.能以具體方式展現自己的想法與創意。 3.能針對不同事物提出其中的關聯性。 4.能以各種角度詮釋事物或主題。 5.能善用直覺對現象假設與推測，而進一步加以實現或驗證。 6.能善用各種方式讓自己產生不同的構想。 7.能融合客觀與主觀的面向設定選擇構想的意願與標準。 8.能依標準判斷將構想執行過程與結果的優劣處加強與修正。 9.能判斷各項工作或任務的處理順序。 10.依據自己期望目標分析任務結果之利弊得失。 、溝通力、品格力	
學習目標：	二上：了解運動按摩基礎手法、培養各種基本手法、瞭解執行時機、強度、手法。 二下：提升運動按摩專業知能、學會各種基本按摩手法、分析應用在不同狀況下施予適當強度按摩。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	一上：課程簡介。 一下：課程簡介。	二上：課程介紹、身體肌肉群、按摩的基本手法。 二下：課程介紹、身體肌肉群、按摩球的使用。
二	二上：運動按摩簡介。 二下：運動按摩的禁忌。	二上：運動按摩技巧介紹。 二下：運動按摩的益處及使用時。
三	二上：不同部位使用按摩技巧介紹。二下：不同部位使用按摩技巧介。	二上：示範與操作按摩技巧。 二下：按摩技巧分組操作。
四	二上：坐姿勢運動按摩(1)。 二下：仰臥姿勢運動按摩(1)。	二上：頭部肌群示範與操作。 二下：胸部肌群分組操作。
五	二上：坐姿勢運動按摩(2)。 二下：仰臥姿勢運動按摩(2)。	二上：上肢肌群示範與操作。 二下：上肢肌群分組操作。
六	二上：坐姿勢運動按摩(3)。 二下：仰臥姿勢運動按摩(3)。	二上：腰背部肌群示範與操作。 二下：腰背部肌群分組操作。
七	二上：趴臥姿勢運動按摩(1)。 二下：側臥姿勢運動按摩(1)。	二上：頸部肌群示範與操作。 二下：頭頸部肌群分組操作。
八	二上：趴臥姿勢運動按摩(2)。 二下：側臥姿勢運動按摩(2)。	二上：下肢肌群示範與操作。 二下：下肢肌群分組操作。
九	二上：趴臥姿勢運動按摩(3)。 二下：側臥姿勢運動按摩(3)。	二上：腹部肌群示範與操作。 二下：腹部肌群分組操作。
十	二上：仰臥姿勢的運動按摩(3)。 二下：坐姿勢的運動按摩(1)。	二上：大腿肌群示範與操作。 二下：大腿肌群分組操作。
十一	二上：趴臥姿勢的運動按摩(4)。 二下：趴臥姿勢的運動按摩(1)。	二上：足背部、踝部肌群示範與操作。 二下：足背部、踝部肌群分組操作。
十二	二上：趴臥姿勢的運動按摩(5)。 二下：坐姿勢的運動按摩(2)。	二上：小腿肌群示範與操作。 二下：小腿肌群分組操作。
十三	二上：坐姿勢的運動按摩(4)。 二下：坐姿勢的運動按摩(3)。	二上：肘部、手背部肌群示範與操作。 二下：肘部、手背部肌群分組操作。
十四	二上：競技按摩介紹(1)。 二下：競技按摩介紹(3)。	二上：桌、排、柔項目所需著重之肌群按摩示範與操作。 二下：桌、排、柔項目所需著重之肌群按摩分組操作。
十五	二上：競技按摩介紹(2)。 二下：競技按摩介紹(4)。	二上：桌、排、柔項目所需著重之肌群按摩示範與操作。 二下：桌、排、柔項目所需著重之肌

【備查版】

			群按摩分組操作。
	十六	二上：綜合練習。 二下：綜合練習。	二上：全身運動按摩示範與操作。 二下：全身運動按摩分組操作。
	十七	二上：賽後恢復。 二下：賽後恢復。	二上：特殊部位按摩示範與操作。 二下：特殊部位按摩分組操作。
	十八	二上：期末測驗。 二下：期末測驗。	二上：針對自身運動按摩項目。 二下：針對自身運動按摩項目。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	認知20%、技能40%、學習態度30%、報告10%		
備註：	本課程循序漸進加深		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 戰術運用（二）	
	英文名稱： Tactical application (II)	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	體育班	
議題融入：	性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、安全、生涯規劃、戶外教育、國際教育	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、旨在培養學生具備以下素養關鍵能力： 1.有效利用各種符號（例如語言、文字、聲音、動作、圖像或藝術等）和工具（例如各種媒體、科技等），表達個人的思想或觀念。 2.能在團體問題解決情境下與他人腦力激盪、集體思考。 3.能保持對等心態與他人對話與討論。 4.能統整他人想法的優弱之處成為自己的想法。 5.能虛心接受他人給予建設性的改進意見。 6.能並欣賞「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感。 、品格力	
學習目標：	二上下桌球：1.建立桌球之專項能力、戰術執行能力。 2.瞭解桌球戰術之原理原則，並培養反思、創造戰術之能力。 3.瞭解桌球各戰術執行時機與原理原則。 二上下排球：1.透過選手訓練內容，提升自身技術及能力水平，期成為球隊要角一員2.透過技戰術統計，分析自身技術優缺點分析並提出加強策略。 二上下柔道：1.培養柔道專項運動知能2.學會柔道各項戰術之使用3.精熟柔道各項戰術與技術動作4.強化柔道技術動作與戰術攻擊應用能力	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	二上桌球：了解競技運動目標 二下桌球： 了解競技運動目標 二上排球：訓練目標說明 二下排球：訓練目標說明 二上柔道：1.課程介紹.2.報告 二下柔道：1.課程介紹.2.報告	二上桌球： 理解競技運動精神涵養 二下桌球： 理解競技運動精神涵養 二上排球：突破個人技術瓶頸，增進個人專項位置之技術及能力 二下排球：檢視個人技術及體能進步幅度，並反思需要精進之處 二上柔道：1.上課規定與評分方式說明2.撰寫報告說明 二下柔道：1.上課規定與評分方式說明2.撰寫報告說明
二	二上桌球：專項戰術 二下桌球：多球訓練 二上排球：訓練目標說明 二下排球：訓練目標說明 二上柔道：國內柔道競賽訊息 二下柔道：國際柔道競賽訊息	二上桌球：正反手發球、接發球 二下桌球：小球、反手推路線落點 二上排球：鍛鍊自身體能，以備戰全年度之訓練及賽程 二下排球：在選手專項練習之餘，更能自我訓練，如意向訓練或實務加強 二上柔道：1.運用網際網路收集國內賽事優秀選手比賽影片(大外割) 2.探索與分析 二下柔道：1.運用網際網路收集國際賽事優秀選手比賽影片(大外割聯絡足技) 2.探索與分析
三	二上桌球：專項戰術 二下桌球：多球訓練 二上排球：地板動作訓練 二下排球：發球及接發球 二上柔道：立技攻防戰術訓練 二下柔道：立技進入寢技攻防訓練	二上桌球：正反手發球、接發球 二下桌球：小球、反手推路線落點 二上排球：1.定點地板動作練習，含正面前撲及魚躍動作、側面滾翻及側撲動作2.透過地板動作練習，增加個人防守範圍 二下排球：1.發球動作練習，九宮格準度練習2.控制發球準度、力量控制及漂浮變化 二上柔道：1.過肩摔攻防戰術動作訓練2.分組練習 二下柔道：1.過肩摔聯絡腰勒攻防動作訓練2.分組練習

【備查版】

四	二上桌球：專項戰術 二下桌球：多球訓練 二上排球：地板動作訓練 二下排球：發球及接發球 二上柔道：立技攻防戰術訓練 二下柔道：立技進入寢技攻防訓練	二上桌球：正反手發球、接發球 二下桌球：反手後側身擊球 二上排球：1.站立肩上漂浮發球動作練習2.控制發球準度、力量控制及漂浮變化 二下排球：單人半場接發球練習，練習接發球：預備(測)- 移位接球-傳球動作 二上柔道：1.單臂過肩摔攻防戰術動作訓練2.分組練習 二下柔道：1.單臂過肩摔聯絡腰勒攻防動作訓練2.分組練習
五	二上桌球：專項戰術 二下桌球：多球訓練 二上排球：地板動作訓練 二下排球：發球及接發球 二上柔道：立技攻防戰術訓練 二下柔道：立技進入寢技攻防訓練	二上桌球：正反手發球、接發球搶攻 二下桌球：反手後側身擊球變線 二上排球：1.定點地板動作練習，含正面前撲及魚躍動作、側面滾翻及側撲動作2.以拋球、丟球方式練習地板動作，並且避免為救球而產生危險的動作 二下排球：1.單人全場接發球練習，直線及斜線方向接發球練習2.小組全場接發球練習，直線及斜線方向接發球練習 二上柔道：1.大外割攻防戰術動作訓練2.分組練習 二下柔道：1.大外割進入袈裟固攻防動作訓練2.分組練習
六	二上桌球：多球戰術訓練 二下桌球：多球戰術訓練 二上排球：地板動作訓練 二下排球：發球及接發球 二上柔道：立技攻防戰術訓練 二下柔道：立技進入寢技攻防訓練	二上桌球：切拉結合定點擺速 二下桌球：下旋拉球結合步法 二上排球：1.接左右側扣球並延伸完成地板動作2.接前方吊球，除了正確完成蹲低接球外，不及蹲低的球需以地板動作接球 二下排球：養成接球必須完成完整動作並增加防守範圍下 二上柔道：1.大內割攻防戰術動作訓練2.分組練習。 二下柔道：1.大內割進入橫四方固攻防動作訓練2.分組練習
七	二上桌球：多球戰術訓練 二下桌球：多球戰術訓練 二上排球：防守接球練習 二下排球：發球及接發球 二上柔道：立技攻防戰術訓練、段考 二下柔道：立技進入寢技攻防訓練	二上桌球：切拉結合定點擺速 二下桌球：下旋拉球結合步法 二上排球：定點強擊防守練習，要求球的品質要求及傳球位置 二下排球：3人全場接發球練習，並接發球後組織第一波進攻 二上柔道：1.小內割攻防戰術動作訓練2.分組練習 二下柔道：1.小內割進入三角固攻防動作訓練2.分組練習
八	二上桌球：多球戰術訓練 二下桌球：多球戰術訓練 二上排球：防守接球練習 二下排球：攔網練習 二上柔道：立技攻防戰術訓練 二下柔道：立技進入寢技攻防訓練、段考	二上桌球：發球後切拉結合定點擺速 二下桌球：上側下旋拉球結合步法 二上排球：專項位置防守練習，瞭解專項位置的防守範圍及各方向來球 二下排球：攔網步伐練習，包含定點、側向移動一步、一步半、交叉步等步伐 二上柔道：1.體落攻防戰術動作訓練2.分組練習 二下柔道：1.體落進入袈裟固攻防動作訓練2.分組練習
九	二上下桌球、排球：期中評量 二上柔道：立技攻防戰術訓練 二下柔道：立技進入寢技攻防訓練	二上桌球：接發球後切拉結合定點擺速 二下桌球：接發球搶攻上側下旋拉球結合步法 二上柔道：1.體落攻防戰術動作訓練2.分組練習 二下柔道：1.體落進入袈裟固攻防動作訓練2.分組練習
十	二上桌球：多球戰術訓練 二下桌球：多球戰術訓練 二上排球：防守接球練習 二下排球：攔網練習 二	二上桌球：切拉結合不定點擺速 二下桌球：接發球搶攻上側下旋拉球結合步法 二上排球：各方向來球的強擊球及吊球接球練

【備查版】

	上柔道：搶手攻防戰術訓練 二下柔道：搶手聯絡立技攻防訓練	習，要求球的品質要求及傳球位置 二下排球：移位攔網練習，使用攔網步伐進行2.3.4號位之移位攔網練習 二上柔道：1.單手攻防戰術動作訓練2.分組練習 二下柔道：1.單手抓握過肩摔攻防動作訓練2.分組練習
十一	二上桌球：多球戰術訓練 二下桌球：多球戰術訓練 二上排球：扣球練習 二下排球：攔網練習 二上柔道：搶手攻防戰術訓練 二下柔道：搶手聯絡立技攻防訓練	二上桌球：切拉結合不定點擺速 二下桌球：接發球搶攻上側下旋拉球結合步法 二上排球：後排1.5.6號位攻擊自拋自扣，練習各位置之進攻方向 二下排球：反覆移位攔網練習，使用攔網步伐進行2.3.4號位之移位攔網練習，並且進行完一球後隨即進行下一球攔網 二上柔道：1.單手攻防戰術動作訓練2.分組練習 二下柔道：1.單手抓握大外割攻防動作訓練2.分組練習
十二	二上桌球：多球戰術訓練 二下桌球：多球戰術訓練 二上排球：扣球練習 二下排球：攔網練習 二上柔道：搶手攻防戰術訓練 二下柔道：搶手聯絡立技攻防訓練	二上桌球：正反手拉球重複路線及變線結合 二下桌球：發球接發球後全台正手不定點拉球 二上排球：前排2.3.4號位攻擊自拋自扣，練習廣角度的扣球路線 二下排球：判斷攻擊手攻擊面向以做出相對攔網動作 二上柔道：1.單手攻防戰術動作訓練2.分組練習 二下柔道：1.單手抓握小內割動作訓練攻防動作訓練2.分組練習
十三	二上桌球：多球戰術訓練 二下桌球：多球戰術訓練 二上排球：扣球練習 二下排球：攔網練習 二上柔道：搶手攻防戰術訓練 二下柔道：搶手聯絡立技攻防訓練	二上桌球：正反手拉球重複路線及變線結合 二下桌球：發球接發球後全台正手不定點拉球 二上排球：強擊與虛攻動作練習，使得在攻防對抗中，對手無法事先判斷攻擊方式 二下排球：組合攔網練習，2.3.4號位球員組合搭配練習，進行移位距離預判及組織起跳 二上柔道：1.雙手鎖袖抓握攻防戰術動作訓練2.分組練習 二下柔道：1.雙手鎖袖抓握釣袖攻防動作訓練2.分組練習
十四	二上桌球：綜合技戰術 二下桌球：綜合技戰術 二上排球：扣球練習 二下排球：攻擊攔網對抗練習 二上柔道：場邊攻防戰術訓練 二下柔道：場邊聯絡立技攻防訓練	二上桌球：升降賽11分制 二下桌球：比賽情境心理分析及壓力管理 二上排球：扣球面向練習，直線、斜線及變向、轉身 二下排球：1.時間差搭配練習，並試圖突破攔網之封阻2.攔網球員判斷時間差之攻擊球員，並試圖封阻攻擊球員之攻擊來球 二上柔道：1.場邊壓迫攻防戰術動作訓練2.技術討論與研究 二下柔道：1.場邊壓迫過肩摔攻防動作訓練2.技術討論與研究
十五	二上桌球：綜合技戰術 二下桌球：心理訓練	二上桌球：：情境模擬升降賽11分制 二下桌球：：比賽情境心理分析及壓力管理 二上排球：3對3小組對抗競賽 二下排球：1.全場小組進攻搭配，並對應全場攔網組織，試圖突破攔網或封阻攻擊來球2.進行攔網補位返防，並組織下一波進攻 二上柔道：1.場邊壓迫攻防戰術動作訓練2.技術討論與研究 二下柔道：1.場邊壓迫內腿攻防動作訓練2.技術討論與研究
十六	二上桌球：心理訓練 二下桌球：心理訓練 二上排球：模擬比賽 二下排球：對抗競賽 二上柔道：進攻觀	二上桌球：分組對抗賽 二下桌球：比賽情境心理分析及壓力管理 二上排球：6對6小組對抗競賽 二下排球：4對4小組對抗競賽

【備查版】

		念攻防訓練 二下柔道：進攻觀念攻防訓練	二上柔道：1.得分優勢者攻擊戰術動作訓練2.技術討論與研究 二下柔道：1.得分劣勢者攻擊戰術應用動作訓練2.分組練習
	十七	二上桌球：綜合技戰術 二下桌球：綜合演練 二上排球：運動傷害防護 二下排球：對抗競賽 二上柔道：進攻觀念攻防訓練 二下柔道：進攻觀念攻防訓練	二上桌球：分組對抗賽 二下桌球：隊內大循環賽 二上排球：1.運動傷害貼紮，常見運動傷害如踝關節、膝關節、腕關節等貼紮2.運動的收操及恢復，個人運動按摩使用滾筒、按摩槍等，促使個人疲勞恢復 二下排球：6對6小組對抗競賽 二上柔道：1.黃金得分攻擊戰術動作訓練2.技術討論與研究 二下柔道：1.黃金得分攻擊戰術動作訓練2.技術討論與研究
	十八	二上下桌球、排球、柔道：期末評量	二上桌球：分組對抗賽 二下桌球：隊內大循環賽 二上柔道：1.期末檢討2.期末測驗(或報告) 二下柔道：1.回顧比賽影片2.剪輯年度參賽影片
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	認知15%、情意20%、技能65%		
備註：	本課程循序漸進加深		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 戰術運用（二）柔道	
	英文名稱： Expertise tactical application (II)Judo	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	體育班	
議題融入：	性別平等、品德、生命、生涯規劃	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	自學力、創造力	
學習目標：	（一）強化柔道專項運動知能 （二）精熟柔道各項戰術之使用 （三）精熟柔道各項戰術與技術動作 （四）提升柔道技術動作與戰術攻擊應用能力	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	二上:柔道起源及歷史介紹 二下:柔道運動規則說明及應用	二上:認識柔道起源與歷史。 二下:1.說明國際柔道總會公布之規則法條。2.規則影片動作演練
二	二上:規則及術語 二下:比賽分數判定講解	二上:裁判講習分享影片講解與分析。 二下:了解裁判判定動作規範。
三	二上:手技基本動作練習(二) 二下:固技基本動作練習(二)	二上:大內割基本動作學習 二下:四方固動作練習
四	二上:腰技基本動作學習(二) 二下:關節技動作練習(二)	二上:掃腰基本動作學習 二下:三角關節技動作練習
五	二上:立技防守攻戰術操作 二下:寢技防守攻戰術操作	二上:立技防守戰術動作練習-過肩摔 二下:寢技防守戰術動作練習-腰勒
六	二上:立技防守攻戰術操作 二下:寢技防守攻戰術操作	二上:立技防守戰術動作練習-大外割 二下:寢技防守戰術動作練習- 片羽勒
七	二上:段考及立技及寢技戰術訓練 二下:段考及立技及寢技戰術訓練	二上:1.段考2.立技進入寢技戰術動作練習。 二下:1.段考2.立技進入寢技戰術動作練習。
八	二上:戰術分析 二下:戰術分析	二上:收集不同量級戰術分析(得意技)、分組討論與報告 二下:不同量級應用戰術的差異
九	二上:時間戰術防守(二) 二下:時間戰術防守(二)	二上:得意技(慣用邊)時間戰術防守動作練習 二下:得意技(非慣用邊)時間戰術防守動作練習
十	二上:戰術運用與操作(二) 二下:模擬比賽、心理技能訓練	二上:運用立技、寢技實戰戰術運用 二下:移地訓練、心理技能訓練
十一	二上:綜合攻防訓練 二下:參加指定盃賽	二上:被動選手之戰術運用及對摔檢討 二下:參加指定盃賽-全國中等學校運動會
十二	二上:參加指定盃賽 二下:賽後檢討與身體恢復	二上:參加指定盃賽-全國中正盃 二下:1.賽後影片檢討與動作調整2.身體疲勞恢復
十三	二上:段考及專項測驗 二下:段考及專項測驗	二上:1.段考2.專項體能及技術測驗。 二下:1.段考2.專項體能及技術測驗。
十四	二上:規則戰術攻防動作練習 二下:規則戰術防守策略	二上:規則攻擊動作練習 二下:規則防守動作練習
十五	二上:規則戰術攻防動作練習 二下:賽前攻防訓練及影片分析	二上:規則攻擊動作練習 二下:1.加強自我對戰觀念2.了解對手賽況分析
十六	二上:實戰技術練習（一） 二下:參加指定盃賽	二上:與同邊選手之策略 二下:參加指定盃賽-全國柔道錦標賽

【備查版】

	十七	二上:實戰技術練習(二) 二下:賽後檢討與身體恢復	二上:與不同邊選手之策略 二下:1. 賽後影片檢討與動作調整2. 身體疲勞恢復
	十八	二上:段考及專項體能測驗 二下:段考及專項體能測驗	二上:1. 期末考2. 專項體能及技術測驗。 二下:1. 期末考2. 專項體能及技術測驗。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	認知15% 情意20% 技能65%		
備註：	對應學群：資訊、生命科學、社會心理、教育、遊憩運動 本課程循序漸進加深		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 戰術運用（二）桌球		
	英文名稱： Tactical application (II)Tabletennis		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、環境、品德、生命、安全、生涯規劃、戶外教育、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力		
學習目標：	二上下桌球：1.建立桌球之專項能力、戰術執行能力。 瞭解桌球戰術之原理原則，並培養反思、創造戰術之能力。 瞭解桌球各戰術執行時機與原理原則。		

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	二上桌球：了解競技運動目標 二下桌球： 了解競技運動目標	二上桌球： 理解競技運動精神涵養 二下桌球： 理解競技運動精神涵養
二	二上桌球：專項戰術 二下桌球：多球訓練	二上桌球：正反手發球、接發球 二下桌球：小球、反手推路線落點
三	二上桌球：專項戰術 二下桌球：多球訓練	二上桌球：正反手發球、接發球 二下桌球：小球、反手推路線落點
四	二上桌球：專項戰術 二下桌球：多球訓練	二上桌球：正反手發球、接發球 二下桌球：反手後側身擊球
五	二上桌球：專項戰術 +桌球專項中的專注力特性 二下桌球：多球訓練+賽前、賽中與賽後心理調節流程	二上桌球：正反手發球、接發球搶攻+覺察影響專注力的內外在干擾因素 二下桌球：反手後側身擊球變線+建立個人化比賽心理調整流程
六	二上桌球：多球戰術訓練 二下桌球：多球戰術訓練	二上桌球：切拉結合定點擺速 二下桌球：下旋拉球結合步法
七	二上桌球：多球戰術訓練 二下桌球：多球戰術訓練	二上桌球：切拉結合定點擺速 二下桌球：下旋拉球結合步法
八	二上桌球：多球戰術訓練 二下桌球：多球戰術訓練	二上桌球：發球後切拉結合定點擺速 二下桌球：上側下旋拉球結合步法
九	二上下桌球：期中評量	二上下桌球：期中評量
十	二上桌球：多球戰術訓練 二下桌球：多球戰術訓練	二上桌球：接發球後切拉結合定點擺速 二下桌球：接發球搶攻上側下旋拉球結合
十一	二上桌球：多球戰術訓練+專注控制與例行動作建立 二下桌 球：多球戰術訓練+關鍵分數與競賽變化的心理應對	二上桌球：切拉結合不定點擺速+建立發球與接發之專注例行動作 二下桌球：接發球搶攻上側下旋拉球結合步法+關鍵分數與競賽變化的心理應對
十二	二上桌球：多球戰術訓練 二下桌球：多球戰術訓練	二上桌球：正反手拉球重複路線及變線結合 二下桌球：發球接發球後全台正手不定點拉球
十三	二上桌球：多球戰術訓練 二下桌球：多球戰術訓練	二上桌球：正反手拉球重複路線及變線結合 二下桌球：發球接發球後全台正手不定點拉球
十四	二上桌球：綜合技戰術 二下桌球：綜合技戰術	二上桌球：升降賽11分制 二下桌球：比賽情境心理分析及壓力管理
十五	二上桌球：綜合技戰術 二下桌球：心理訓練	二上桌球：情境模擬升降賽11分制 二下桌球：比賽情境心理分析及壓力管理
十六	二上桌球：心理訓練 二下桌球：心理訓練	二上桌球：分組對抗賽 二下桌球：比賽情境心理分析及壓力管理

【備查版】

	十七	二上桌球：綜合技戰術+心理想像與自我對話訓練 二下桌球：綜合演練+競賽後心理回饋與表現修正	二上桌球：分組對抗賽+運用心理技巧提升穩定表現 二下桌球：隊內大循環賽+透過反思提升穩定度與自我管理能力
	十八	二上下桌球：期末評量	二上桌球：分組對抗賽 二下桌球：隊內大循環賽
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	認知15%、情意20%、技能65%		
備註：	本課程循序漸進加深		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 戰術運用（二）排球	
	英文名稱： Tactical application (II)Tabletennis	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	體育班	
議題融入：	性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、安全、生涯規劃、戶外教育、國際教育	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力	
學習目標：	二上下排球： 1.透過選手訓練內容，提升自身技術及能力水平，期成為球隊要角一員2.透過技戰術統計，分析自身技術優缺點分析並提出加強策略。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	二上排球：訓練目標說明 二下排球：訓練目標說明	二上排球：突破個人技術瓶頸，增進個人專項位置之技術及能力 二下排球：檢視個人技術及體能進步幅度，並反思需要精進之處
二	二上排球：訓練目標說明 二下排球：訓練目標說明	二上排球：鍛鍊自身體能，以備戰全年度之訓練及賽程 二下排球：在選手專項練習之餘，更能自我訓練，如意向訓練或實務加強
三	二上排球：地板動作訓練 二下排球：發球及接發球	二上排球：1.定點地板動作練習，含正面前撲及魚躍動作、側面滾翻及側撲動作2.透過地板動作練習，增加個人防守範圍 二下排球：1.發球動作練習，九宮格準度練習2.控制發球準度、力量控制及漂浮變化組練習
四	二上排球：地板動作訓練 二下排球：發球及接發球	二上排球：1.站立肩上漂浮發球動作練習2.控制發球準度、力量控制及漂浮變化 二下排球：單人半場接發球練習，練習接發球：預備(測)- 移位接球-傳球動作
五	二上排球：地板動作訓練 二下排球：發球及接發球	二上排球：1.定點地板動作練習，含正面前撲及魚躍動作、側面滾翻及側撲動作2.以拋球、丟球方式練習地板動作，並且避免為救球而產生危險的動作 二下排球：1.單人全場接發球練習，直線及斜線方向接發球練習2.小組全場接發球練習，直線及斜線方向接發球練習
六	二上排球：地板動作訓練 二下排球：發球及接發球	二上排球：1.接左右側扣球並延伸完成地板動作2.接前方吊球，除了正確完成蹲低接球外，不及蹲低的球需以地板動作接球 二下排球：養成接球必須完成完整動作並增加防守範圍下
七	二上排球：防守接球練習 二下排球：發球及接發球	二上排球：定點強擊防守練習，要求球的品質要求及傳球位置 二下排球：3人全場接發球練習，並接發球後組織第一波進攻
八	二上排球：防守接球練習 二下排球：攔網練習	二上排球：專項位置防守練習，瞭解專項位置的防守範圍及各方向來球 二下排球：攔網步伐練習，包含定點、側向移動一步、一步半、交叉步等步伐 二
九	二上下排球：期中評量	二上下排球：期中評量

【備查版】

十	二上排球：防守接球練習 二下排球：攔網練習	二上排球：各方向來球的強擊球及吊球接球練習，要求球的品質要求及傳球位置 二下排球：移位攔網練習，使用攔網步伐進行2.3.4號位之移位攔網練習
十一	二上排球：扣球練習 二下排球：攔網練習	二上排球：後排1.5.6號位攻擊自拋自扣，練習各位置之進攻方向 二下排球：反覆移位攔網練習，使用攔網步伐進行2.3.4號位之移位攔網練習，並且進行完一球後隨即進行下一球攔網
十二	二上排球：扣球練習 二下排球：攔網練習	二上排球：前排2.3.4號位攻擊自拋自扣，練習廣角度的扣球路線 二下排球：判斷攻擊手攻擊面向以做出相對攔網動作
十三	二上排球：扣球練習 二下排球：攔網練習	二上排球：強擊與虛攻動作練習，使得在攻防對抗中，對手無法事先判斷攻擊方式 二下排球：組合攔網練習，2.3.4號位球員組合搭配練習，進行移位距離預判及組織起跳
十四	二上排球：扣球練習 二下排球：攻擊攔網對抗練習	二上排球：扣球面向練習，直線、斜線及變向、轉身 二下排球：1.時間差搭配練習，並試圖突破攔網之封阻2.攔網球員判斷時間差攻擊球員，並試圖封阻攻擊球員之攻擊來球
十五	二上排球：綜合技戰術 二下排球：心理訓練	二上排球：3對3小組對抗競賽 二下排球：1.全場小組進攻搭配，並對應全場攔網組織，試圖突破攔網或封阻攻擊來球2.進行攔網補位返防，並組織下一波進攻
十六	二上排球：模擬比賽 二下排球：對抗競賽	二上排球：6對6小組對抗競賽 二下排球：4對4小組對抗競賽
十七	二上排球：運動傷害防護 二下排球：對抗競賽	二上排球：1.運動傷害貼紮，常見運動傷害如踝關節、膝關節、腕關節等貼紮2.運動的收操及恢復，個人運動按摩使用滾筒、按摩槍等，促使個人疲勞恢復 二下排球：6對6小組對抗競賽
十八	二上下排球：期末評量	二上下排球：期末評量
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	認知15%、情意20%、技能65%	
備註：	本課程循序漸進加深	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 體育專項術科-柔道二		
	英文名稱： Sports Specialty Department-Judo(II)		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	品德、安全、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力		
學習目標：	1.透過課程學習，增進柔道體能與技術能力提升比賽之表現。 2.瞭解柔道運動最新規則與戰術應用。 3.建立正確之運動觀念，養成規律運動習慣。 4.培養武德精神，建立良好人際關係。		

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	二上:1.課程介紹.2.柔道規則介紹。 二下:1.課程介紹.2.最新柔道規則介紹與影片觀摩。	二上:1.上課規定與評分方式說明2.柔道規則示範與說明。 二下:1.上課規定與評分方式說明2.最新柔道規則示範與說明。
二	二上:1.立技訓練(進階)2.體能訓練。 二下:1.立技訓練(進階)2.體能訓練。	二上:1.手技綜合訓練(過肩摔)2.肌力訓練(上肢肌力)。 二下:1.足技與手技綜合訓練(過肩摔)2.肌力訓練(核心肌力)。
三	二上:1.固技訓練(進階)2.體能訓練3.心理技能訓練。 二下:1.固技訓練(進階)2.體能訓練3.心理技能訓練。	二上:1.固技單一攻擊(片羽勒)2.下肢訓練3.意象訓練。 二下:1.固技聯絡攻擊(片羽勒)2.核心肌力訓練3.意象訓練。
四	二上:1.立技訓練(進階)2.體能訓練3.模擬比賽4.心理技能訓練。 二下:1.立技訓練(進階)2.專項體能訓練3.心理技能訓練。	二上:1.手技綜合訓練(內腿)2.肌力訓練(下肢肌力)3.實戰演練4.目標設定。 二下:1.手技與足技綜合訓練(內腿)2.肌力訓練(上肢肌力)。3.目標設定。
五	二上:1.固技訓練(進階) 2.體能訓練。 二下:1.固技訓練(進階)2.心理技能訓練。	二上:1.固技單一攻擊(橫四方固)2.核心肌力訓練。 二下:1.固技聯絡攻擊(橫四方固)2.意象訓練。
六	二上:1.立技訓練(進階)2.體能訓練。 二下:1.立技訓練(進階)2.體能訓練。	二上:1.足技綜合訓練(大外割)2.肌力訓練(核心肌力)。 二下:1.足技與手技綜合訓練(大外割)2.肌力訓練(下肢肌力)
七	二上:段考及寢技基本動作練習。 二下:段考及寢技基本動作練習。	二上:1.段考2.固技單一攻擊(腕挫十字固)。 二下:1.段考2.固技聯絡攻擊(腕挫十字固)。
八	二上:1.立技訓練(進階)2.體能訓練。 二下:1.立技訓練(進階)2.體能訓練3.段考。	二上:1.腰技綜合訓練(釣袖)2.肌力訓練(核心肌力)。 二下:1.腰技與足技綜合訓練(釣袖)2.肌力訓練(背肌)。
九	二上:1.固技訓練(進階)2.體能訓練3.立技戰術4.心理技能訓練。 二下:1.固技訓練(進階)2.體能訓練3.心理技能訓練。	二上:1.固技單一攻擊(腰勒)2.上肢肌力訓練3.搶手移動戰術4.意象訓練。 二下:1.固技單一攻擊(腰勒)2.背部肌力訓練3.意象訓練
十	二上:1.立技訓練(進階)2.體能訓練3.立技戰術。 二下:1.立技訓練(進階)2.體能訓練3.固技戰術4.心理技能訓練。	二上:1.足技綜合訓練(大內割)2.肌力訓練(下肢肌力) 3.搶手移動戰術。 二下:1.足技與足技綜合訓練(大內割)2.肌力訓練(核心肌力)3.壓迫追入戰術4.自我對話。

	十一	二上:1.固技訓練(進階)2.體能訓練3.固技戰術4.心理技能訓練。 二下:1.固技訓練(進階)2.固技戰術3.心理技能訓練4.參加指定盃賽。	二上:1.固技單一攻擊(袈裟固)2.上肢肌力訓練3.壓迫追入戰術4.意象訓練。 二下:1.固技聯絡攻擊(袈裟固)2.綜合戰術3.意象訓練4.參加盃賽-全中運。
	十二	二上:1.立技訓練(進階)2.心理技能訓練3.參加指定盃賽。 二下:1.立技訓練(進階)2.體能訓練3.賽後檢討。	二上:1.足技綜合訓練(小內割)2.意象訓練3.參加盃賽-中正盃。 二下:1.足技與手技綜合訓練(小內割)2.賽後影片檢討3.身體疲勞恢復。
	十三	二上:段考及專項測驗 二下:段考及專項測驗	二上:1.段考2.專項體能及技術測驗。 二下:1.段考2.專項體能及技術測驗。
	十四	二上:1.立技訓練(進階)2.體能訓練。 二下:1.立技訓練(進階)2.體能訓練3.段考。	二上:1.捨身技綜合訓練2.肌力訓練 (背肌) 二下:1.捨身技與腰技綜合訓練2.肌力訓練(核心肌力)。
	十五	二上:1.固技訓練(進階)2.體能訓練3.心理技能訓練。 二下:1.固技訓練(進階)2.綜合戰術3.心理技能訓練。	二上:1.固技單一攻擊(上四方固)2.上肢肌力訓練3.意象訓練。 二下:1.固技聯絡攻擊(上四方固)2.實戰演練3.自我對話。
	十六	二上:1.立技訓練(進階)2.體能訓練。 二下:1.立技訓練(進階)2.體能訓練3.心理技能訓練4.參加指定盃賽。	二上:1.手技綜合訓練(體落)2.肌力訓練(下肢肌力)。 二下:1.手技與足技綜合訓練(體落)2.肌力訓練(下肢肌力)3.意象訓練4.參加盃賽-全國柔道錦標賽。
	十七	二上:1.固技訓練(進階)2.體能訓練。 二下:1.固技訓練(進階)2.賽後檢討。	二上:1.固技單一攻擊(十字固)2.上肢肌力訓練。 二下:1.固技聯絡攻擊(十字固)2.賽後分析與修正3.身體疲勞恢復。
	十八	二上:段考及專項體能測驗。 二下:段考及專項體能測驗。	二上:1.期末考2.專項體能及技術測驗。 二下:1.期末考2.專項體能及技術測驗。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.認知15% 2.情意20% 3.技能(含比賽表現)65%		
備註：	上下學期之課程配合，並循序漸進加深。		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 體育專項術科-桌球二		
	英文名稱： Sports Specialty Department-Table tennis（Ⅱ）		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	人權、品德、法治		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力		
學習目標：	1.加強步法移動範圍與移動速度(T-V-1) 2.增進動作中銜接之流暢度(T-V-1) 3.提升穩定性與拉球質量(T-V-1)		

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	二上：反手下旋起板銜 接步法移動訓練(一) 二下：正手下旋起板銜接步法移動訓練(一)	二上：1.反手下旋起銜接反手撕後擺速步法訓練2.反手下旋起銜接正手拉球後擺速步法訓練3.反手下旋起銜接側身拉正手連續拉步法訓練 二下：1.側身下旋起銜接側身位不定點拉球步法訓練2.側身下旋起銜接撲正手步法訓練
二	二上：反手下旋起銜接單球訓練(一) 二下：正手下旋起銜接 單球訓練(一)	二上：1.反手下旋起銜接反手撕後擺速訓練2.反手下旋起銜接正手拉球後擺速訓練3.反手下旋起銜接側身拉正手連續拉球 二下：1.側身下旋起銜接側身位不定點連續正手拉球2.側身下旋起板銜接撲正手後對拉
三	二上：反手下旋起銜接多球訓練(一) 二下：正手下旋起銜接多球訓練(一)	二上：1.反手下旋起銜接反手撕(多球訓練)2.反手下旋起銜接正手拉球(多球訓練)3.反手下旋起銜接側身拉球(多球訓練)4. 全國自由盃中學組桌球錦標賽(如有參賽則異地學習) 二下：1.側身下旋起銜接側身位不定點拉球(多球訓練)2.側身下旋起銜接撲正手(多球訓練)
四	二上：反手下旋起銜接多球單練(一) 二下：正手下旋起銜接多球單練(一)	二上：1.反手下旋起銜接反手撕後擺速結合(多球單 練)2.反手下旋起銜接正手拉球後擺速結合(多球單練) 3.反手下旋起銜接側身拉球後全檯正手拉結合 多球單練) 二下：1.側身下旋起銜接側身位拉對方不定點結合(多球單練)2.側身下旋起銜接撲正手拉對方不定點結合(多 球單練)
五	二上：反手下旋起銜接升降賽(一)+專注控制與擊球節奏掌握 二下：正手下旋起銜接升降賽(一)+比賽情境中的技術心理調整	二上：1.反手下旋起銜接反手撕升降賽2.反手下旋起銜接正手拉球升降賽3.反手下旋起銜接側身拉球升降賽+控制節奏以提升技術連貫性與穩定度 二下：1.側身下旋起銜接側身位不定點拉球升降賽2.側身下旋起銜接撲正手升降賽+在對抗中保持技術穩定與動作執行品質
六	二上：反手下旋起銜接步法訓練(二) 二下：正手下旋起銜接步法訓練(二)	二上：1.反手下旋起銜接反手撕後側身拉球步法訓練2.反手下旋起銜接正手拉直線後回反手拉步法訓練3.反手下旋起銜接側身拉後撲正手步法訓練 二下：1.正手位下旋起銜接正手拉步法訓練2.正手位下旋起銜接反手拉步法訓練
七	二上-影片觀看解析 二下-影片觀看解析	二上：1.觀看各自影片從中學習2.溫書3.總統盃(如有參賽則異地學習) 二下-影片解析優缺點發掘問題、溫書

【備查版】

八	二上：反手下旋起銜接多球單練（二）二下：正手下旋起銜接多球單練(二)	二上：1.反手下旋起銜接反手撕後側身全檯正手拉(多球單練)2.反手下旋起銜接正手拉直線後回反手打擺速(多球單練)3.反手下旋起銜接側身拉後撲正手對拉(多球單練) 二下：1.正手位下旋起銜接正手拉對方不定點(多球單練)2.正手位下旋起銜接反手拉對方不定點(多球單練)
九	二上：反手下旋起銜接升降賽(二) 二下：正手下旋起銜接升降賽(二)	二上：1.全國桌球錦標賽 二下：1.正手位下旋起銜接正手拉升降賽2.正手位下旋起銜接反手拉升降賽
十	二上：反手下旋起銜接步法訓練（三）二下：正手下旋起銜接步法訓練(三)	二上：1.反手下旋起銜接反手撕變直線後接正手位拉球步法訓練2.反手下旋起銜接反手撕中線後擺速步法訓練3.　反手下旋起銜接反手撕斜線後對撕步法訓練4.全國觀音盃桌球錦標賽 二下：1.正手位下旋起銜接側身拉球步法訓練2.正手位下旋起銜接反手彈推步法訓練
十一	二上：反手下旋起銜接單　球訓練（三）二下：正手下旋起銜接單　球訓練(三)	二上：1.反手下旋起銜接反手撕直線後正手位連續拉2.反手下旋起銜接反手撕中線後擺速3.反手下旋起銜接反手撕斜線後對撕4.國手選拔賽 二下：1.正手位下旋起銜接側身連續拉2.正手位下旋起銜接反手彈後擺速
十二	二上-體能、心理訓練+心理想像輔助技術學習　二下-體能訓練+	二上：核心訓練、選手自我對話實際應用+運用心理想像強化發球與接發技術 二下：敏捷、核心及耐力體能訓練
十三	二上：反手下旋起銜接多　球訓練（三）二下：正手下旋起銜接多球訓練(三)+關鍵球技術操作與心理穩定	二上：1反手下旋起銜接反手撕直線後正手位拉(多球)2.反手下旋起銜接反手撕中線後擺速(多球) 3.反手下旋起銜接反手撕斜線後對撕(多球) 二下：1.正手位下旋起銜接側身拉(多球)2.正手位下旋起銜接反手彈(多球)+模擬關鍵分數進行技術與心理同步訓練
十四	二上：反手下旋起銜接多球單練（三）二下：正手下旋起銜接多球單練(三)	二上：1.反手下旋起銜接反手撕直線後正手位拉對方不定點(多球單練)2.反手下旋起銜接反手撕中線後擺速(多球單　練)3.反手下旋起銜接反手撕斜線後對撕找機會變線(多球單練) 二下：1.正手位下旋起銜接側身拉對方不定點(多球單練)2.正手位下旋起銜接反手彈對方不定點(多球單練)
十五	二上：反手下旋起銜接升降賽(三) 二下：正手下旋起銜接升降賽(三) 二上：反手下旋起銜接升降賽(三) 二下：正手下旋起銜接升降賽(三)	二上：1.反手下旋起銜接反手撕直線後正手位拉2.反手下旋起銜接反手撕中線後側身正手拉3.反手下旋起銜接反手撕斜線後對撕 二下：1.正手位下旋起銜接側身拉2.　正手位下旋起銜接反手彈
十六	二上：反手下旋起銜接步法訓練（四）二下：正手下旋起銜接步法訓練(四)	二上：1.反手下旋起銜接反手彈推斜線後側身拉步法2.反手下旋起銜接反手彈推直線後正手位拉步法3.反手下旋起銜接反手彈推中線後擺速步法 二下：1.半出檯下旋起銜接正反手拉步法2.全檯不定點下旋起銜接正反手拉步法
十七	二上：體能訓練　媒體識讀　二下：體能訓練測驗　媒體識讀	二上：重量訓練 選拔賽比賽技術分析 二下：5000公尺長跑 國際級選手的技戰術探討
十八	二上：期末評量　二下：期末評量	二上：調整訓練與身體恢復 二下：調整訓練與身體恢復
十九		
二十		
二十一		

【備查版】

	二十二		
學習評量：	認知15%、情意20%、技能65%		
備註：	本課程循序漸進加深		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 體育專項術科-排球二	
	英文名稱： Sports Specialty Department-Volleyball (II)	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	品德、資訊、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	自學力、創造力	
學習目標：	1.熟練排球運動綜合性技術訓練、設計並執行排球運動之綜合性個人技術與團隊合作技術。 2.因應排球運動各類狀況，做出正確的個人與團體綜合性守備、跑分、攻擊技術。 3.精準地實踐排球運動之各種專項技巧。 4.設計並執行排球運動之綜合性團隊進攻與防守戰術。 5. 統整、設計並熟練綜合性運動心理技巧，了解自我與他人，培養排球運動領導行為。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	二上 進階技能組合(舉球與攻擊) 二下 進階技能組合之分析(舉球與攻擊)	二上 快攻舉球攻擊練習下 二下 長攻舉球攻擊練習
二	二上 進階技能組合(接球與攻擊) 二下 進階技能組合之分析(接球與攻擊)	二上 接球快攻練習 二下 接球長攻練習
三	二上 體能訓練 二下 體能訓練	二上 1.中長距離5000公尺計時跑 2.8 * 200公尺間歇跑 二下 有氧訓練 跑步
四	二上 進階技能組合(攔網與防守) 二下 進階技能組合之分析(攔網與防守)	二上 攔網直線防守練習 二下 攔網斜線防守練習
五	二上 進階技能組合(防守與反擊) 二下 進階技能組合之分析(防守與反擊)	二上 直線防守反擊練習 二下 直線 防守後跑動斜線反擊練習
六	二上 進階技能組合(攔網與攻擊) 二下 進階技能組合之分析(攔網與攻擊)	二上 攔網與攻擊技巧練習 二下 修正球攻擊練習
七	二上 重量訓練 (Free Weight)- 實際操作 二下 重量訓練 (Weight Machine)- 實際操作	二上 1.上身-單/多關節訓練動作 2.軀幹 3.下身-單/多關節訓練動作 二下 1.上身-單/多關節訓練動作 2.軀幹-包含核心肌群訓練 3.下身-單/多關節訓練動作
八	二上針對學生賽前焦慮調整 二下針對學生賽前焦慮調整	二上針對狀態焦慮或是特質焦慮進行舒緩 二下針對狀態焦慮或是特質焦慮進行舒緩
九	二上 進階技能組合(發球與攔網) 二下 進階技能組合之分析(發球與攔網)	二上 平短球發球攔網配合練習 二下 平長球發球攔網配合練習
十	二上 進階比賽綜合應用 二下 比賽策略應用與分析	二上 結合接發、舉球、攻擊3個動作 二下 6人結合攔網、防守、攻擊3個動作
十一	二上 進階比賽綜合應用(發短球後攔網戰術) 二下 比賽策略應用與分析(防守後攻擊戰術)	二上 發小球上前攔網練習 二下 6人結合攔網、防守、攻擊3個動作
十二	二上 體能訓練 二下 高強度間歇訓練	二上 1.跳箱-增強式訓練(爆發力及肌力) 2.小欄架跳躍及左右反覆移動(反應及敏捷) 二下 徒手核心訓練(TRX)

【備查版】

	十三	二上 進階比賽綜合應用 二下 高階防守與心理策略	二上 定點進攻組合攔網練習，2.3.4號位球員組合 搭配練習並組織起跳進行定點進攻攔阻 二下 小球防守練習
	十四	二上 進階比賽綜合應用 二下 高階防守與心理策略	二上 定點進攻組合攔網練習，2.3.4號位球員組合 搭配練習並組織起跳進行定點進攻攔阻 二下 小球防守練習
	十五	二上 進階比賽綜合應用(對隊定點進攻攔網戰術) 二下 高階防守與心理策略(針對對手特性防守戰術)	二上 定點進攻組合攔網練習，2.3.4號位球員組合 搭配練習並組織起跳進行定點進攻攔阻 二下 退直線/斜線防守練習
	十六	二上 體能訓練 二下 體能訓練	二上 循環訓練，以無氧(ATP-PC)系統訓練為主 二下 徒手核心訓練(TRX)
	十七	二上 比賽對抗 二下 比賽對抗	二上 比賽對抗 二下 比賽對抗
	十八	二上對抗練習心理熟練度 二下對抗練習心理熟練度	二上模擬比賽關鍵分心態練習 二下模擬比賽關鍵分心態練習
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	認知15% 情意20% 技能65%		
備註：	本課程循序漸進加深		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 運動按摩(三)	
	英文名稱： Sports massage (III)	
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	體育班	
議題融入：	性別平等、生命、安全、家庭教育	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	自學力、溝通力、旨在培養學生具備以下素養關鍵能力： 1.能尊重與欣賞自己與他人的價值或優點、尊重差異性、接納文化的多元性。 2.能從關懷親密與周遭熟識的人出發，進而關懷陌生與遠方的人，關懷動植物與自然環境、社會制度與理念。 3.能積極與他人互動及欣賞他人。 4.能敏銳感受他人的情感、思想與情境，以至於對他人的利益產生關心。 5.具有整合與他人目標的技能。	
學習目標：	三上：熟練運動按摩的手法與器材的使用、綜合判斷運動按摩執行時機、強度、手法。 三下：提升運動表現、預防運動傷害、加速運動傷害恢復。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	三上：課程介紹。 三下：課程介紹。	三上：本學期課程內容介紹及評方方式。三下：本學期課程內容介紹及評方方式。
二	三上：運動按摩對運動員之生理作用。三下：急性運動傷害的預防方法。	三上：按摩對身體產生作用及身體系統效應。 三下：預防從事訓練和競賽時所造成身體疲乏。
三	三上：賽前之運動按摩。 三下：競賽時突發狀況之處理。	三上：緩解過度緊張的肌肉軟化和放鬆筋膜，提高運動表現。 三下：肌肉痙攣。
四	三上：賽中之運動按摩。 三下：競賽時突發狀況之處理。	三上：針對比賽中某部位進行處理，提高恢復速度。 三下：熱衰竭、中暑。
五	三上：賽後之運動按摩。 三下：競賽時突發狀況之處理。	三上：促進代謝循環，促使還原肌肉的長度與筋膜的柔韌性。 三下：體溫過低、凍傷。
六	三上：深層組織按摩介紹。 三下：深層組織按摩介紹。	三上：深層組織按摩技巧簡介。三下：深層組織按摩技巧簡介。
七	三上：壓迫技術介紹。 三下：壓迫技術介紹。	三上：壓迫技術手法示範、分組操作。三下：壓迫技術手法示範、分組操作。
八	三上：靜態壓迫技術介紹。 三下：靜態壓迫技術介紹。	三上：前臂靜態壓迫手法示範、分組操作。三下：拳頭靜態壓迫手法示範、分組操作。
九	三上：靜態壓迫技術介紹。 三下：靜態壓迫技術介紹。	三上：前臂靜態壓迫手法示範、分組操作。 三下：手肘靜態壓迫手法示範、分組操作。
十	三上：伸展技術介紹。 三下：伸展技術介紹。	三上：上肢部位伸展示範、分組操作。 三下：軀幹部位伸展示範、分組操作。
十一	三上：滾筒按摩技術介紹。 三下：滾筒按摩技術介紹。	三上：上肢部位示範、分組操作。 三下：下肢部位示範、分組操作。
十二	三上：滾筒按摩技術介紹。 三下：滾筒按摩技術介紹。	三上：肩頸部位示範、分組操作。 三下：腹背部部位示範、分組操作。
十三	三上：按摩球技術介紹。 三下：按摩球技術介紹。	三上：足底部位示範、分組操作。三下：肩頸位示範、分組操作。。
十四	三上：按摩槍技術介紹。 三下：按摩槍技術介紹。	三上：上肢部位示範、分組操作。三下：下肢部位示範、分組操作。
十五	三上：按摩槍技術介紹。 三下：按摩槍技術介紹。	三上：肩頸部位示範、分組操作。 三下：腹背部部位示範、分組操作。
十六	三上：筋膜刀技術介紹。 三下：筋膜刀技術介紹。	三上：上肢部位示範、分組操作。 三下：各項器材不同部位按摩。

	十七	三上：綜合練習。三下：綜合練習。	三上：肩頸部位示範、分組操作。
	十八	三上：期末測驗。	三上：各項器材不同部位按摩。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	認知20%、技能40%、學習態度30%、報告10%		
備註：	本課程循序漸進加深		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 運動學概論
	英文名稱： Kinematics Theory
授課年段：	三上、三下　　學分總數： 2
課程屬性：	體育班
議題融入：	性別平等、人權、品德、生命、資訊、安全、生涯規劃、戶外教育
師資來源：	校內單科
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力
學習目標：	（一）增進我國之體育發展文化歷史之瞭解，促進社會運動發展 （二）強化運動知能，有效運用於未來生活 （三）瞭解運動生理、心理、力學對運動訓練的影響 （四）能關懷運動時事、欣賞運動之美，並認識運動道德兩難與推理

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	三上：運動發展史 三下：運動心理學	三上：介紹古代奧林匹克運動發展史 三下：運動成敗歸因及自我效能
二	三上：運動發展史 三下：運動心理學	三上：了解國內主要職業運動的發展歷史 三下：運動中焦慮與壓力
三	三上：國內歷史知名運動員介紹 三下：運動心理學	三上：運動員介紹-台灣運動傳奇人物、團隊 三下：運動的心理技能訓練
四	三上：學校本位運動發展史 三下：運動訓練處方	三上：校內重點運動項目的起源、校內發展的沿革 三下：運動處方的要素
五	三上：運動營養學 三下：運動訓練處方	三上：身體所需之營養素及對運動表現之影響、運動補給 三下：運動處方的擬定
六	三上：運動營養學 三下：運動訓練處方	三上：體重控制及運動減重 三下：運動處方的其他條件
七	三上：運動生理學 三下：運動生物力學	三上：能量系統及代謝。 三下：力量、質量、加速度與運動
八	三上：運動生理學 三下：運動生物力學	三上：運動中的身體。三下：作用力、反作用力與運動
九	三上：期中分組報告。 三下：期中分組報告	三上：分組討論&製作報告、合作學習&上台發表。 三下：分組討論&製作報告、合作學習&上台發表
十	三上：運動倫理。 三下：運動欣賞	三上：運動倫理與公民意識概念。 三下：運動電影及比賽欣賞
十一	三上：運動倫理。 三下：運動欣賞	三上：運動情境中的倫理價值與實踐。 三下：運動電影及比賽欣賞
十二	三上：運動倫理。 三下：運動社會議題	三上：公平競爭與守法自律。 三下：運動與性別、族群
十三	三上：運動禁藥 三下：運動社會議題	三上：了解藥物與禁用實務。 三下：社會時事關注及討論
十四	三上：運動禁藥 三下：運動教育的價值	三上：了解特定藥物對運動表現造成的影響、運動藥物濫用之時事探究。三下：運動對個體發展的功效及助益
十五	三上：運動傷害與防護 三下：運動傷害與防護	三上：運動前伸展、熱身及傷害預防、運動後伸展、放鬆及按摩。 三下：運動環境及安全須知

	十六	三上：運動傷害與防護 三下：運動傷害與防護	三上：腳踝貼紮與護具運用。三下：肌內效貼介紹
	十七	三上：運動傷害與防護 三下：運動傷害與防護	三上：腳踝之貼紮實作演練。 三下：肌內效貼實作演練
	十八	三上：期末測驗 三下：期末測驗	三上：貼紮技能測驗。 三下：肌內效貼技能測驗
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習及課堂表現70%、作業報告30%		
備註：	對應學群：文哲史、社會心理、教育、遊憩運動 上下學期之課程配合，並循序漸進加深		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 戰術運用（三）	
	英文名稱： Tactical application (III)	
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	體育班	
議題融入：	性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、安全、生涯規劃、戶外教育、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力	
學習目標：	三上下桌球： 1.建立桌球之專項能力、戰術執行能力。 2.瞭解桌球戰術之原理原則，並培養反思、創造戰術之能力。 3.瞭解桌球各戰術執行時機與原理原則。 三上下排球：1.個人技術及團隊戰術結合，以備戰全年度之訓練及賽程2.透過訓練中的搭配與磨合，進而思考在比賽中如何應對各種狀況及困境。 三上下柔道：1.培養柔道專項運動知能2.學會柔道各項戰術之使用3.精熟柔道各項戰術與技術動作4.強化柔道技術動作與戰術攻擊應用能力	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	三上桌球：了解競技運動目標 三下桌球： 了解競技運動目標 三上排球：訓練目標說明 三下排球：訓練目標說明 三上柔道：1.課程介紹.2.報告 三下柔道：1.課程介紹.2.報告	三上桌球：理解競技運動精神涵養 三下桌球：理解競技運動精神涵養 三上排球：個人技術及團隊戰術結合，以配戰全年度之訓練及賽程 三下排球：透過技術及戰術培養，因應技術分析及心理水平提升，更加能勝任球場及比賽狀況 三上柔道：1.上課規定與評分方式說明2.撰寫報告說明 三下柔道：1.上課規定與評分方式說明2.撰寫報告說明
二	三上桌球：專項戰術 三下桌球：多球訓練 三上排球：訓練目標說明 三下排球：訓練目標說明 三上柔道：國內柔道競賽訊息 三下柔道：國際柔道競賽訊息	三上桌球：正反手發球、接發球 三下桌球：小球、反手推路線落點 三上排球：透過訓練中的搭配與磨合，進而思考在比賽中如何應對各種狀況及困境 三下排球：自身技術、戰術及心理水平提升之外，可成為球隊領導者，帶領球隊在訓練及比賽過程中即時應變 三上柔道：1.過肩摔模擬演練 三下柔道：1.過肩摔進入腰勒自由對練
三	三上桌球：專項戰術 三下桌球：多球訓練 三上排球：地板動作訓練 三下排球：發球及接發球 三上柔道：立技模擬演練 三下柔道：立技進入寢技實戰演練	三上桌球：正反手發球、接發球 三下桌球：小球、反手推路線落點 三上排球：在防守過程中，面對強擊扣球範圍的提升並且必要時使用地板動作防守 三下排球：1.跳躍漂浮發球練習2.控制發球準度、力量控制及漂浮變化3.練習長線球(瞄準邊線)及過往急墜之發球 三上柔道：1.過肩摔模擬演練。 三下柔道：1.過肩摔進入腰勒自由對練
四	三上桌球：專項戰術 三下桌球：多球訓練 三上排球：地板動作訓練 三下排球：發球及接發球 三上柔道：立技模擬演練 三下柔道：立技進入寢技實戰演練	三上桌球：正反手發球、接發球 三下桌球：反手後側身擊球 三上排球：地板動作防守後，銜續下一擊球，如進位攻擊或攔網捕位 三下排球：3人全場接發球練習，並接發球後組織第一波進攻

		三上柔道：1.單臂過肩摔模擬演練 三下柔道：1.單臂過肩摔進入腰勒自由對練
五	三上桌球：專項戰術 三下桌球：多球訓練 三上排球：地板動作訓練 三下排球：發球及接發球 三上柔道：立技模擬演練 三下柔道：立技進入寢技實戰演練	三上桌球：正反手發球、接發球搶攻 三下桌球：反手後側身擊球變線 三上排球：1.在防守過程中，面對吊球的瞬間判斷提升並且必要時使用地板動作防守2.地板動作防守後，銜續下一擊球，如進位攻擊或攔網捕位 三下排球：6人全場接發球練習，並接發球後組織第一波進攻 三上柔道：1.大外割模擬演練 三下柔道：1.大外割進入袈裟固自由對練
六	三上桌球：多球戰術訓練 三下桌球：多球戰術訓練 三上排球：防守接球練習 三下排球：網上球練習 三上柔道：立技模擬演練 三下柔道：立技進入寢技實戰演練	三上桌球：切拉結合定點擺速 三下桌球：下旋拉球結合步法 三上排球：專項位置防守訓練，在練習中結合肌耐力，並且要求球守起的數量及品質 三下排球：網上球撥球練習，以對方一傳失誤的球，把握網上球機會，練習撥球方式的攻擊 三上柔道：1.大內割模擬演練 三下柔道：1.大內割進入橫四方固自由對練
七	三上桌球：多球戰術訓練 三下桌球：多球戰術訓練 三上排球：防守接球練習 三下排球：網上球練習 三上柔道：立技模擬演練 三下柔道：立技進入寢技實戰演練	三上桌球：切拉結合定點擺速 三下桌球：下旋拉球結合步法 三上排球：個人防守訓練，在練習中結合心肺耐力，並且要求對球的態度及球不落地 三下排球：網上球扣球練習，以對方一傳失誤的球，把握網上球機會，練習扣球方式的攻擊 三上柔道：1.小內割模擬演練 三下柔道：1.小內割進入三角固自由對練
八	三上桌球：多球戰術訓練 三下桌球：多球戰術訓練 三上排球：防守接球練習 三下排球：網上球練習 三上柔道：立技模擬演練、段考 三下柔道：立技進入寢技實戰演練	三上桌球：發球後切拉結合定點擺速 三下桌球：上側下旋拉球結合步法 三上排球：2人連續防守，練習補位觀念及默契配合 三下排球：網上球二傳進攻練習，以對方一傳失誤的球，把握網上球機會，練習透過第二次傳球再進攻方式的攻擊 三上柔道：1.體落模擬演練 三下柔道：1.體落進入袈裟固自由對練
九	三上桌球：多球戰術訓練 三下桌球：多球戰術訓練 三上下排球：期中評量 三上柔道：立技模擬演練 三下柔道：立技進入寢技實戰演練	三上桌球：接發球後切拉結合定點擺速 三下桌球：接發球搶攻上側下旋拉球結合步法 三上柔道：1.體落模擬演練 三下柔道：1.體落進入袈裟固自由對練
十	三上桌球：多球戰術訓練 三下桌球：多球戰術訓練 三上排球：防守接球練習 三下排球：綜合練習 三上柔道：搶手模擬演練 三下柔道：搶手聯絡立技實戰演練	三上桌球：切拉結合不定點擺速 三下桌球：接發球搶攻上側下旋拉球結合步法 三上排球：2人防守修正，練習防守球的落點，進位修正舉球 三下排球：第二波進攻綜合練習，以我方為發球方，當對手第一波進攻時，能組織攔防並反擊對方 三上柔道：搶手模擬演練 三下柔道：搶手聯絡立技實戰演練
十一	三上桌球：多球戰術訓練 三下桌球：多球戰術訓練 三上排球：防守接球練習 三下排球：綜合練習 三上柔道：搶手模擬演練 三下柔道：搶手聯絡立技實戰演練	三上桌球：切拉結合不定點擺速 三下桌球：接發球搶攻上側下旋拉球結合步法 三上排球：3人定點防守，定點防守1.5.6號位熟捻個人防守範圍及重疊範圍 三下排球：來回波進攻綜合練習，在第一波或第二波進攻後，無法得分的狀態下，專注在來回波的進攻及防守中並且結合進攻補位及攔網防守組織的反擊模式 三上柔道：1.單手抓握模擬演練 三下柔道：1.單手抓握大外割自由對練
十二	三上桌球：多球戰術訓練 三下桌球：多球戰術訓練 三上排球：扣球	三上桌球：正反手拉球重複路線及變線結合 三下桌球：發球接發球後全台正手不定點拉球

【備查版】

	練習 三下排球：舉球攻擊搭配練習 三上柔道：搶手模擬演練 三下柔道：搶手聯絡立技實戰演練	三上排球：小組定點攻擊， 透過練習定點攻擊，練習2.3.4號位攻擊面向及策略 三下排球：戰術搭配，包含個人時間差、小組時間差戰術搭配 三上柔道：1.單手抓握模擬演練 三下柔道：1.單手抓握小內割自由對練
十三	三上桌球：多球戰術訓練 三下桌球：多球戰術訓練 三上排球：扣球練習 三下排球：舉球攻擊搭配練習 三上柔道：搶手模擬演練、段考 三下柔道：搶手聯絡立技實戰演練	三上桌球：正反手拉球重複路線及變線結合 三下桌球：發球接發球後全台正手不定點拉球 三上排球：個人連續攻擊，透過練習連續攻擊，過程中不斷前進及退位，掌握進位時間及敏捷性提升 三下排球：戰術搭配，包含個人時間差、小組時間差戰術搭配 三上柔道：1.雙手抓握模擬演練 三下柔道：1.雙手鎖袖抓握釣袖自由對練
十四	三上桌球：綜合技戰術 三下桌球：綜合技戰術三上排球：扣球練習 三下排球：舉球攻擊搭配練習 三上柔道：場邊模擬演練 三下柔道：場邊聯絡立技實戰演練、段考	三上桌球：升降賽11分制 三下桌球：比賽情境心理分析及壓力管理 三上排球：4號位專位攻擊練習，練習主攻手專位攻擊包含長攻、平球、修正球等 三下排球：戰術搭配，包含個人時間差、小組時間差戰術搭配 三上柔道：1.場邊壓迫模擬演練 三下柔道：1.場邊壓迫過肩摔自由對練
十五	三上桌球：綜合技戰術 三下桌球：心理訓練 三上排球：扣球練習 三下排球：對抗競賽 三上柔道：場邊模擬演練 三下柔道：場邊聯絡立技實戰演練	三上桌球：情境模擬升降賽11分制 三下桌球：比賽情境心理分析及壓力管理 三上排球：2號位專位攻擊練習，練習主攻手專位攻擊包含長攻、平球、修正球等 三下排球：對抗競賽 三上柔道：場邊壓迫模擬演練 三下柔道：場邊壓迫內腿自由對練
十六	三上桌球：心理訓練 三下桌球：心理訓練 三上排球：舉球攻擊搭配練習 三下排球：對抗競賽 三上柔道：進攻觀念自由對練 三下柔道：進攻觀念自由對練	三上桌球：分組對抗賽 三下桌球：比賽情境心理分析及壓力管理 三上排球：戰術搭配，包含個人時間差、小組時間差戰術搭配 三下排球：對抗競賽 三上柔道：得分優勢者模擬演練 三下柔道：得分劣勢者自由對練
十七	三上桌球：綜合技戰術 三下桌球：綜合演練 三上排球：舉球攻擊搭配練習 三下排球：運動傷害防護 三上柔道：進攻觀念模擬演練 三下柔道：進攻觀念實戰演練	三上桌球：分組對抗賽 三下桌球：隊內大循環賽 三上排球：戰術搭配，包含個人時間差、小組時間差戰術搭配 三下排球：1.了解生理肌肉、肌腱及骨骼與力學排球相關動作的連結，以避免運動傷害2.省思訓練過程中，哪些不經意的動作或不注意的過程而造成運動傷害 三上柔道：黃金得分模擬演練 三下柔道：黃金得分自由對練
十八	三上下桌球、排球、柔道：期末評量	三上柔道：1.回顧比賽影片2.剪輯年度參賽影片 三下柔道：1.回顧比賽影片 2.剪輯年度參賽影片
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	認知15%、情意20%、技能65%	

【備查版】

備註：	本課程循序漸進加深

【備　查　版】

【備　查　版】

課程名稱：	中文名稱： 戰術運用（三）柔道	
	英文名稱： Expertise tactical application(III)Judo	
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	體育班	
議題融入：	性別平等、品德、生命	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	自學力、創造力	
學習目標：	（一）應用柔道專項運動知能 （二）應用柔道各項戰術之使用 （三）精熟柔道各項戰術與技術動作 （四）強化柔道技術動作與戰術攻擊應用能力	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	三上:柔道近年柔道賽介紹 三下:柔道運動規則說明及應用	三上:1.柔道國內及國際賽事介紹。 三下:1.說明國際柔道總會公布之最新規則法條。2.規則影片模擬與應用
二	三上:規則及術語 三下:比賽分數判定講解	三上:裁判講習分享影片講解與分。 三下:分組討論應用裁判判定融入練習。
三	三上:立技聯絡動作練習(三) 三下:寢技聯絡動作練習(三)	三上:足技聯絡動作學習 三下:固技聯絡動作練習
四	三上:立技聯絡動作練習(三) 三下:寢技聯絡動作練習(三)	三上:足技聯絡動作學習 三下:關節技聯絡動作練習
五	三上:立技進攻與防守戰術操作 三下:寢技進攻與防守戰術操作	三上:過肩摔進攻與防守應用練習 三下:腰勒進攻與防守應用練習
六	三上:立技進攻與防守戰術操作 三下:寢技進攻與防守戰術操作	三上:過肩摔進攻與防守應用練習 三下:腰勒進攻與防守應用練習
七	三上:段考及立技及寢技戰術訓練 三下:段考及立技及寢技戰術訓練	三上:1.段考2.立技進入寢技戰術動作練習。 三下:1.段考2.立技進入寢技戰術動作練習。
八	三上:戰術分析與應用 三下:戰術應用	三上:戰術演練、分組討論 三下:模擬實戰
九	三上:時間戰術進攻應用(三) 三下:時間戰術防守應用(三)	三上:得意技(慣用邊)時間戰術攻擊動作演練、分組討論 三下:得意技(非慣用邊)時間戰術防守動作演練、分組討論
十	三上:模擬比賽 三下:移地訓練、心理技能訓練	三上:提升臨場反應、競賽壓力因應。 三下:提升臨場反應、競賽壓力因應。
十一	三上:攻防組合訓練 三下:參加指定盃賽	三上:攻擊與防守之戰術運用 三下:參加指定盃賽-全國中等學校運動會
十二	三上:參加指定盃賽 三下:賽後檢討與身體恢復	三上:參加指定盃賽-全國中正盃 三下:1.賽後影片檢討與動作調整2.身體疲勞恢復
十三	三上:段考及專項測驗 三下:段考及專項測驗	三上:1.段考2.專項體能及技術測驗。 三下:1.段考2.專項體能及技術測驗。
十四	三上:規則戰術應用 三下:規則戰術應用	三上:規則戰術攻擊模擬操作 三下:規則戰術防守模擬操作
十五	三上:規則戰術應用 三下:賽前攻防訓練及影片分析	三上:規則戰術攻擊模擬操作 三下:1.加強對戰觀念2.了解對手賽況分析
十六	三上:實戰技術練習(一) 三下:參加指定盃賽	三上:與同邊選手分組實戰演練 三下:參加指定盃賽-全國柔道錦標賽

備查版

	十七	三上:實戰技術練習(二)	三上:與不同邊選手分組實戰演練
	十八	三上:段考及專項體能測驗	三上:1.期末考2.專項體能及技術測驗。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	認知15% 情意20% 技能65%		
備註：	對應學群：資訊、生命科學、社會心理、教育、遊憩運動 本課程循序漸進加深		

【備查版】
【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 戰術運用（三）桌球		
	英文名稱： Tactical application (III)Tabletennis		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、環境、品德、法治、安全、戶外教育、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力		
學習目標：	三上下桌球： 建立桌球之專項能力、戰術執行能力。 瞭解桌球戰術之原理原則，並培養反思、創造戰術之能力。 瞭解桌球各戰術執行時機與原理原則。		

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	三上桌球：了解競技運動目標 三下桌球： 了解競技運動目標	三上桌球：理解競技運動精神涵養 三下桌球：理解競技運動精神涵養
二	三上桌球：專項戰術 三下桌球：多球訓練	三上桌球：正反手發球、接發球 三下桌球：小球、反手推路線落點
三	三上桌球：專項戰術 三下桌球：多球訓練	三上桌球：正反手發球、接發球 三下桌球：小球、反手推路線落點
四	三上桌球：專項戰術 三下桌球：多球訓練	三上桌球：正反手發球、接發球 三下桌球：反手後側身擊球
五	三上桌球：專項戰術+高壓競賽情境下的心理反應 三下桌球：多球訓練+高中階段心理訓練經驗回顧與統整	三上桌球：正反手發球、接發球搶攻+辨識升學與選拔情境之心理壓力來源 三下桌球：反手後側身擊球變線+統整三年心理學習成果
六	三上桌球：多球戰術訓練 三下桌球：多球戰術訓練	三上桌球：切拉結合定點擺速 三下桌球：下旋拉球結合步法
七	三上桌球：多球戰術訓練 三下桌球：多球戰術訓練	三上桌球：切拉結合定點擺速 三下桌球：下旋拉球結合步法
八	三上桌球：多球戰術訓練 三下桌球：多球戰術訓練	三上桌球：發球後切拉結合定點擺速 三下桌球：上側下旋拉球結合步法
九	三上桌球：多球戰術訓練 三下桌球：多球戰術訓練	三上桌球：接發球後切拉結合定點擺速 三下桌球：接發球搶攻上側下旋拉球結合步法
十	三上桌球：多球戰術訓練 三下桌球：多球戰術訓練	三上桌球：切拉結合不定點擺速 三下桌球：接發球搶攻上側下旋拉球結合步法
十一	三上桌球：多球戰術訓練+高壓情境中的專注與穩定策略 三下桌 球：多球戰術訓練+團隊角色、運動倫理與領導心理	三上桌球：切拉結合不定點擺速+整合心理技巧於高壓比賽中 三下桌球：接發球搶攻上側下旋拉球結合步法+建立成熟運動員態度與責任感
十二	三上桌球：多球戰術訓練 三下桌球：多球戰術訓練	三上桌球：正反手拉球重複路線及變線結合 三下桌球：發球接發球後全台正手不定點拉球
十三	三上桌球：多球戰術訓練 三下桌球：多球戰術訓練	三上桌球：正反手拉球重複路線及變線結合 三下桌球：發球接發球後全台正手不定點拉球
十四	三上桌球：綜合技戰術 三下桌球：綜合技戰術	三上桌球：升降賽11分制 三下桌球：比賽情境心理分析及壓力管理
十五	三上桌球：綜合技戰術 三下桌球：心理訓練	三上桌球：情境模擬升降賽11分制 三下桌球：比賽情境心理分析及壓力管理
十六	三上桌球：綜合技戰術 三下桌球：心理訓練	三上桌球：分組對抗賽 三下桌球：比賽情境心理分析及壓力管理

	十七	三上桌球：綜合技戰術+失敗與挫折後的心理調適 三下桌球：綜合演練+運動生涯與生涯轉換心理準備	三上桌球：分組對抗賽+培養心理韌性與自我修復能力 三下桌球：隊內大循環賽+進行生涯規劃與心理調適
	十八	三上下桌球：期末評量	三上下桌球：期末評量
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	認知15%、情意20%、技能65%		
備註：	本課程循序漸進加深		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 戰術運用（三）排球	
	英文名稱： Tactical application (III)Volleyball	
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	體育班	
議題融入：	性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、安全、生涯規劃、戶外教育、國際教育	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力	
學習目標：	三上下排球：1.個人技術及團隊戰術結合，以備戰全年度之訓練及賽程2.透過訓練中的搭配與磨合，進而思考在比賽中如何應對各種狀況及困境。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	三上排球：訓練目標說明 三下排球：訓練目標說明	三上排球：個人技術及團隊戰術結合，以配戰全年度之訓練及賽程 三下排球：透過技術及戰術培養，因應技術分析及心理水平提升，更加能勝任球場及比賽狀況告說明
二	三上排球：訓練目標說明 三下排球：訓練目標說明	三上排球：透過訓練中的搭配與磨合，進而思考在比賽中如何應對各種狀況及困境 三下排球：自身技術、戰術及心理水平提升之外，可成為球隊領導者，帶領球隊在訓練及比賽過程中即時應變
三	三上排球：訓練目標說明 三下排球：訓練目標說明	三上排球：在防守過程中，面對強擊扣球範圍的提升並且必要時使用地板動作防守 三下排球：1.跳躍漂浮發球練習2.控制發球準度、力量控制及漂浮變化3.練習長線球(瞄準邊線)及過往急墜之發球
四	三上排球：地板動作訓練 三下排球：發球及接發球	三上排球：地板動作防守後，銜續下一擊球，如進位攻擊或攔網捕位 三下排球：3人全場接發球練習，並接發球後組織第一波進攻
五	三上排球：地板動作訓練 三下排球：發球及接發球	三上排球：1.在防守過程中，面對吊球的瞬間判斷提升並且必要時使用地板動作防守2.地板動作防守後，銜續下一擊球，如進位攻擊或攔網捕位 三下排球：6人全場接發球練習，並接發球後組織第一波進攻
六	三上排球：防守接球練習 三下排球：網上球練習	三上排球：專項位置防守訓練，在練習中結合肌耐力，並且要求球守起的數量及品質 三下排球：網上球撥球練習，以對方一傳失誤的球，把握網上球機會，練習撥球方式的攻擊
七	三上排球：防守接球練習 三下排球：網上球練習	三上排球：個人防守訓練，在練習中結合心肺耐力，並且要求對球的態度及球不落地 三下排球：網上球扣球練習，以對方一傳失誤的球，把握網上球機會，練習扣球方式的攻擊
八	三上排球：防守接球練習 三下排球：網上球練習練	三上排球：2人連續防守，練習補位觀念及默契配合 三下排球：網上球二傳進攻練習，以對方一傳失誤的球，把握網上球機會，練習透過第二次傳球再進攻方式的攻擊
九	三上下排球：期中評量	三上桌球：接發球後切拉結合定點擺速 三下桌球：接發球搶攻上側下旋拉球結合步法

【備查版】

	十	三上排球：防守接球練習 三下排球：綜合練習	步法三上排球：2人防守修正，練習防守球的落點，進位修正舉球 三下排球：第二波進攻綜合練習，以我方為發球方，當對手第一波進攻時，能組織攔防並反擊對方
	十一	三上排球：防守接球練習 三下排球：綜合練習	三上排球：3人定點防守，定點防守1.5.6號位熟捻個人防守範圍及重疊範圍 三下排球：來回波進攻綜合練習，在第一波或第二波進攻後，無法得分的狀態下，專注在來回波的進攻及防守中並且結合進攻補位及攔網防守組織的反擊模式
	十二	三上排球：扣球練習 三下排球：舉球攻擊搭配練習	三上排球：小組定點攻擊， 透過練習定點攻擊，練習2.3.4號位攻擊面向及策略 三下排球：戰術搭配，包含個人時間差、小組時間差戰術搭配
	十三	三上排球：扣球練習 三下排球：舉球攻擊搭配練習	三上排球：個人連續攻擊，透過練習連續攻擊，過程中不斷前進及退位，掌握進位時間及敏捷性提升 三下排球：戰術搭配，包含個人時間差、小組時間差戰術搭配
	十四	三上排球：扣球練習 三下排球：舉球攻擊搭配練習	三上排球：4號位專位攻擊練習，練習主攻手專位攻擊包含長攻、平球、修正球等 三下排球：戰術搭配，包含個人時間差、小組時間差戰術搭配
	十五	三上排球：扣球練習 三下排球：對抗競賽	三上排球：2號位專位攻擊練習，練習主攻手專位攻擊包含長攻、平球、修正球等 三下排球：對抗競賽
	十六	三上排球：舉球攻擊搭配練習 三下排球：對抗競賽	三上排球：戰術搭配，包含個人時間差、小組時間差戰術搭配 三下排球：對抗競賽
	十七	三上排球：舉球攻擊搭配練習 三下排球：運動傷害防護	三上排球：戰術搭配，包含個人時間差、小組時間差戰術搭配 三下排球：1.了解生理肌肉、肌腱及骨骼與力學排球相關動作的連結，以避免運動傷害2.省思訓練過程中，哪些不經意的動作或不注意的過程而造成運動傷害
	十八	三上下排球：期末評量	三上下排球：期末評量
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	認知15%、情意20%、技能65%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 體育專項術科-柔道三		
	英文名稱： Sports Specialty Department-Judo(III)		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	品德、安全、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力		
學習目標：	1.透過課程學習，增進柔道體能與技術能力提升比賽之表現。 2.瞭解柔道運動最新規則與戰術應用。 3.建立正確之運動觀念，養成規律運動習慣。 4.培養武德精神，建立良好人際關係。		

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	三上:柔道近年柔道賽介紹。 三下:柔道運動規則說明及應用。	三上:柔道國內及國際賽事介紹。 三下:說明國際柔道總會公布之最新規則法條與影片觀摩。
二	三上:1.規則及術語2.體能訓練。 三下:1.比賽分數判定講解2.體能訓練。	三上:裁判講習影片分享講解與分析2.肌力訓練(上肢肌力)。 三下:1.分組討論應用裁判判定融入練習2.肌力訓練(核心肌力)。
三	三上:1.固技聯絡動作練習(三)2.體能訓練。 三下:1.固技聯絡動作練習(三)2.體能訓練。	三上:1.防守進入寢技動作練習2.下肢訓練。 三下:1.防守進入寢技動作練習2.核心肌力訓練。
四	三上:1.立技聯絡動作練習(三)2.體能訓練3.心理技能訓練。 三下:1.立技聯絡動作練習(三)2.肌力訓練3.心理技能訓練。	三上:1.足技防守動作練習2.肌力訓練(下肢肌力)3.目標設定。 三下:1.足技防守動作練習2.目標設定。
五	三上:1.立技進攻與防守戰術操作2.體能訓練。 三下:1.寢技進攻與防守戰術操作。	三上:1.過肩摔進攻與防守應用練習。 三下:1.腰勒進攻與防守應用練習。
六	三上:1.立技進攻與防守戰術操作2.體能訓練。 三下:1.寢技進攻與防守戰術操作2.體能訓練。	三上:1.過肩摔進攻與防守應用練習2.肌力訓練(核心肌力)。 三下:1.腰勒進攻與防守應用練習2.肌力訓練(下肢肌力)。
七	三上:1.段考2.寢技綜合演練。 三下:1.段考2.寢技綜合演練。	三上:1.段考2.實戰演練與動作分析。 三下:1.段考2.實戰演練與動作分析。
八	三上:1.立技與寢技動作與應用2.體能訓練。 三下:立技與寢技動作與應用。	三上:1.肌力訓練(核心肌力)2.分組討論。 三下:模擬實戰。
九	三上:1.體能訓練2聯絡技術動作應用3.立技戰術。 三下:聯絡技術動作應用。	三上:1.上肢肌力訓練2.攻擊動作演練、小組組討論 3.防守後攻擊戰術。 三下:攻擊動作演練、小組組討論。
十	三上:1.體能訓練2.立技戰術3.模擬比賽。 三下:1.移地訓練2.立技戰術3.心理技能訓練。	三上:1.肌力訓練(下肢肌力)2.攻擊與防守之戰術運用3.提升臨場反應、競賽壓力因應。 三下:1.立技至寢技戰術應用2.提升臨場反應3.放鬆訓練。
十一	三上:1.體能訓練2.攻防組合訓練3.固技戰術4.心理技能訓練。 三下:1.立技戰術2.參加指定盃賽3.心理技能訓練。	三上:1.肌力訓練(上肢肌力)2.攻擊與防守之戰術運用3.放鬆訓練。 三下:1.立技至寢技戰術2.參加盃賽-參加盃賽-全中運2.意象訓練。

【備查版】
【備查版】

	十二	三上:1.體能訓練2.攻防組合訓練3.參加指定盃賽4.心理技能訓練。 三下:賽後檢討與身體恢復。	三上:1.肌力訓練(上肢肌力)2.攻擊與防守之戰術運用3.參加盃賽-全國中正盃4.意象訓練。 三下:1.賽後影片檢討與動作調整2.身體疲勞恢復。
	十三	三上:段考及專項測驗。 三下:段考及專項測驗。	三上:1.段考2.專項體能及技術測驗。 三下:1.段考2.專項體能及技術測驗。
	十四	三上:1.體能訓練2.捨身技攻防守訓練。 三下:捨身技攻防守訓練。	三上:1.肌力訓練 (背肌)2.進攻與防守應用練習。 三下:進攻與防守應用練習。
	十五	三上:1.體能訓練2.固技攻防守訓練。 三下:1.賽前攻防訓練及影片分析2.心理技能訓練。	三上:1.上肢肌力訓練2.進攻與防守應用練習。 三下:1.加強對戰觀念2.了解對手賽況分析3.自我對話。
	十六	三上:1.體能訓練2.實戰技術練習(一)。 三下:1.心理技能訓練。2.參加指定盃賽。	三上:1.肌力訓練(下肢肌力)2.綜合實戰演練。 三下:1.意象訓練。2.參加盃賽-全國柔道錦標賽。
	十七	三上:1.體能訓練2.實戰技術練習(二)。	三上:1.上肢肌力訓練2.綜合實戰演練。
	十八	三上:段考及專項體能測驗。	三上:1.期末考2.專項體能及技術測驗。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	認知15%(報告或學習單) 情意20%(學習表現) 技能65%(技術實作及比賽表現)		
備註：	上下學期之課程配合，並循序漸進加深。		

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 體育專項術科-桌球三	
	英文名稱： Sports Specialty Department-Basketball 三	
授課年段：	三上、三下	學分總數： 0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	人權、品德、法治	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	自學力、創造力、溝通力、品格力	
學習目標：	三上：加強檯內短球處理能力(T-V-1) 增進短球處理後銜接下一板之流暢度(T-V-1) 3. 提升相持能力(T-V-1) 三下： 加強發球旋轉與變化(T-V-1) 增進發球後下一板銜接之流暢度(T-V-1) 提升發球搶攻戰術意識(Ta-V-1)	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	三上：正手挑球多球訓練 三下：轉與不轉發球搶攻(一)	三上：正手挑對方正手位銜接正手位拉(多球) 2.正手挑對方反手銜接兩面擺速(多球) 三下：發不轉反手短球銜接側身暴衝 發不轉正手短球銜接兩面拉發不轉正反手短球銜接兩面挑
二	三上：正手挑球多球單練 三下：轉與不轉發球搶攻(二)	三上：正手挑對方正手位銜接正手位拉後擺速(多球單練)正手挑對方反手銜接兩面擺速(多球單練) 三下：1.發轉正反手短球銜接回擺、劈長2.發轉正、反手短球銜接兩面拉
三	三上：反手挑球多球訓練 三下：轉與不轉發球搶攻（三）	三上：1.反手挑對方正手銜接正手位拉(多球)2.反手挑對方反手銜接反手對撕(多球)3.反手挑對方反手銜接側身拉(多球)4反手挑對方中路銜接兩面擺速(多球)5. 全國自由盃中學組桌球錦標賽 三下：1.發不轉正、反手長球銜接兩面防守或正反手快帶2.發轉反手長球銜接側身反拉或兩面防守3.發轉正手長球銜接反手反帶或正手快帶
四	三上：反手挑球多球單練 三下：轉與不轉發球搶攻升降比賽	三上：1反手挑對方正手銜接正手位拉後擺速(多球單練)2.反手挑對方反手銜接反手撕後擺速(多球單練)3.反手挑對方反手銜接側身拉後全檯正手拉(多球單練)4.反手挑對方中路銜接兩面擺速(多球單練) 三下：1.發不轉正、反手短球銜接兩面挑或兩面拉升 降賽2.發轉正、反手短球銜接回擺、劈長或兩面拉升降賽3. 發轉與不轉正、反手長球銜接兩面防守或正 反手快帶升降賽
五	三上：正反手挑球升降賽+高壓對抗中的技術專注 三下：側上側下發球搶攻（一)+個人技術心理調整策略整合	三上：1.正反手挑對方正手銜接正手位拉升降賽2.正反手挑對方反手銜接反手撕升降賽3.反手挑對方中路銜接兩面擺速升降賽+在選拔與重要比賽模擬中維持專注 三下：1.發側上正、反手短球銜接兩面拉2.發側上正手短球銜接檯內挑打3. 發側上反手短球銜接側身拉4.發側下正、反手短球銜接檯內短球或兩面起+建立個人化技術心理調整方式
六	三上：正手擺短銜接多球訓練 三下：側上側下發球搶攻(二)	三上：1.正手擺短後銜接正手回擺(多球)2.正手擺短後銜接正手劈長(多球) 3.正手擺短後銜接正手挑(多球) 4.正手擺短後銜接正反手兩面拉下旋球(多球)

【備查版】

		三下：1.發側上正手長球銜接正、反手反帶2.發側上反手長球銜接兩面防守3.發側上反手長球銜接側身反拉
七	三上-影片觀看解析 三下-影片觀看解析	三上：1.觀看各自影片從中學習2.溫書3.總統盃 三下：影片解析優缺點發掘問題、溫書
八	三上：正手擺短銜接多球單練 三下：側上側下發球搶攻(三)	三上：1.正手擺短後銜接正手劈長後銜接兩面防守(多球單練)2.正手擺短後銜接正手挑後擺速(多球單練)3.正手擺短後銜接正反手兩面拉下旋球後擺速(多球單練) 三下：1.發側下正手長球銜接兩面反帶2.發側下反手長球銜接兩面防守3.發側下反手長球銜接側身反拉
九	三上：反手擺短銜接多球訓練 三下：側上側下發球搶攻升降賽	三上：1反手擺短後銜接反手劈長後銜接兩面防守(多球單練) 2.反手擺短後銜接反手挑後擺速(多球單練) 3.反手擺短後銜接正反手兩面拉下旋球後擺速 (多球單練) 三下：1.發鉤子側上正、反手短球銜接兩面拉2.發鉤子側上正手短球銜接檯內挑打3.發鉤子側上反手短球銜接側身拉4.發鉤子側下正、反手短球銜接檯內短球或兩 面起
十	三上：正反手擺短銜接升降賽 三下：鉤子發球搶(二)	三上：1.正反手擺短後銜接正反手劈長後銜接兩面防守升降賽2.正反手擺短後銜接正反手挑後擺速升降賽3.正反手擺短後銜接正反手兩面拉下旋球後擺 速升降賽4.全國桌球錦標賽 三下：1.發鉤子側上正手長球銜接正、反手反帶2.發鉤子側上反手長球銜接兩面防守3.發鉤子側上反手長球銜接側身反拉
十一	三上：正手位劈長銜接多球訓練+穩定型技術表現訓練 三下：鉤子發球搶攻(三)+比賽實戰中的心理自我管理	三上：1.正手位劈正手長球銜接兩面防守(多球)2.正手位劈反手長球銜接兩面防守(多球)3.正手位劈正手長球銜接正手反拉(多球)4.正手位劈反手長球銜接反手反撕(多球)+強化高壓下技術執行的一致性 三下：1.發鉤子側下正手長球銜接兩面反帶2.發鉤子側下反手長球銜接兩面防守3.發鉤子側下反手長球銜接側身反拉+在實戰中展現成熟自我控制能力
十二	三上：正手位劈長銜接多球單練 三下：鉤子發球搶攻升降賽	三上：1.正手位劈正手長球銜接兩面防守(多球單練) 2.正手位劈反手長球銜接兩面防守(多球單練) 3.正手位劈正手長球銜接正手反拉後擺速(多球 單練) 4.正手位劈反手長球銜接反手反撕後擺速(多球單練) 三下：1.發鉤子側上正、反手短球銜接兩面拉升降賽2.發鉤子側下正、反手短球銜接檯內短球或兩 面起升降賽3. 發鉤子側上正、反手長球銜接兩面反帶或兩面防守升降賽4.發鉤子側下
十三	三上：正手位劈長銜接多球單練 三下：鉤子發球搶攻升降賽	三上：核心訓練、選手自我對話實際應用 三下-敏捷、核心及耐力體能訓練
十四	三上：反手位劈長銜接多球訓練 三下：逆側發球搶攻(一)	三上：1.反手位劈反手長球銜接反撕(多球) 2.反手位劈反手長球銜接側身反拉(多球) 3.反手位劈正手長球銜接兩面防守(多球) 4.反手位劈正手長球銜接正手反拉(多球) 三下：1.逆側發側上正、反手短球銜接兩面拉2.逆側發側上正手短球銜接檯內挑打3.逆側發側上反手短球銜接側身拉4.逆側發側下正、反手短球銜接檯內短球或兩面起
十五	三上：反手位劈長銜接多球單練 三下：逆側發球搶攻(二)	三上：1.反手位劈反手長球銜接調正手回反手(多球單練)2.反手位劈反手長球銜接側身反拉對方不定點(多球單練) 3.反手位劈正手長球銜接兩面防守(多球單練) 4.反手位劈正手長球銜接

			正手反拉後對拉(多球單練) 三下：1.逆側發側上正手長球銜接正、反手反帶2.逆側發側上反手長球銜接兩面防守3.逆側發側上反手長球銜接側身反拉
	十六	三上：運動心理訓練 三下：運動心理訓練	三上：設定目標成效實際應用 三下：運動員的激勵技巧實際應用
	十七	上：擰球多球單練	三上：1.擰對方反手位銜接反手對撕後變線(多球單練) 2.擰對方反手位銜接側身拉對方不定點(多球單練) 3.擰對方正手位銜接兩面擺速(多球單練) 4. 擰對方中路銜接兩面擺速(多球單練)
	十八	上：體能訓練	上：重量訓練
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	認知15%、情意20%、技能65%		
備註：	本課程循序漸進加深		

【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 體育專項術科-排球三</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Sports Specialty Department-Volleyball (III)</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="3">三上、三下　　學分總數： 0</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">體育班</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">品德、資訊、國際教育</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">自學力、創造力</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">1.熟練排球運動綜合性技術訓練、設計並執行排球運動之綜合性個人技術與團隊合作技術。
2.因應排球運動各類狀況，做出正確的個人與團體綜合性守備、跑分、攻擊技術。
3.精準地實踐排球運動之各種專項技巧。
4.設計並執行排球運動之綜合性團隊進攻與防守戰術。
5. 統整、設計並熟練綜合性運動心理技巧，了解自我與他人，培養排球運動領導行為。</td></tr>
<tr><td>教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td></td><td>一</td><td>三上 課程講解 三下 課程講解</td><td>三上 比賽情境的意象訓練（應對對手強力攻擊的困境，成功的成就感協助與支援的動作）。
三下 運用團體動力給予隊友正面力量，並有效協助對方解決困境</td></tr>
<tr><td></td><td>二</td><td>三上 攻擊步伐(一) 三下 進階攻擊步伐(一)</td><td>三上 1.一步助跑攻擊步法練習 2.一步助跑攻擊手法練習
三下 一步助跑攻擊步法及手法混合練習(以拋球為主)</td></tr>
<tr><td></td><td>三</td><td>三上 體能訓練 三下 體育訓練</td><td>三上個人體能檢測，含心肺耐力、柔軟度、肌力及肌耐力
三下 下肢重量訓練80%，以增加最大肌力為主並且針對專項技術予以加強</td></tr>
<tr><td></td><td>四</td><td>三上 攻擊步伐(二) 三下 進階攻擊步伐(二)</td><td>三上 1.二步助跑攻擊步法練習 2.二步助跑攻擊手法練習
三下 1.組合攻擊 2.防守反攻 3.修正球加強訓練</td></tr>
<tr><td></td><td>五</td><td>三上 攻擊步伐(三) 三下 進階攻擊步伐(三)</td><td>三上 1.三步助跑攻擊步法練習 2.三步助跑攻擊手法練習
三下 1.cover球補位反攻 2.攔網小球補位</td></tr>
<tr><td></td><td>六</td><td>三上 距離助跑攻擊 三下 進階攻擊步伐(四)</td><td>三上1.近距離助跑攻擊 2.高手傳球(正面) 3.一對一比賽
三下 三步助跑攻擊步法及手法混合練習</td></tr>
<tr><td></td><td>七</td><td>三上 體能訓練 三下 體能訓練</td><td>三上1.長距離3000公尺計時 2.6* 200公尺間歇跑
三下 下肢重量訓練80%，以增加最大肌力為主並且針對專項技術予以加強</td></tr>
<tr><td></td><td>八</td><td>三上失誤點加強練習 三下比賽失誤點修正</td><td>三上加強場上失誤點修正並且強化
三下進行討論失誤點如何改善並加強</td></tr>
<tr><td></td><td>九</td><td>三上 距離助跑攻 三下 進階攻擊技巧(一)</td><td>三上 1.長距離助跑攻擊 2.高手傳球(跳躍) 3.一對一比賽
三下 1.一公尺近網助跑攻擊 2.一對一比賽</td></tr>
<tr><td></td><td>十</td><td>三上 距離助跑攻擊 三下 進階攻擊技巧(二)</td><td>三上 1.一公尺近網助跑攻擊 2.低手傳球(正面) 3.一對一比賽
三下 三公尺後排攻擊</td></tr>
<tr><td></td><td>十一</td><td>三上 距離助跑攻擊 三下 進階攻擊技巧(三)</td><td>三上 1.三公尺後排攻擊 2.低手傳球(背面) 3.二對二比賽</td></tr>
</table>

【備查版】

		三下 1.三公尺離網攻擊 2.高低球修正球傳球
	十二	三上 體能訓練 三下 體能訓練	三上 欄架跳躍及藥球訓練(爆發力及肌力 三下 1.循環訓練，以無氧(ATP-PC)系統訓練為主 2.進行8動作*6組循環(35秒動態、15秒交換)
	十三	三上 長攻訓練 三下 戰術分析	三上 1.混合式助跑攻擊(不同重點要求) 2.低手發球 3.二對二比賽 三下 戰術分析
	十四	三上 中間手訓練 三下 進階快攻訓練(一)	三上 1.混合式助跑攻擊(不同重點要求) 2.發球 3.四對四比賽(重點要求)。 三下 1.欄網練習(定點及不定點單人及雙人) 2.六對六比賽
	十五	三上 輔舉位訓練 三下 進階快攻訓練(二)	三上 1.混合式助跑攻擊(不同重點要求) 2.低手發球 3.二對二比賽(重點要求)。 三下 整體攔防 轉換攻擊
	十六	三上戰術講解 三下戰術講應用	三上第一二三時間差練習 三下組合進攻時間差搭配練習
	十七	三上模擬比賽(心理) 三下情境對抗(心理)	三上模擬比賽中的緊張感並調適及穩定性 三下模擬比賽中落後的心情及抗壓性
	十八	三上模擬比賽(心理) 三下情境對抗(心理)	三上模擬比賽中的緊張感並調適及穩定性 三下模擬比賽中落後的心情及抗壓性
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.認知15% 2.情意20% 3.技能(含比賽表現)65%	
備註：	本課程循序漸進加深	

【備查版】
【備查版】

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
學生服務學習活動時數	2	2	2	2	2	2
社團活動時數	18	18	18	18	18	14
週會或講座時數	7	7	7	7	7	6
班級活動時數	7	7	7	7	7	6
學生自治活動時數	2	2	2	2	2	2

【備查版】

【備查版】

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範
173306_市立安樂高中自主學習實施規範(PDF格式)

基隆市立安樂高級中學學生自主學習實施與輔導規範

107 年 11 月 30 日 課程發展委員會通過

一、依據：

(一) 教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之《十二年國民基本教育課程綱要總綱》

(二) 教育部 107 年 2 月 21 日臺教授國部字第 1060148749B 號令訂定發布《高級中等學校課程規劃及實施要點》

二、目的：依據本校學生圖像，建立校園學習特色，進而銜接學生升學進路，開拓生涯規劃。培養學生終身自主學習與適性發展精神，引導學生自發規劃學習內容。

三、施行原則：

(一) 學生自主學習實施由圖書館主辦，統籌各處室辦理相關事宜，並召開學生自主學習小組會議。

1. 學生自主學習小組會議負責學生自主學習計畫申請、審查、實施與相關事宜

2. 學生自主學習小組由圖書館主任擔任主席，成員包含教務處代表 1 人、學生事務處代表 1 人、輔導處代表 1 人、技術服務組 1 人、高中部年級導師代表各 1 人、課程諮詢輔導教師代表 1 人、家長會代表 1 人與自主學習指導教師。

3. 學生自主學習計劃申請確認會議，需有三分之二代表出席，並經二分之一(含)出席成員通過後施行。

(二) 圖書館於開學前返校日辦理學生自主學習計畫申請說明會，並於開學後三週內完成自主學習計畫審查，公布結果。

(三) 學生自主學習計畫申請與審查，辦理原則如下：

1. 高一、高二學生每學期，皆應規劃自主學習方向，提出自主學習計畫。參與選手培訓同學，俟培訓時程結束後，應依原擬計畫實行。高三學生如未參與充實(增廣)/補強性教學課程，亦須撰寫自主學習計畫。

2. 高一新生於開學後三週內提出申請計畫，舊生於指定時間內提出申請計畫。

3. 申請計畫應以學期為單位。

4. 主辦處室彙整學生申請計畫後，排除申請項目與格式不符者，將申請名單列表，提供班級導師與輔導教師了解申請情形。

5. 圖書館將符合申請標準之計畫平均分配當學期負責自主學習指導教師審查。審查原則為評估計畫是否明確與可行，是否能在學校現有環境設備下完成。

【備查版】
【備查版】

6. 審查結果經學生自主學習小組會議通過後公布、執行。

（四）學生自主學習期間之出缺勤由學務處負責管理，學生須依據本校「學生請假規則」辦理請假事宜。

（五）教務處負責協調學生自主學習場地與指導教師。

（六）教務處每學期安排自主學習指導教師時，應衡酌參與各項目自主學習之學生人數、教師教學時數負擔及自主學習空間管理等需求。

（七）學生自主學習之指導教師負責工作：

1. 協助審查學生自主學習計畫。

2. 指定學生負責填寫自主學習班級日誌。

3. 管理學生出缺席點名與通報。

4. 按時檢視學生自主學習紀錄，了解學生自主學習進度與困難。

5. 協助學生展示自主學習成果。

6. 登錄學生自主學習成果。

7. 提供學生學習諮詢，惟無須負責學生自主學習成效。

（八）學生自主學習計畫成果得於指導教師或輔導處協助下，上傳學生學習歷程檔案。

（九）學生於彈性學習時間，執行自主學習計畫，可由教務處編班，分配各班教室施行。如未分班，則原則上集中於圖書館。

（十）學生如於自主學習時間需使用圖書、設備或其他場地，應經由指導教師同意，出示相關證明，依校內相關規定借用。若時程安排衝突時，得由相關處室統一協調之。如需使用實驗室與實驗設備，需取得指導教師與實驗室管理者同意後，由教師陪同下進行實驗。

（十一）圖書館可建置學生自主學習資源與平台，彙整成效良好之自主學習計畫與成果，如經學生同意、授權，可提供本校其他學生參考與學習。

（十二）學生自主學習期間，如遇學校規劃之重要活動，須全程參加，不得以自主學習為理由拒絕出席。

（十三）學生自主學習表現不佳或屢有干擾學習活動情事者，依校內規定處理。

四、學生自主學習計畫項目包含：申請名稱、申請內容、執行進度、預期成果、發表方式、需要設備等，格式詳見附件一。

五、學生申請自主學習計畫，依下列原則辦理：

（一）學生自主學習計劃項目可包含學科延伸學習、議題探索、新科技、數位學習、自造教育等，惟原則上不應重複進行本校已有的非學術社團課程。高三學生如提出自主學習計畫，其項目應以學科延伸學習為主。

【備查版】
【備查版】

（二）體育班學生除接受選手培訓外，三年內仍應完成 18 小時以上的自主學習，其自主學習計畫，由導師與班級任課教師指導，項目以體能與專項技能為原則。

（三）學生首次提出自主學習計畫前，應參加學校辦理之學生自主學習計畫申請說明會，並依據規定格式，撰寫自主學習計畫。

（四）學生應於規定時間內，經家長同意後，向圖書館提出自主學習計畫，辦理申請手續。

（五）學生應於計畫核可後，依計畫實施，自主記錄自主學習情形，按時繳交自主學習紀錄。自主學習計畫完成後，於學校規定時間內，辦理自主學習成果發表。

六、本要點經本校課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

【備　查　版】

二、彈性學習時間規劃表

類別	內容	第一學年						第二學年						第三學年						備註
		第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			
		班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	
自主學習	自造教育	1	1	12	1	1	12	1	2	12	1	2	12							
	科學探究	1	1	12	1	1	12	1	2	12	1	2	12							
	數位學習	1	1	12	1	1	12	1	2	12	1	2	12							
	學科延伸學習	1	1	12	1	1	12	1	2	12	1	2	12	1	3	12	1	3	12	
	議題探索	1	1	12	1	1	12	1	2	12	1	2	12							
選手培訓	思源科學創意大賽	1	1	6	1	1	6	1	2	6	1	2	6							
	科學展覽會	1	1	12	1	1	6	1	2	12	1	2	6							
	高級中等學校數理及資訊學科能力競賽	1	1	6	1	1	6	1	2	6	1	2	6	1	3	6				
	國語文競賽	1	1	12	1	1	12	1	2	12	1	2	12	1	3	12				
	臺灣學校網界博覽會	1	1	12	1	1	6	1	2	12	1	2	6							
	遠哲科學趣味競賽	1	1	12	1	1	12	1	2	12	1	2	12							
	運動代表隊	4	1	12	4	1	12	4	2	12	4	2	12	4	2	12	4	2	12	
全學期授課	充實/增廣 二下數學A										1	1	18							
	充實/增廣 二上數學A							1	1	18										
	充實/增廣 三下化學																1	1	14	
	充實/增廣 三下生物																1	1	14	
	充實/增廣 三下地科																1	1	14	
	充實/增廣 三下物理																1	1	14	
	充實/增廣 三下數學甲																1	1	14	
	充實/增廣 三上化學													1	1	18				
	充實/增廣 三上生物													1	1	18				
	充實/增廣 三上地科													1	1	18				
	充實/增廣 三上物理													1	1	18				
	充實/增廣 三上數學甲													1	1	18				

補強性	一下史地				1	1	18												高一下國文、英文、數學、社會四選一
補強性	一下英文				2	1	18												高一下國文、英文、數學、社會四選一
補強性	一下國文				2	1	18												高一下國文、英文、數學、社會四選一
補強性	一下數學				2	1	18												高一下國文、英文、數學、社會四選一
補強性	一上英文	2	1	18															高一上國文、英文、數學、自然四選一
補強性	一上國文	2	1	18															高一上國文、英文、數學、自然四選一
補強性	一上數學	2	1	18															高一上國文、英文、數學、自然四選一
補強性	二下自然										2	1	18						高二下國文、英文、數學A、數學B、自然五選一
補強性	二下英文										2	1	18						高二下國文、英文、數學A、數學B、自然五選一
補強性	二下國文										2	1	18						高二下國文、英文、數學A、數學B、自然五選一
補強性	二下數學A										1	1	18						高二下國文、英文、數學A、數學B、自然五選一
補強性	二下數學B										2	1	18						高二下國文、英文、數學A、數學B、自然五選一
補強性	二上自然							2	1	18									高二上國文、英文、數學A、數學B、自然五選一
補強性	二上英文							2	1	18									高二上國文、英文、數學A、數學B、自然五選一
補強性	二上國文							2	1	18									高二上國文、英文、數學A、數學B、自然五選一
補強性	二上數學A							1	1	18									高二上國文、英文、數學A、數學B、自然五選一
補強性	二上數學B							2	1	18									高二上國文、英文、數學A、數學B、自然五選一
補強性	三下英文															4	1	14	原班授課
補強性	三下國文															4	1	14	原班授課
補強性	三下數學乙															3	1	14	原班授課
補強性	三下數學甲															1	1	14	原班授課

	補強性	三上社會													1	1	18				
	補強性	三上英文													4	1	18				原班授課
	補強性	三上國文													4	1	18				原班授課
	補強性	三上數學乙													3	1	18				原班授課
	補強性	三上數學甲													1	1	18				原班授課
	補強性	高一自然	2	1	18	2	1	18													高一上國文、英文、數學、自然四選一
短期性授課	充實/增廣	GLOBE觀測計畫訓練	1	1	12	1	1	12	1	1	12	1	1	12							
	充實/增廣	小論文寫作實務	1	2	6	1	2	6	1	2	6	1	2	6							
	充實/增廣	多元選修課程分組小論文個別指導	1	2	6	1	2	6	1	2	6	1	2	6							
	充實/增廣	科學創意骨牌設計				1	2	12				1	2	12							
	充實/增廣	海洋能源創意裝置設計				1	2	12				1	2	12							
	充實/增廣	海洋議題探索	2	2	6	2	2	6	2	2	6	2	2	6							
	充實/增廣	參訪學術機構/博物館	4	2	2	4	2	2	4	2	2	4	2	2							
	充實/增廣	創意科學遊戲設計	1	2	6																
	充實/增廣	數理專題研究	1	2	12	1	2	12	1	2	12	1	2	12							
	充實/增廣	編輯採訪微課程	1	2	6				1	2	6										

三、學校特色活動

活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
校慶系列活動	上學期期中	8		8		8		24	1.包含學習成果靜態展、社團校內發表會。 2.提供展能舞台，培養學生發表能力與自信。 註：校慶為整日活動
學生學習成果發表會I	高一、二下學期期末		16		16			32	1.包含自主學習、專題寫作、多元選修等學習成果。 2.提供展能舞台，培養學生發表能力與自信。
國際學生交流	高一、二每學期	4	4	4	4			16	1.包含姊妹校與課程活動交流。2.拓展學生視野，培養應有的國際禮儀。
畢業典禮系列活動	高二高三下學期末				12		12	24	1.包含特色佈置、社團歡送。 2.加強學長姐與學弟妹間的聯繫，並傳承校園精神。

升學祈福儀式	高三上學期期中					2		2	透過師長與學長姐的鼓勵，穩定高三考生的應試心情。
學生學習成果發表會II	數理班高一、高二下學期期中		16		16			32	培養學生數理研究與發表能力。

拾壹、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

（一）流程圖

173306_市立安樂高中流程圖(PDF格式)


115年6月上旬
選課宣導
115年8月中旬
選課宣導
115年8月下旬／115年12月下旬
學生進行選課
115年9月上旬／116年2月中旬
正式上課
正式上課
加、退選
116年5月中旬
116年5月中旬
課程檢討

<
（二）日程表

序	時間	活動內容	說明
1	115年6月上旬	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	115年8月中旬	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：115年8月下旬 第二學期：115年12月下旬	學生進行選課	1.進行分組選課 2.以電腦選課方式進行 3.規劃1.2~1.5倍選修課程 4.相關選課流程參閱流程圖 5.選課諮詢輔導
4	一學期：115年9月上旬 第二學期：116年2月中旬	正式上課	跑班上課
5	一學期：115年9月上旬 第二學期：116年2月中旬	加、退選	得於學期前兩週進行
6	116年5月中旬	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：請查看學校網頁公告。

(二)生涯探索：

本校進行以下活動與課程，以引導學生進行生涯探索：
1.新生訓練時：介紹本校修習學分、班群。
2.高一上學期：進行性向測驗。
3.高二下學期：進行大學學系探索量表施測。
4.高三上學期：開設生涯規劃課程。
5.高三下學期：開設綜合領域加深加廣課程-未來想像與生涯進路。

(三)興趣量表：

高一下學期進行興趣量表施測，做為高二選班群、選課參考。

(四)課程諮詢教師：

1.本校合格課程諮詢教師如下：簡珮韻、鄭景文、呂紹彬、劉慈先、林怡君、黃志皓、蘇怡如、楊雅雯、曾鈺雯、陳丹玲、江慧鈺、劉雅貞、林彥君、劉佳瑛、李玉如、章翔萍等16位老師。
2.課程諮詢教師扮演角色與任務如下：
(1)每學期學生選課前，協助學校編輯選課輔導手冊，並向學生、家長及教師說明學校課程計畫之課程及其與學生進路發展之關聯 。
(2)每學期學生選課期間，參考學生學習歷程檔案，以團體或個別方式提供學生諮詢。
(3)針對有生涯輔導需求之學生，由專任輔導教師或導師依其性向及興趣測驗結果輔導後，提供個別方式之課程諮詢。
(4)將課程諮詢紀錄登載於學生學習歷程檔案。

(五)其他：

拾貳、學校課程評鑑

一、學校課程評鑑計畫

173306_市立安樂高中課程評鑑計畫(PDF格式)

二、113學年度學校課程評鑑結果

173306_市立安樂高中113學年度課程評鑑結果(PDF格式)