

01 做囡仔時代

田美瑜

細漢的時陣，讀冊去學校用步輦差不多愛點外鐘。毋過，因為阿爸佇電力公司食頭路，拜一的時陣，會使順繼坐交通車。有一項毋好的所在就是愛較早起來。有一擺我青磅白磅從去坐車，阿母煞對後壁逐過來，共冊包對頭前傳過來，逐家攏知我干焦趕欲坐車，煞袂記得愛攞冊包，這馬想起來實在真見笑。

以早一年仔的學生傷濟，上課愛分早起抑是下晡。有一擺是中晝才去讀冊，同學佢我行到位的時陣，感覺時間猶閣冗剩，就去溪仔邊掠魚耍水。等時間袂赴矣，才緊對小路從去。無拄好，拄咧修路，小路煞變做兩枝長長的竹篙，行佇咧竹篙面頂，若準跋落去下跋，後果是不堪設想。我規個人愣佇遐，真正是叫天天袂應，叫地地不靈。我那行那掣，到今這個記持猶深深刻佇我的頭殼內底。

讀五、六年仔的時，就真正是無閒 tshih-tshih。早起時仔去到學校，全班佇教室咧溫習的時陣，老師攏愛叫我寫一寡仔題目踎烏枋予同學練習。有時陣是國語，嘛會使是數學，老師講據在我欲寫啥物攏會使。不而過，我嘛有變無步的時。欲寫欲出的題目攏寫了矣，姑不而將，家已出題目。有一擺出數學煞一時失覺察，重耽去，按怎算都算袂出來，實在有夠落氣。

下課的時，別人是走去迺迺，阮是愛去合作社鬥賣糖仔餅。因為福利社的小姐，一個人干焦兩肢手，跛手無夠應付規大陣的囡仔。頭一擺予挨挨啾啾，吵甲天篷強欲掀起來的囡仔疔驚死。個手伸甲直直直，倚佇一格一格的鐵窗仔頭前，一號、八號、十二號，嚨喉喝甲梢聲，就是為著會使食著糖仔餅。

逐家咧運動埕參加升旗典禮的時陣，我佢一个一粒一的 má-tshih 是旗手，愛配合音樂，沓沓仔共旗仔升起去面頂。

中晝食飯的時，我佢 má-tshih 愛去放送音樂。彼當陣猶是烏色的曲盤。講誠實的，有的曲盤，阮嘛毋知好聽抑是歹聽，歌聲放落去就著矣！無好聽才閣換另外一塊。

我的囡仔時代，遐爾仔心適閣趣味，到今，猶是會深深的數念！

02 幸福的滋味

林秀子

阿母是一個專職的家庭主婦，逐工攞著洗衫、搵掃、攞三頓。除了厝內沓沓滴滴的工課，伊猶會跔厝邊的空地仔，種一寡仔家已欲食的菜，閣飼幾隻過年愛拜的雞。有閒的時閣會加減做一層仔家庭代工，鬥相添厝裡的開銷。

我讀冊的時，學校猶無營養午餐。國小若是讀規工，毋管是落雨天抑是出大日，攞愛行路轉去厝裡食晝。國中和高中因為離厝較遠，我佢三个小弟六年貼貼貼攞紮便當。天未光、雞未啼，阿母就起床矣。炒菜的聲、飯菜的芳味就是阮上好的亂鐘仔。除了青菜以外，菜脯卵、煎白帶魚、滷肉，三不五時閣有肉卷、排骨，阿母親像變魔術全款，會用上少的所費，全款的食材變出真濟無全款的料理，做出上好食的便當菜。

舊年逐家轉去蘇澳慶祝阿爸生日，開講的時聽三个小弟講，才知影較早個紮的便當透底毋捌炊。大漢的佢第二小弟講個第三節下課就共便當摔了矣，無夠的部份就去合作社買麩來塌。第三小弟上心適，第一節就佢幾若个同學共便當解決掉矣。食晝的時早起有食伊便當的同學，就會分寡飯菜佇伊的便當篋仔內底。啥人的便當較有料、較好食，啥人的阿母較勢煮食伊攞知影。伊閣講有一擺開同窗會，逐家講著這件代誌，有同學共伊講：「逐家的便當攞是

前一工暗頓就攞好矣，一定愛冰，第二工欲食若無炊絕對袂好勢，干焦你的便當是燒的。逐家攞當咧大，緊枵，有恁阿母燒燒的便當通好食，你一喙我一喙，毋但溫暖逐家的胃，嘛聯絡逐家的感情，實在予人足懷念的。」哎！干焦我人在福中不知福，因為逐工攞紮便當，所以心內誠欣羨會使紮錢去外口食麵的同學。一直到出外食頭路，三頓攞愛食外口，才知影阿母便當的好滋味。

這馬阮姊弟仔攞大漢嘛做人的父母矣，閣較會曉體會阿母的用心佢付出。逐擺若聽著因仔咧哼講學校的飯傷粒、菜歹食，食袂落的時，心內就感覺真歹勢，因為無法度予個感受著像較早阿母予阮的彼種幸福的滋味。

03 大伯公

洪淑昭

阮翁婿個兜是大家族，聽講從清朝的時就對唐山過臺灣，佇臺南館口這四籬圍仔咧賺食。百外年來，囡孫生淡，目前踳佇風神廟附近姓郭的，論真講起來，會使講攏有親情關係，只不過，就親像俗語所講的：「一代親，二代表，三代袂記得了了。」年久月深，逐家干焦知影西羅殿的郭聖王是郭家祖先對唐山請來的老王，現此時啥人是啥人的親情，是已經攏分袂清楚矣！

雖然講：「一人一家代，公媽隨人祀。」猶毋過，阮大家官對親情間的感情是誠注重。個交代阮講：「若是有人來坐，恁做序細的一定愛好好仔接接，千萬袂使失禮。」所以阮兜不管時都人來客去，親情嘛時常會來行踏，真正是鬧熱滾滾。阮大官總共有十一个兄弟姊妹，逐個面模仔攏生做欲全欲全。我拄嫁來臺南的時，定定分袂清楚。好佳哉大伯公時常會來坐，只要有伊佇咧，毋管是啥人來，伊會先講予阮知。大伯公是阮大官的大兄，原底我攏綴阮翁叫伊大伯，後來阮大家共我講：「阮遮的例是新婦愛綴囡仔叫。」就按呢，我就改喙叫伊大伯公。

大伯公從細漢就誠愛讀冊，毋但有讀日本人辦的公學校，嘛佇學堂學六年的漢文，所以伊毋但日文會通，嘛有法度用臺語來吟唱古詩詞。佇日本時代，讀第一中學的攏是

日本人，咱臺灣人極加干焦會當讀第二中學。講起來大伯公真有才情，有法度考牢臺南第二中學。只不過後來因為厝裡做生理失敗，欠人誠濟錢，伊做大兄的，只好出業了後就去糖廠做會社工，無法度入去伊考牢的學校繼續讀冊。大伯公的指指減一節，聽講是早前佇糖廠的時，無注意去予絞甘蔗的機械削一節去。逐見若聽伊講起這段代誌，阮就會替伊感覺足毋甘的。

聽大伯公講起阮才知影，原來今年伊已經九十捅歲矣。看伊面色紅膏赤蠟，骨頭攏無含梢，身體猶原閣誠勇健，逐工閣會當來回行三、四公里去『YMCA』學英語俗電腦。大伯公這種「食一歲，學一歲」的精神，是上值得阮學習的所在。

04 阿母

陳明芳

毋知對當時開始，阿芬就一日到暗咧想講，到底阿母是生做啥款？雖然，對阿芬來講，無老母是一層足慣勢的代誌，毋過厝邊頭尾的姨婆、孀婆個逐遍若是來厝裡揣阿媽開講，攞會對阿芬講：「諱！有夠成個母仔！個老母實在是誠嬌！」個愈按呢講，阿芬就愈想欲知影阿母的模樣。

有一工，阿芬搜著一張查某人的相片，伊穿一領合軀的烏衫佻紅絳絳的長褲，閣踏一雙懸踏仔，毋但體格嬌，面框嘛嬌，袂予人感覺妖嬌。微微仔的笑容，有一種溫暖的氣質，毋過，煞透濫淡薄仔憂愁。彼是一種親骨肉的感應，阿芬心內知影這就是伊一直咧搜揣的答案，伊就恬恬仔共相片囿入去伊的屨仔內。

自一年仔入學到今，阿媽都定定交代講：「你去學校是毋通共同學講恁老爸老母離緣，這是見笑代，莫予人知。無，人會看你無。」阿芬誠聽喙，攞毋敢講，嘛驚人笑，袂輸是家己做毋著代誌仝款，個性變甲足閉思的，講話嘛敢若蠓仔咧，有夠細聲。六年仔的時，阿芬真欣羨坐佇伊邊仔的查某同學，這位同學逐工頭髮攞捋甲誠整齊，講是個老母捋的。阿芬心內想講：「誠好命，我攞家己縛頭髮。」猶閣有，這位同學個老母逐工中晝攞揸飯包來，飯包內底攞有一粒煎甲嬌噹噹的卵包。啊若家己的飯包，是下早仔阿

媽攞好紮來學校炊過的，內底是昨昏暗頓食賸的灌腸，猶閣有炊甲澹去的肉酥佻黃去的薤菜。

逐年母親節若欲到，阿芬攞會對學校紮一蕊家己做的紅色剪絨仔花轉來，老師講愛提轉來結跔阿母的身軀頂。阿芬躊躇足久的，最後攞是共紅色剪絨花提予阿媽。就按呢，母親節過矣，五月節、中秋、二九暝，其實，不管時阿芬攞會 khòk-khòk 相對門口的籬笆大門。伊已經等足濟年矣，伊咧等有一工，相片內底彼个穿插時行的查某人出現。伊嘛一直咧練習叫「阿母」這兩字。雖然一直叫袂好勢，毋過到時陣，伊一定欲大聲喝出來，而且閣共紅色剪絨仔花結起去，予逐家知影：「這是阮阿母！」

05 故鄉的記持

翁佩詩

山路彎彎幹幹，坐車閣愛坐點外鐘，這是我欲轉去阮村裡重要的道路。這條路，有村裡所有出外讀冊、做工課的人上蓋深的記持。

細漢的時，我真勢眩車，見擺若欲出門，我就足煩惱的，煩惱較等咧又閣欲吐甲哀爸叫母矣。這對我這個蹠佇對外道路攏是山路的庄跤因仔來講，真正是有夠克虧的啦！國小出業了後，我就離開厝，去外口讀冊矣。逐禮拜歇暍的時，攏會轉來厝裡一逝。對彼當陣開始，這條山路，煞變做我暍日上期待、上向望的。總是，人攏會等到離開厝以後，才知影故鄉的好恰厝裡的溫暖。一段時間了後，我發現毋知是心理的轉變，抑是沓沓仔訓練出來的，若毋是啥物特別的原因，我就攏袂閣眩車矣！

其實認真共想起來，這條山路的風景，我若親像猶毋捌好好仔共欣賞過。所以對彼陣開始，毋管是放假欲轉去厝，抑是欲閣出去上課，我攏真享受佇這條山路坐車的感覺。因為規路的風景，予我真真正正去感受著我美麗的故鄉，這片上熟似的土地，攏一直陪伴佇我的身軀邊，不管我去佹遠。

路裡有阮故鄉上婿的景緻——曾文水庫。佇阮村裡，真濟人攏是靠水庫咧食穿，阮兜嘛無例外。阮阿公就定定

佇水庫駛竹排仔，掠魚掠蝦轉來賣，阿媽嘛會恸我去水庫岸邊鬥陣揣看敢有阿公的形影。有一遍真拄好予阮拄著，我足歡喜的，想欲共阿公喝講我佇岸邊。毋過阿媽煞共我阻擋。阿媽講：「毋通共叫，伊這馬手扞 ián-jín，若聽著你的聲，伊會雄雄越頭，按呢真危險！」我聽阿媽的話，就恬恬仔倚佇岸邊，繼續看阿公佇水庫頂咧做工課。

故鄉的記持，是彼條彎彎幹幹的山路，猶閣有和我感情真深的水庫。見若看著水庫，就會想著阿公；見若看著水庫，就知影咧欲到厝矣。彼條山路是我轉去厝裡的路，啊若這個水庫，就親像一座閃爍的燈塔，指引我轉去的方向。伊恰阿公全款，一直佇全一个所在，等我轉去。